بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

اشتراك غير مخصص للبيع

● الاحد ١٣ صفر ١٤٠٦هـ ٢٧ اكتوبر ١٩٨٥م العدد ٤٥٣٦ (السنة الثانية والعشرون)

AL-YAUM Dammam SUN. 27 OCT. 1985 NO. 4536

٢٤ صفحة

بعد افتتاح سموه مستشفى القاعدة البحرية بالجبيل

الأمير سلطان يؤكد على استمرارية تطوير القوات المسلحة

تصوير : مسفر الغامدي

الجبيل - فالح الصغير - عبدالله القشري :

اكد صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام على استمرار تطوير وتحديث القوات المسلحة ..

وقال سموه ان هذا التطوير منذ عهد المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز حتى اليوم .. وان هذه المسيرة تحت رعاية واهتمام جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى .

وقال سموه ان البحرية السعودية واكبت هذا التطور وسبقت الزمن بالتدريب الحسن .

ونقل سموه تحيات جلالة الملك فهد الى ابنائه منسوبي القاعدة البحرية في الكلمة التي القاها خلال لقائه بهم بعد انتهاء الاحتفال بافتتاح مستشفى القوات المسلحة بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل واثنى سمو الامير سلطان على التطور الذي تشهده القاعدة والقوات البحرية سواء في عمق البحر او فوق سطحه ..

وامتدح سموه الخدمة الصادقة والمخلصة التي يؤديها ابناء القوات المسلحة في حماية المملكة التي ينظر اليها العالم كقبلة للمسلمين .

وقال ان كل هذا ياتي بتوجيه وارشاد جلالة القائد الاعلى للقوات المسلحة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى .

ودعا سموه للقائد الاعلى للقوات المسلحة بان يسدد الله خطاه وخطى ولي عهده الامين لخير المملكة .

وكان سموه قد تفضل في الثانية عشرة من ظهر امس بافتتاح مستشفى

[البقية ص ٢٢]
[تفاصيل ص ٩]

اليوم الوفد الأمريكي

كتب/فيصل القو :

يستقبل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية صباح اليوم بمكتب سموه بقصر الامارة بالدمام وفد نواب الحكام والمسئولين واعضاء المجالس التشريعية بالولايات المتحدة الامريكية ومرافقيهم وذلك للسلام على سموه .

هذا ويستعرض سموه مع الوفد

[البقية ص ٢٢]

لقاء الأمير سلطان بأهالي المنطقة الشرقية في قصر الأمير محمد بن فهد .
ص ٨

الامير سلطان يشرف حفل عشاء امير الشرقية

الدمام/مندوب اليوم :

شرف صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام مساء امس حفل العشاء الذي اقامه على شرفه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بامارة المنطقة الشرقية .

وقد حضر الحفل اصحاب السمو الملكي الامراء وكبار المسئولين بالمنطقة الشرقية من مدنيين وعسكريين .

جلالة الملك يستقبل جموع المواطنين

المدينة المنورة/واس :

استقبل خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكي بالمدينة المنورة مساء امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشائخ وجموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلالته .

وحضر الاستقبال صاحب السمو الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز ال سعود وصاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

وقد تناول الجميع طعام العشاء على مائدة جلالته .

.. ويستقبل السفير السوداني

كما استقبل خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بمكتب جلالته بالديوان الملكي مساء امس السيد عيسى مصطفى سفير السودان لدى المملكة الذي سلم جلالته رسالة خطية من الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي السوداني .

ويهنىء رئيس النمسا باليوم الوطني لبلاده

الرياض - واس :

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة الى فخامة الرئيس الاتحادي لجمهورية النمسا الدكتور رودولف كير شليجر بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .

[البقية ص ٢٢]

.. ويتلقى برقية شكر من ملك أسبانيا

كما تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من جلالة الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا ردا على البرقية التي بعث بها جلالته اليه بمناسبة اليوم الوطني لبلاده .

واعرب الملك خوان كارلوس باسمه وباسم شعب وحكومة اسبانيا عن شكره لجلالة الملك متمنيا دوام الصحة والسعادة لجلالته والرفاه لشعب المملكة ..

سمو ولي العهد وسمو النائب الثاني يصلان المدينة المنورة اليوم

المدينة المنورة/واس :

سيصل بمشيئة الله ورعايته صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الى مطار المدينة المنورة عند الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/١٣هـ .. حفظ الله سموه في حله وترحاله .

كما سيصل عند الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الى مطار المدينة المنورة ان شاء الله صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .. رافقت سموه السلامة في حله وترحاله .

المجلس الوزاري لمجلس التعاون يبدأ اجتماعاته اليوم بمسقط

وزراء الخارجية يبحثون مبادرة جديدة لإنهاء الحرب العراقية الإيرانية

■ الجلسة الافتتاحية للمجلس الوزاري للتحضير لقمة الكويت ■

مسقط - الوكالات :

تبدأ في مسقط اليوم اجتماعات المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية للتحضير للدورة السادسة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون التي تعقد في مسقط في الثالث من نوفمبر القادم ويراس الشيخ صباح الاحمد وزير خارجية الكويت المؤتمر الوزاري باعتبار ان الكويت استضافت القمة الخامسة ثم يسلم الرئاسة لوزير الدولة العماني للشئون الخارجية السيد يوسف العلوي عبدالله وقد وصل الى مسقط امس صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية لحضور اجتماعات المجلس الوزاري .

ويضم الوفد المشارك في اجتماعات المجلس الوزاري رئيس الادارة العربية السفير اسماعيل الشوري ومدير عام مكتب سمو وزير الخارجية السفير حسان الشواف ومدير ادارة مجلس التعاون طلعت حمدي والمشرف على الشعب الاقتصادية والثقافية مامون كردي .

وكان في استقبال سموه لدى وصوله وزير الدولة العماني لشئون الخارجية يوسف العلوي عبدالله والامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله يعقوب بشارة وعدد من المسئولين في سلطنة عمان والامانة العامة للمجلس .

كما كان في استقبال سموه سفير المملكة لدى سلطنة عمان عبدالمحسن صالح البلاع .

وقد نوه صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل باهمية انعقاد القمة الخليجية السادسة واشار الى ان انعقاد هذه القمة تتزامن مع احتفالات سلطنة عمان بعيدها الوطني الخامس عشر. وقال سموه في تصريح لدى وصوله ان هذا يجعل التفاؤل مضاعفا بان تكون القمة على مستوى ما يتوقع له كل مواطن خليجي وذكر سموه ان هذه القمة المهمة ستدرس لربع نقاط رئيسية هي الاستراتيجية العسكرية واستراتيجية التخطيط والزراعة والصناعة في دول الخليج .

واعرب سموه عن توقعاته بان تكون هذه الاستراتيجيات حلقة جديدة من التعاون بين دول الخليج .

واكد سمو وزير الخارجية بانه سيكون لهذه الاستراتيجيات مردودها الايجابي ليس على منطقة الخليج فحسب بل على الامتين العربية والاسلامية كما وصل وزراء خارجية كل من الكويت وقطر والامارات الى مسقط للغرض نفسه .

ويبحث وزراء الخارجية في اجتماعاتهم الشئون السياسية والاقتصادية والامنية والدفاعية والتطورات العربية الراهنة التي ازدادت تعقيدا والجهود المبذولة لوقف الحرب العراقية الايرانية وخطورة استمرار هذه الحرب على اوضاع المنطقة من جميع النواحي .

كما سيناقش الوزراء توصيات

[البقية ص ٢٢]

الرئيس الليبي يستقبل مبعوثين عربيين

باريس - اف ب :

ذكرت وكالة انباء الجماهيرية الليبية ان الرئيس الليبي معمر القذافي استقبل امس الاول احمد رضا قديرة مستشار الملك الحسن الثاني عاهل المغرب ومانع سعيد العتيبة وزير النفط في دولة الامارات العربية المتحدة مبعوثا من قبل الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات .

● مندداً بالمؤامرة الصهيونية

مندوب المملكة بالأمم المتحدة يطالب المجتمع الدولي بحل مشاكل الفلسطينيين في الأراضي المحتلة

نيويورك - واس :

طالب مندوب المملكة الدائم لدى الامم المتحدة السفير سمير الشهابي في كلمة له امام اللجنة الثانية التابعة للجمعية العامة للامم المتحدة بما يتعلق باحوال الشعب الفلسطيني بالارض المحتلة المجتمع الدولي باتخاذ كافة التدابير عبر الهيئات الفنية التابعة للامانة العامة والمنظمات المتخصصة لمعالجة وحل المشاكل التفصيلية المعيشية للفلسطينيين حيث ان قضية الشعب الفلسطيني امانة في عنق الامم المتحدة .

وندد سعادة السفير في كلمته الليلة قبل الماضية بالمؤامرة الصهيونية التي تهدف الى القضاء على شعب بدعاوي لا يقرها عاقل اليوم .. مشيرا الى تقرير الامين العام للامم المتحدة المقدم الى الجمعية العامة في دورتها الاربعين الحالية الذي يرسم صورة الشعب الفلسطيني الذي هجمت عليه الصهيونية لغزو بلاده منذ اربعين سنة بقوة السلاح واوضح ان الصورة تمثل شعبا على ارضه وفي بلده يقع تحت وطاة احتلال اجنبي استيطاني يهدف اخراجه من بلاده ووطنه والقضاء على وجوده وعلى اسباب استمراره في الحياة .

واضاف السفير سمير الشهابي ان تقرير الامين العام شهادة تفصيلية على مسلسل الجرائم اليومية والتي ترتكبها سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد جميع القيم لشعب يعيش في بلاده وعلى ارضه .

واستعرض سفير المملكة في الامم المتحدة الاوضاع الاقتصادية الفلسطينية المتدهورة في الاراضي العربية المحتلة .. مؤكدا ان سلطات الاحتلال قد استولت على ما بين ٥٠ و٦٠ بالمائة من اراضي الضفة الغربية

[البقية ص ٢٢]

وفد بحريني برئاسة وزير الاعلام يقوم بزيارة استطلاعية لأبها

ابها - واس :

وصل وزير الاعلام بدولة البحرين طارق المؤيد الى ابها ظهر امس على راس وفد بحريني في زيارة استطلاعية لمعالم منطقة عسير .

وكان في استقبال الوفد صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وعدد من المسئولين .

ويضم الوفد البحريني ٣٦ عضوا من بينهم عدد من وكلاء الوزارات ورؤساء الاجهزة الحكومية ورجال الاعمال والاعلام كما يرافق الوفد سفير المملكة لدى البحرين الدكتور غازي القصيبي .

وقد اكد صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل بان جلالة الملك فهد بن

[البقية ص ٢٢]

احتلال مقر الجامعة العربية في باريس احتجاجا على طرد العمال العرب من فرنسا

باريس - ا ف ب :

ذكر مصدر مطلع ان حوالي مائة شخص من ممثلي اتحاد العمال العرب في فرنسا يحتلون منذ الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر امس الاول مقر جامعة الدول العربية احتجاجا على اجراءات طرد العمال العرب من مساكنهم والمساس بكرامتهم .

واحتجز المتظاهرون مدير مكتب الجامعة العربية وعددا كبيرا من معاونيه. ويطالب هؤلاء بعقد مؤتمر صحفي يضم العاملين بالسلك الدبلوماسي العربي في باريس وبعثة الجامعة العربية نفسها من اجل ان يتم تدخل قوي وفعال

[البقية ص ٢٢]

● بغداد تواصل غاراتها على خرج :

المقاتلات العراقية تدمر محطة رادار ومركز اتصالات في خورميله الايرانية

بغداد - الوكالات :

اعلن العراق ان طائراته المقاتلة شنت امس غارة جديدة على محطة شحن البترول الايراني في جزيرة (خرج) .

واوضح الناطق ان الهجوم وقع في الساعة الثانية و٣٨ دقيقة من بعد ظهر امس بالتوقيت المحلي وقال ان جميع الطائرات العراقية عادت الى قواعدها بعد ان انجزت مهمتها على الوجه الاكمل .

واكدت مصادر بحرية مستقلة في المنطقة نبا هذه الغارة دون ان يمكنها من ذلك ان تحدد فورا الخسائر التي تكبدتها محطة شحن البترول الايراني .

وتجدر الاشارة الى ان الغارة الجوية التي وقعت امس على محطة شحن البترول في جزيرة خرج والتي يتم عن طريقها نقل تسعين في المائة من البترول الخام الايراني هي الغارة رقم ٣١ .

وكانت بغداد قد اعلنت في الصباح عن غارة جوية ضد هدف بحري كبير .

وذكر الناطق العراقي ان المقاتلات العراقية قصفت صباح امس (السبت) محطة رادار ومركز اتصالات ايراني في خورميله .

واضاف الناطق ان الغارة وقعت في الساعة ١١,٤٠ بالتوقيت المحلي وعادت جميع الطائرات العراقية الى قواعدها

[البقية ص ٢٢]

العاهل الاردني يجتمع بالرئيس العراقي

وصل الى بغداد ظهر امس الملك حسين عاهل الاردن في زيارة قصيرة للعراق في اطار التحرك السياسي الاردني للمرحلة الراهنة .

واجرى العاهل الاردني خلال هذه الزيارة مباحثات مع الرئيس العراقي صدام حسين حول تطورات الاحداث في منطقة الشرق الاوسط والمستجدات السياسية على الصلحة العربية

ويرافق العاهل الاردني خلال هذه الزيارة وفد يضم السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء والسيد عدنان ابوعودة وزير البلاط الملكي الاردني اضافة الى عدد من المسئولين الاردنيين

وتاتي هذه الزيارة بعد مباحثات قمة اردنية مصرية تمت في العاصمة الاردنية قبل يومين .

الفلسطينيون يعتصمون في مكاتب «الأونروا» بجنوب لبنان احتجاجا على تقليص خدماتها

بيروت - كونا :

اعتصم الفلسطينيون في مخيمات جنوب لبنان مجددا امس في مكاتب وكالة غوث وتشغيل اللاجئين (الاونروا) احتجاجا على سياستها التعسفية بتقليص الخدمات الصحية والتربوية والتموينية لسكان المخيمات .

وقال مراسل وكالة الانباء الكويتية في الجنوب ان الفلسطينيين في مخيمات منطقة صور اعتصموا مجددا امس في مكاتب الوكالة في صور مطالبين بارجاعها عن سياستها التعسفية وكانت المؤسسات والمدارس التابعة للوكالة في المنطقة قد اغلقت امس الاول .

وسلمت اللجان الشعبية في المخيمات والتي تنظم الاعتصام والتحرك مذكرة بمطالبها الى ممثل الصليب الاحمر الدولي في صور السيد ماريو فيتز والتي تتضمن كذلك افتتاح معهد سبلين للتدريب المهني .

وشمل التحرك مخيمات البص، البرج الشمالي، الرشيدية والتجمعات الفلسطينية في جل البحر وابو الجسود

[البقية ص ٢٢]

ميرفي زار بغداد سرا

الكويت - كونا :

قالت صحيفة القبس الكويتية امس ان مساعد وزير الخارجية الامريكي ريتشارد ميرفي زار العاصمة العراقية لمدة ساعات قبل يومين في اعقاب زيارة سرية للعاصمة الاردنية .

وذكرت الصحيفة في نبا لها من عمان ان المسئول الامريكي استخدم طائرة اردنية خاصة للسفر الى بغداد حيث مكث فيها اربع ساعات .

وعاد ميرفي الى واشنطن يوم الخميس الماضي حيث قدم تقريرا لوزير خارجيته جورج شولتز ورئيس وزراء اسرائيل عن نتائج مباحثاته في عمان والمتعلقة بالجهود الرامية لحل مشكلة الشرق الاوسط .

● عودة الدفء للعلاقات المصرية السودانية

سوار الذهب يبدأ أول زيارة رسمية للقاهرة



● سوار الذهب ●

● حسني مبارك ●

القاهرة - ق ن ا :

وصل الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي بالسودان الى القاهرة في اول زيارة له لمصر وتستمر ثلاثة ايام .

وقد عقدت جلسة مباحثات ثنائية بين الرئيس المصري حسني مبارك وسوار الذهب اعقبها اجتماع موسع ضم وفدي الجانبين .

وتناولت مباحثات الرئيس المصري حسني مبارك مع الفريق اول سوار الذهب عدة موضوعات هامة تاتي في مقدمتها العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها واطارات التعامل المختلفة بعيدا عن القوالب والمظهرية ودراسة المشروعات الحقيقية التي تخدم البلدين وذات العائد السريع وخاصة بالنسبة للمشروعات الزراعية والصناعية .

كما ناقش الجانبان تنسيق السياسات الخارجية بين القاهرة والخرطوم على الصعيد الدولي والافريقي .

وصرح الفريق اول سوار الذهب بان حجم حركة التمرد الاخيرة في السودان محدودة للغاية حيث بلغ عدد الذين اشتركوا فيها حوالي ٢٥٠ متامرا.. وكانت تستهدف العنصر العربي الاسلامي في السودان .

وقال سوار الذهب في تصريحات لمجلة (اكتوبر) المصرية انه بالرغم من ان جون قرنق زعيم التمرد في جنوب السودان ابدى استعداده لقبول مبدأ الحوار الا انه لم يعلن وقف اطلاق النار.. واننا نرى انه اذا كان بالفعل جادا في مسالة الحوار فعليه في المقام الاول ان يتجاوب مع القوات المسلحة كما تجاوبت معه وكما تجاوب معه السودان ايضا حيث اوقفنا العمليات القتالية في الجنوب واعلان مبدأ العفو العام لكل من هرب من القوات المسلحة .

وفيما يتعلق بعلاقات السودان بالدول المجاورة .. قال سوار الذهب ان

[البقية ص ٢٢]

الرئيس الباكستاني :

امريكا ملزمة بمساعدتنا إذا تعرضنا لاعتداء شيوعي

اسلام اباد - ق ن ا -

اكد الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق ان الولايات المتحدة الامريكية ملزمة بمساعدة بلاده في حالة تعرضها لاعتداء شيوعي وذلك طبقا لما تنص عليه معاهدة ١٩٥٩ الموقعة بين البلدين .

وقال الرئيس الباكستاني في تصريحات ادلى بها عقب عودته الى اسلام اباد امس بعد زيارة لنيويورك وباريس ان باكستان ستواصل سياستها السلمية انطلاقا من رغبتها في عدم التدخل في الشئون الداخلية للدول الاخرى وتتوقع من هذه الدول الالتزام بنفس المبدأ .

وابدى الرئيس ضياء الحق ارتياحه البالغ لنتائج جولته التي استغرقت اسبوعا وقال انها ساهمت في اتاحة الفرصة لازالة سوء الفهم فيما يتعلق بالبرنامج النووي الباكستاني والاطار السياسي الجديد الذي تشهده باكستان .

واكد مجددا ان برنامج بلاده النووي مخصص للاغراض السلمية مشيرا الى توجه باكستان بتطبيع علاقاتها مع جارتها الهند ..

واعرب الرئيس ضياء الحق عن امله في ان تكون القضية الافغانية في مقدمة الموضوعات التي سيجرى بحثها خلال القمة الامريكية السوفيتية في جنيف .

وحول المساعدات الامريكية لباكستان قال الرئيس ضياء الحق ان مسئولين باكستانيين وامريكيين اجروا مباحثات خلال الشهور الستة الماضية بشان اعداد تفاصيل برنامج مساعدات جديدة لخمس سنوات اخرى عقب انتهاء البرنامج الحالي والذي تبلغ قيمته ٣٫٢ بليون دولار .

البوليساريو يهاجمون سفينة صيد سويدية

مدريد - اف ب -

جاء في بيان اصدرته وزارة الدفاع الاسبانية امس الاول ان سفينة صيد سجلت في السويد اغلب افراد طاقمها من الاسبان تعرضت مساء الخميس

[البقية ص ٢٢]



من أقوال جلالة الملك

بفضل من الله اصبحت البلاد الإسلامية وغير البلاد الإسلامية حرة تتمتع بالحرية التامة وقادة المسلمين فيها هم المسئولون مسئولية مباشرة عن ان يجعلوا العقيدة الإسلامية هي الاساس في تكوينهم سواء في العبادات او في امورهم الخاصة، والعقيدة الإسلامية والحمدلله صريحة وواضحة المعالم ومن سلك الطريق الإسلامي على الاسس الصحيحة لابد وان يصل الى فضيلتين فضيلة ماينعم به الله عليه في هذه الدنيا والرصيد الاكبر في الآخرة.

ربنا ابان لنا الطريق.. انما الدنيا كلها زائلة ولايبقى الا ما قدم الانسان من عمل صالح.

المناسبة. نص حوار جلالته في رحاب الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة الثلاثاء ١٦ محرم ١٤٠٣هـ

جلالة الملك يوافق على تعيين خريجي الكلية التقنية بالدرجة الرابعة من المرتبة السادسة بنظام الخدمة المدنية



الرياض - واس:

وافق جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على تعيين خريجي الكلية التقنية بالدرجة الرابعة من المرتبة السادسة بنظام الخدمة المدنية.

اعلن ذلك محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الدكتور عبدالوهاب عطار.

واكد ان هذا القرار يعكس الاهتمام الواضح الذي يخص به جلالة الملك المفدى طلاب التعليم الفني مشيرا الى ان هذه الموافقة السامية امتدادا للنهضة الكبيرة التي يشهدها قطاع التعليم الفني والتدريب المهني في المملكة بفضل الرعاية والدعم المستمر اللذين يلقاهما هذا القطاع من جلالته وولي عهده الامين.

واضاف محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في تصريح لوكالة الانباء السعودية بان مجلس الخدمة المدنية قد اصدر القرار المنظم لهذا وان التعيين على الدرجة الرابعة من المرتبة السادسة يعادل في راتبه المرتبة السابعة.

ومما يذكر ان اقامة الكلية التقنية التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني والتي تستغرق الدراسة والتدريب بها سنتين بعد المستوى الثانوي قد جاء لامداد القطاعات الصناعية المختلفة بالمملكة بالقوى الوطنية المؤهلة تاهيلا فنيا عاليا وكذا للتوسع في المجالات والقطاعات التقنية الجامعية.

جلالة الملك يشكر سمو الامير مقرن وكافة اهالي منطقة حائل

حائل - واس -

اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل وكافة اهالي المنطقة على ما اعرب عنه الجميع من مشاعر طيبة بعد صدور امر جلالته للجهات المختصة بسرعة استلام محاصيل القمح من المزارعين.

وقال جلالته في برقية تلقاها سمو الامير مقرن من جلالته ردا على البرقية التي رفعها سموه لجلالته نسأل المولى جلت قدرته ان يمدنا بعونه وتوفيقه لنواصل العمل على كل مايحقق الخير لامتنا والتقدم لبلادنا في كل المجالات الرامية الى اكتساب المزيد من النمو والازدهار.

خلال ميزانية العام الماضي

الشئون البلدية والقروية بالرياض نفذت ٧١ مشروعاً بقيمة ١٧٦ مليونا وتنفذ حالياً ١٢٠ مشروعاً بقيمة ٨٦٩ مليون ريال

الرياض - عبدالله الحبيب:

رفع مدير عام الشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض المهندس/ سعد الخمودي تقريرا لمعالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ/ ابراهيم العنقري يتضمن بيانا موجزا لمشاريع بلديات منطقة الرياض المدرجة خلال ميزانية ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وقد ذكر مدير عام الشئون البلدية والقروية بان العدد الاجمالي للمشاريع المعتمدة في ميزانية ١٤٠٥/١٤٠٦هـ لبلديات منطقة الرياض بلغ ١٩٧ مشروعا.

منها (٧١) مشروعا نفذت بالكامل وتم استلامها وتبلغ قيمتها (١٧٦,٤٩٢,٤٨٩) مائة وستة وسبعين مليونا واربعمائة واثنين وتسعين الفا واربعمائة وتسعة وثمانين ريالا..

وان مائة وعشرين مشروعا يجرى تنفيذها حاليا وتبلغ قيمتها (٨٦٩,٥٦٩,٠٤٢) ثمانمائة وتسعة وستين مليونا وخمسمائة وتسعة وستين الف واثنين واربعين ريالا بالاضافة الى اربعة مشاريع تحت الترسية حاليا كما يجرى في الوقت الراهن اعداد الدراسة النهائية لاحد عشر مشروعا تمهيدا لطرحها في منافسات عامة اما المشاريع التي نفذت خلال الستة الاشهر الماضية من العام المالي (١٤٠٥/١٤٠٦هـ) فهي كالاتي:

● تم تنفيذ سبعة عشر مشروعا وجرى استلامها. وتبلغ قيمتها (٦٩,٢٨٠,٦٨٠) تسعة وستينا مليون ومائتين وثمانين الفا وستمائة وواحدا وثمانين ريالا.

● تم ترسية اربعين مناقصة لواحد وثلاثين مشروعا وتسعة مشاريع سابقة وتبلغ قيمتها (٣١٤,١٣٨,٥٧٨) ثلاثمائة واربعة وعشرين مليونا ومائة وثمانية وثلاثين الفا وخمسمائة وثمانية وسبعين ريالا ويجري تنفيذها الان كما تم ترسية تسع عشرة مناقصة لتامين مياه الشرب وتامين معدات وسيارات لبعض البلديات والمجمعات واعمال اخرى ويبلغ اجمالي قيمتها (١٣,٦٧٨,٨٦٣) ثلاثة عشر مليونا وستمائة وثمانية وسبعين الفا وثمانمائة وثلاثة وستين ريالا بالاضافة الى سبع مناقصات تحت الترسية لاعمال مختلفة وهناك ايضا اربع عشرة مناقصة سيجرى فتح مظاريفها خلال هذه الايام.

هذا وقد صرح معالي الاستاذ/ ابراهيم العنقري بان هذه المشاريع السابقة واللاحقة ما هي الا جزء صغير من الاهتمام الكبير الذي يوليه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز - حفظه الله - لكافة مدن وقرى المملكة وتوجيهاته المستمرة بايصال الخدمات لكل المواطنين في هذه البلاد الغالية.

■ الاستاذ /ابراهيم العنقري

ضم بلديتي معبدة وحويمظه للمجمعة

الرياض - عبدالله الحبيب:

اصدر معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ / ابراهيم العنقري قرارا يقضي بضم خدمات بلدتي (معبدة وحويمظة) لبلدية المجمعة وذلك لشمولها بالخدمات البلدية.

كما اعتمد معاليه محضر اللجنة العليا لتخطيط منطقة الجوف والمتضمن موافقة اللجنة على الموقع المقترح لمستوصف قوى الامن الداخلي بسكاكا

د. ابوعالي يوافق على الخطة السنوية للتربية الفنية بادارة تعليم الاحساء

الاحساء - سعيد محمد الدريس

وافق الدكتور سعيد عطية ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية على الخطة السنوية للتربية الفنية لادارة التعليم بمنطقة الاحساء للعام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

واكد على جميع ادارات المدارس بضرورة العمل على تضافر الجهود لتحقيق الاهداف التي من اجلها تعمل التربية الفنية.

هذا وقد اشتملت الخطة على اهداف عديدة من اهمها التمسك بتعاليم الدين الحنيف ولفت نظر الطلاب الى ابداع الخالق وعرض تنمية الروح الفنية عند الطلبة وتنمية احساس الطلبة وتعليمهم بان العمل الفني ليس تسجيلا للواقع ولكنه عبارة عن احاسيس وانفعالات ويتم ذلك في النقد الفني في نهاية كل موضوع وكذلك مايزخر به الفن الاسلامي من زخارف وفنون في المباني والمساجد والمباني القديمة وكذلك تراثنا الاصيل والالتزام بالاسس التربوية الحديثة.

والعمل من اجل احترام اصحاب الحرف المحلية. وربط المادة بالمواد الاخرى لتكامل نمو الطالب.

كما ركزت برامج الخطة الجديدة للتربية الفنية على تنمية قدرات ومهارات الطالب اليدوية ورفع الذوق والوجدان عندهم وبث روح التعاون في المشاريع الاجتماعية.

ومن خلال الممارسة الفنية في مجال التعبير المسطح يستوجب على مدرس المادة وضع خطة وهي عبارة عن عدد من المواضيع تعالج ناحية من النواحي الفنية التي يعاني منها الطلبة بعد عمل الخطة الاستكشافية وهي تعالج اللون او الخط او الحركة وكل موضع لابد له من الاعداد المسبق في دفتر التحضير حسب الامكانيات المتاحة ومستوى الطالب.

اما التعبير المجسم ان وجدت الغرفة والا يقتصر المدرس على الاعمال الخفيفة التي يمكن اعطاؤها في الفصل ولاتعوق سير المواد الاخرى.

وبعد تكوين جمعية النشاط وتسجيل اعضائها تحدد مشروعاتها كعمل صحيفة فنية حائطية وعمل معرض الفصل وتزيين المدرسة والاعتناء بمظهرها اشعارا لزائر المدرسة بان النشاط الفني له اثر الاعتناء بالمعرض المدرسي وعمل الديكورات المناسبة بغرفة التربية الفنية.

حيث تشارك كل مدرسة بكل مايلزمها في التعليم من مشاركة في معارض القطاعات او المعارض العامة او مسابقات او رسومات ترسل الى الوزارة او مسابقات على مستوى الوزارة.

دراسة موقف مدرسي التربية الفنية وسد النقص بمدارس المنطقة بتوجيه المدرسين الجدد واستكمال نصاب المدرسين في مدارس اخرى بهدف توفير المدرس المتخصص لاداء دروس التربية الفنية وحصر الادوات والخامات المتبقية من العام السابق وتوزيعها على بعض المدارس التي ترى الادارة انها سوف تستعملها وخاصة المدارس المستحدثة واعداد سجلات وبيانات عن مدرسي التربية الفنية لتسهيل المتابعة.

ثم زيارات المدارس حيث تتم الزيارات الميدانية حسب خطة تضعها الهيئة الفنية بالادارة بقصد توجيه ومتابعة مدرسي التربية الفنية وتقديم الخبرة والمشاورة وفيما يعود على التلميذ بالفائدة ومحاولة تذليل الصعوبات التي تواجه سير المادة.

كما ان هناك اجتماعات دورية للمدرسين وسوف يكون هناك اجتماعات لمدرسي المرحلة المتوسطة والمرحلة الابتدائية يتم فيها نقاش بعض الامور التي تتعلق بالخطة وتوضيح الخطوط الغامضة ووضع الخطوط العريضة لسير المادة خلال هذه السنة ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

وعلى مستوى القطاعات سوف تنظم دروس نموذجية يقوم بادائها احد المدرسين الممتازين في مدرسته وامام تلاميذه بعدها سوف يناقش من المدرسين الحاضرين ووضع النقد والتعليق على ضوء هذا المدرس.

التركيز على المنافسة الفنية التي تنظمها الادارة والمعارض بعد التقييم ومعرفة الممتاز وتقديم الجوائز في الحفل الختامي لبث روح التنافس الشريف لاداء الافضل.

● البرنامج الزمني لمادة التربية الفنية في الفترة المتبقية من العام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦

● ففي شهر صفر هناك جولات ميدانية توجيهية دروس نموذجية لقطاع الهفوف

- دروس نموذجية لقطاع المبرز.
- المسابقة الاولى «مضار التدخين» للمرحلتين

● وفي شهر ربيع الاول هناك جولات ميدانية توجيهية

- دروس نموذجية لقطاع الشرقي
- دروس نموذجية للقطاع الشمالي

● وفي شهر ربيع الثاني هناك جولات الامتحانات

- تقييم المسابقة الاولى
- اعداد التقرير للفترة الاولى

● وفي جمادى الاولى هناك دروس نموذجية لقطاع المبرز الهفوف للمرحلة المتوسطة

- دروس نموذجية للقطاعين الشمالي والشرقي للمرحلة المتوسطة
- جولات ميدانية تقديرية
- تقييم المعارض المدرسية

● وفي جمادى الثانية هناك جولات ميدانية تقديرية

- تقييم المعارض المدرسية
- مشروع تزيين بيت الطلبة بالمنطقة.

● وفي رجب هناك جولات تقديرية

- تكملة تقييم المعارض المدرسية

● وفي شعبان هناك تقييم برامج التوجيه

- اعداد التقرير السنوي للنشاط المدرسي
- اعداد التقرير الفترة للفترة الثانية.

التحاق ٣٠ متدربا بمركز التدريب الزراعي بالاحساء

الاحساء - عبدالله القنبر

في اطار الجهود التي تبذلها وزارة الزراعة والمياه لايجاد المزارع الفني في مختلف مناطق المملكة استقبل مركز التدريب الزراعي بمنطقة الاحساء دفعة جديدة من ابناء المزارعين والمتدربين للالتحاق بالدورة الجديدة.

وقد بلغ عدد الطلبة للمقبولين للتدريب ٣٠ متدربا قسم العدد على مجموعتين الاولى تضم ١٥ متدربا في الزراعة العامة والثانية في الهندسة الزراعية.

وتستمر الدورة ستة اشهر يحصل المتدرب خلالها على مكافاة شهرين قدرها ٥٠٠ ريال للثلاثة اشهر الاولى و٩٠٠ ريال للثلاثة اشهر الثانية.

كما يمنح المتدرب بعد انتهاء الدورة واجتيازها بنجاح شهادة مزارع فني.

هذا ويتلقى الطلبة دروس نظرية وتدريبات عملية في مجال اساسيات الزراعة والمحاصيل الزراعية واشجار الفاكهة والمحاصيل الحقلية والآليات الزراعية وتربية النحل وادارة المزارع والري والصرف تحت اشراف خبراء من منظمة الاغذية الزراعية الدولية «الفاو» مع نظرائهم من المهندسين الزراعيين السعوديين.

هذا ويلاقي مركز التدريب الزراعي بالاحساء اقبالا كبيرا من ابناء المزارعين للالتحاق بدوراته المختلفة.

استلام عدد من المشاريع التعليمية الجديدة بالمنطقة الشرقية

كتب - معجب الدوسري:

تقوم الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بتنفيذ العديد من المشاريع الحيوية التي تهم ابناء هذه المنطقة وتعود عليهم بالنفع والفائدة.

صرح بذلك الدكتور سعيد عطيه ابو عالي وقال انه قد تم استلام مشاريع مباني الوحدات الصحية المدرسية الفرعية بمنطقتي الدمام والنعيرية وذلك بصفة مبدئية.

وقد بلغت التكلفة الاجمالية لتنفيذ فرع منطقة الدمام بمبلغ ٢,٢٧٦,٦٣٣ ريالا.

وبلغت تكلفة مشروع منطقة النعيرية ٣,٤٢٥,٩١٢ ريالا.

واكد د. ابو عالي انه سيتم حاليا استكمال تاثيث هذه الوحدات الصحية حتى يمكن تشغيلها في اقرب فرصة ممكنة حيث صممت هذه الوحدات الصحية المدرسية على احدث ما يكون تصميم العيادات الخارجية لتقدم الخدمة العلاجية والوقائية للطلاب ويحتوي كل مبنى على غرف للاطباء ومختبرات علاوة على صيدلية كبيرة ملحق بها مختبر صغير لتحضير التراكيب الدوائية والمطهرات اللازمة للاسعافات الاولية ومما هو جدير بالذكر ان مبنى المشروع الثالث للوحدة الصحية الفرعية بالثقبة جاري استكمال تمديد شبكة المياه والصرف الصحي لتوصيله بالشبكة العامة وسيكون جاهزا بعد فترة وجيزة لتشغيله والاستفادة منه على اكمل وجه وقد بلغت تكلفة هذا المشروع حوالي ثلاثة ملايين ريال.

وفد نواب الحكام والمسئولين الأمريكيين يزور جامعة البترول

الظهران - غالب المطيري:

قام وفد نواب الحكام والمسئولين واعضاء المجالس التشريعية بالولايات المتحدة الامريكية صباح امس بزيارة لجامعة البترول والمعادن بالظهران وكان في رفقتهم سعادة الشيخ سعد المعجل رئيس الغرفة الشيخ سليمان السحيمي والسيد حمدان السريحي امين الغرفة.

وكان في استقبالهم مدير جامعة البترول الدكتور بكر عبدالله بكر ونائب مدير الجامعة ووكلاء الجامعة وعدد من اساتذة الجامعة.

هذا وقام الوفد ومرافقوه بزيارة لمركز المؤتمرات وشاهدوا فيلما وثائقيا عن تطور الجامعة وبعد ذلك توجهوا بزيارة لمركز البحوث العلمية واستمعوا لشرح مفصل عما تقوم به الجامعة مع الابحاث العلمية الاخرى.

وفد نسوي يعود الى الرياض بعد تفقد سير العمل في مدارس الأحساء

الاحساء - فوزية الصعب:

غادر الى الرياض في نهاية الاسبوع المنصرم وفد الخبيرات الزائرات لقطاع الرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة الاحساء بعد ان انهى جولته في زيارة مدارس المنطقة والتي استمرت قرابة الاسبوعين..

وقد صرحت لـ «اليوم» مديرة التوجيه النسوي بالاحساء السيدة سعاد عبدالحميد غزال قائلة:

كان وفد الخبيرات يشمل تخصصات مختلفة في العلوم الدينية والفنية والرياضيات والاشراف الاجتماعي ولقد قام الوفد خلال تواجده بالمنطقة بزيارة مدارس البنات في مختلف المراحل التعليمية واعرب الوفد عن سروره بما شاهده في هذا القطاع من انجازات مختلفة.

خلال العام المالي الماضي:

تقديم العديد من المساعدات والإعانات وتنفيذ عدد من البرامج والأنشطة الاجتماعية ببلدة الجش بالقطيف

كتب/علي الخواهر:

قامت جمعية الجش الخيرية للخدمات الاجتماعية ببلدة الجش بالقطيف خلال العام المالي الماضي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ بتقديم عدد من المساعدات والاعانات المختلفة وتنفيذ عدد من البرامج والانشطة الاجتماعية والخيرية في بلدة الجش.

واوضح التقرير السنوي الرابع المتضمن اعمال الجمعية وماليتها خلال العام المالي الماضي بان المساعدات التي قدمتها الجمعية خلال العام المالي المذكور شملت المساعدات الدائمة وقد استفادت منها ٣٤ اسرة وبلغت ١٥١٫٨٥٠ ريالا. والمساعدات الصحية والتي استهدفت رفع مستوى البلدة صحيا حيث تم صرف مبلغ ١٦٫٣٠٠ ريال استفادت منها حالتان بالاضافة الى عمل اللوحات والنشرات الصحية التي تم توزيعها في اسبوع الصحة والمعرض الصحي الذي اقامه فرع البلدية بمشاركة الجمعية. والمساعدات الطارئة والتي تهدف الى رفع اثر النكبات النفسية والصحية والاجتماعية.

حيث قدمت الجمعية مساعدات لست حالات لسداد ديونهم وحالتي حوادث سيئة النتائج وقد بلغ مجموع ماقدم سبعين الف ريال، كما شملت المساعدات كذلك: المساعدات المتنوعة ومنها: معونة شهر رمضان المبارك حيث قدمت معونة نقدية وعينية قدرها ٢٢٩٧٥ ريالا استفادت منها ٧٢ حالة، وفرحة العيد حيث تم تقديم مساعدة لـ٤٢ حالة بلغ مقدارها ١٢ الف ريال، والمساعدات الصيفية والتي اشتملت على تامين ترامس، ثلاجات، وملابس صيفية ومكيفات وغير ذلك وقد استفادت من هذه المساعدات العينية ١١٤ حالة صرف لها مبلغ ١٤٦٩٣ ريالا، والمساعدات الشتوية وقد بلغ مجموع ماصرف عليها ١٣٨٣ ريالا، واستفادت منها ٩٣ حالة وقد تمثلت في تامين ملابس شتوية، والمساعدات المنقطعة وقد بلغ مجموع ماصرف لها مبلغ ١٩٧٠٠ ريال واستفادت منها ١٩ حالة كما قدمت الجمعية مساعدات اخرى منوعة بلغة ١٧٨٣٫٥٠ ريال قدمت لخمس حالات وضمن برنامج المساعدات المقدمة خلال العام الماضي مساعدات تحسين المساكن حيث بلغ مجموع ماصرف على هذا البند ١٠٥٫٥٤٠٫٥٠ ريال وقد استفادت منها ٨ حالات احداها تمثل في انشاء بيت جديد والبقية ترميم واصلاحات عامة.

واشار تقرير الجمعية الى انه ضمن برامج الخدمات فقد نفذت الجمعية برنامج خدمة المرافق العامة الذي شمل: بناء القسم الشمالي من مغتسل الموتى بالبلدة وتوسعة المظلة الموجودة في المقبرة الغربية مع تنظيفها وتنظيف المقابر الاخرى.

وقد بلغ مجموع ماصرف على هذه الانشطة والخدمات مبلغ ٦٧٥٣٨ ريالا وفي مجال الانشطة الاجتماعية المنفذة خلال العام المذكور ذكر تقرير جمعية الجش الخيرية ان هذه الانشطة تضمنت: روضة الطفل السعيد والتي التحق بها ٢٠٤ اطفال وبلغ مجموع ماصرف عليها ٢٦٥٫٤١٨٫٣٥ ريال ودورة التفصيل والخياطة حيث التحق بها ١٥ متدربة وبلغ مجموع ماصرفته الجمعية على هذه الدورة ٢٢٢٥٥٫٧٦ ريال.

واوضح التقرير بان ايرادات الجمعية خلال العام المالي الماضي تمثلت في اعانة وزارة العمل والشئون الاجتماعية وبلغت ٣٤٠ الف ريال واشتراكات الاعضاء البالغ عددهم ٦٩٥ عضوا منهم ٣٥٥ عضوا عاملا و ٣٤٠ عضوا منتسبا حيث بلغت الاشتراكات ٢٢٨٫٩١٠ ريالات، والتبرعات التي بلغت ٦٨٠٫٩٧١٫٨٠ ريال كما شملت الايرادات واردات الانشطة المتعلقة بروضة الاطفال ودورة التفصيل والخياطة حيث بلغ مجموعها ٧٣٣٨٠ ريالا بالاضافة الى ايرادات اخرى من الزكوات النقدية التي بلغت ١٠٠ الف ريال مقدمة من الشيخ حسين محسن الحارثي وشريكه.

محاضرة عن الغيبة بالثانوية الاولى للبنات بالمبرز

الاحساء - فوزية صعب

في اطار النشاطات اللامنهجية والتي تقيمها الثانوية الاولى للبنات بالمبرز تم يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٢/٩هـ القاء محاضرة دينية بعنوان (الغيبة) من اعداد والقاء معلمة المواد الدينية نورة النغموش

هذا ماصرحت به لليوم مديرة الثانوية الاولى بالمبرز.

والجدير بالذكر ان هذه المحاضرة تناولت جوانب هامة تخص مجتمعنا المعاصر اذ تحدثت المحاضرة الفاضلة عن معنى الغيبة وتصوير القرآن الكريم والحديث الشريف للغيبة وحكمها في الكتاب والسنة وحكم سماعها وكيفية التوب منها.

دورات صباحية جديدة بمركز التدريب المهني بالقطيف

كتب/علي الخواهر:

بدا مركز التدريب المهني بالقطيف التابع للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني مع بداية شهر صفر الحالي في تنفيذ دورة السيارات الصباحية العاشرة التي تستمر ثمانية عشر شهرا.

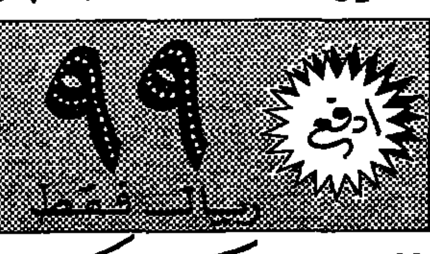
ويشارك في هذه الدورة خمسة وعشرون متدربا.

كما سيقوم المركز خلال الاشهر القادمة بالبدء في تنفيذ عدد من الدورات الصباحية التي تشمل مختلف الاقسام والتخصصات الفنية والمهنية.

حيث سيبدأ المركز مع بداية شهر ربيع الثاني القادم ١٤٠٦هـ في تنفيذ الدورة الثانية عشرة الخاصة بقسم الكهرباء وسوف يلتحق في هذه الدورة التي تستمر لمدة ثمانية عشر شهرا خمسة وعشرون متدربا ويبدا التسجيل للدورة المذكورة في منتصف شهر ربيع الاول القادم ويستمر حتى نهاية الشهر.

كما سيقوم المركز مع بداية شهر جمادى الاولى المقبل ١٤٠٦هـ بالبدء في تنفيذ دورتين صباحيتين جديدتين هما:

دورة اللحام الحادية عشرة التي تبلغ مدة تنفيذها ستة عشر شهرا ومن المقرر ان يلتحق فيها عشرون متدربا والدورة الاخرى هي: دورة التبريد والتكييف الثالثة التي تبلغ مدتها ثمانية عشر شهرا وسوف يلتحق بها خمسة وعشرون متدربا وسيكون بداية التسجيل للدورتين المذكورتين اعتبارا من منتصف شهر ربيع الثاني ١٤٠٦هـ ويستمر التسجيل حتى نهاية الشهر.



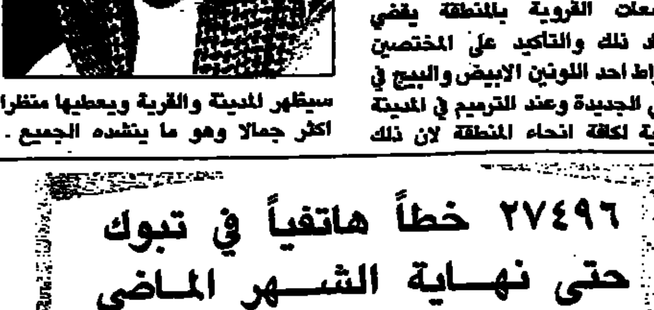
جريدة اليوم
المركز الرئيسي: الدمام
رئيس مجلس الإدارة والمدير العام
حمد المبارك
مدير عام الإدارة
مساعد الخريصي
ت: ٨٣٣١٠٩١
رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت: ٨٤٢١٨٤٢
مدير التحرير
عتيق الخماس
ت: ٨٤٢٨٦٦٩
التحرير:
شارع الاتفاق - مخطط ٧٦
الإدارة:
شرق قصر إمارة الشرقية
شارع الملك عبدالعزيز
تلفونات التحرير
سكرتير التحرير: ٨٤٣٣١٤٠ سكرتير الشئون المحلية: ٨٤٢٨٥٣٣
سكرتير الشئون السياسية: ٨٤٢٨٦١١ سكرتير الشئون الثقافية: ٨٤٢٨٤٥٢
القسم الرياضي: ٨٤٢١٣٣١ اليوم والناس: ٨٤٢٨٤٤٩
سنترال التحرير: ٨٤٣٣٣٣٠ - ٨٤٣٣٣٣٢ - ٨٤٣٣٣٣٤
تلفونات الإدارة
العلاقات العامة: ٨٣٣٦٧٠٥ الاشتراكات: ٨٣٤٠٦٦٣
الشئون المالية: ٨٣٣٥٩٤٢ التوزيع: ٨٣٤٠٦٦٣
الشئون التجارية: ٨٣٤٦٦٣ المطابع التجارية: ٨٣٤٦٧٣٦
سنترال الإدارة: ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤٦٥٧٨
المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه الى مدير عام الإدارة
الإعلانات:
يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع
إدارة الإعلانات
٨٣٣٦١٩٠ - ٨٣٤٠٦٧٧

سمو الامير مقرن يصدر تعميما الى البلديات والمجمعات القروية بضرورة اعتماد اللونين الابيض والبيج في المباني الحكومية

حائل ـ صالح المشهور :

اعتمد صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ورئيس لجنة التخطيط بالمنطقة ما قامت به الشركة الإستشارية لتخطيط المنطقة بتحديد اللونين الابيض والبيج لكافة المباني بمنطقة حائل وقد تم بحث هذا الامر واقراره مع معالي وزير الشئون البلدية والقروية اثناء زيارته للمنطقة في ١٤٠٦/٢/١هـ .

هذا وقد اصدر سمو الامير مقرن تعميما لبلدية منطقة حائل والبلديات والمجمعات القروية بالمنطقة يقضي باعتماد ذلك والتأكيد على المختصين باشتراط احد اللونين الابيض والبيج في المباني الجديدة وعند الترميم في المدينة والقرية لكافة انحاء المنطقة لان ذلك سيظهر المدينة والقرية ويعطيها منظرا اكثر جمالا وهو ما ينشده الجميع .



٢٧٤٩٦ خطاً هاتفياً في تبوك حتى نهاية الشهر الماضي

تبوك ـ واس :

بلغ عدد خطوط الاتصال العاملة بمنطقة تبوك حتى نهاية شهر محرم الماضي ٢٧٤٩٦ خطا .

ذكر ذلك مدير منطقة تبوك للاتصالات المهندس زياد ابو زناده واضاف ان هذا ياتي ضمن تقديم المزيد من الخدمات للمواطنين في المنطقة بالكم والكيف المطلوبين مشيرا الى انه بنهاية شهر المحرم الماضي تمكنت ادارة منطقة تبوك للاتصالات من الحد من اعطال الهاتف بنسبة ٢٠,٠٥٪ وبنسبة ٩٠,٨٥٪ من اعطال التلكس .

وقال ان نسبة السعودة الوظيفية قد بلغت ١٠٠٪ في الوظائف القيادية في الادارة وان السعودة في الوظائف الفنية والادارية تسير على مراحل مدروسة .

حفر عدد من الآبار الإرتوازية للقضاء على المياه السطحية ببعض أحياء الخرج

الرياض ـ علي العبدي :

صرح لـ « اليوم » رئيس بلدية الخرج السيد/عبدالرحمن الجويد ان البلدية بصدد حفر عدد من الابار الارتوازية بحيي السعودية والفيصلية وذلك لجمع المياه السطحية المتسربة من المنطقتين بالمواقع ذات الغزارة المائية وستكون الابار بعمق مائتي متر لكل بئر وياتي هذا العمل كتجاوب سريع وحل مؤقت لهذه الظاهرة التي ستنتهي بعد نهاية تمديد شبكة المجاري .

وذكر السيد/عبدالرحمن الجويد رئيس بلدية الخرج ان البلدية على اتم الاستعداد للمساهمة مع المواطنين في التشجير وتجميل المدينة حيث يمكن ان تقدم البلديـة الشتلات والاسمـدة للمواطنين في تجميل احيائهم وقد دعا رئيس البلدية الى العمل على تشجير وتجميل احيائهم من واجبهم الوطني وهذا دليل على وعي المواطن .

والمواطن مدعو للعمل والتشجير والنظافة والى ما يخدم المصلحـة العامة .

دورات تخصصية لجوالة الجامعات على الحاسب الآلي والطاقة الشمسية

المدينة المنورة ـ واس :

قرر مسئولو الجوالة في الجامعات السعودية خلال اجتماع نظمته جمعية الكشافة العربية السعودية اقامة دورات تخصصية للجوالة في الحاسب الالي والطاقة الشمسية وكذلك اقامة دورة دراسيـة لمساعدي التـدريب خريجي الجامعات والحاصلين على الشارة الخشبية .

وقرر الاجتماع الذي ترأسه الدكتور عبدالله عمر نصيف والذي عقد في المدينة المنورة مؤخرا تغيير الزي الكشفي للجوالة الى ـ بنطلون كاكي وقميص بلون بيج نصف كم..

وقد استعرض الاجتماع برامج حركة الجوالة بالجامعات والمشاركات التي تمت في المعسكرات واللقاءات الخارجية ومعسكر الحج وكذلك المعسكرات واللقاءات المزمع اقامتها والمشاركة فيها داخليا وخارجيا .




● السيد سليمان الزهراني مدير شعبـة المستودعـات بـالمديـرية العـامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية عاد الى الدمام قادما من المدينة المنورة بعد ان انهى بعض الاعمال المتعلقة بعمله .

● السيد محمد علي زيد مدير عام الحقوق بامارة منطقة عسير تمت مؤخرا ترقيته الى المرتبة الثانية عشرة .

● السيد راضي خالد الشمري من موظفي شركـة الزيت العربية الامريكية انتقل عمله الى الدوادمي ليعمل باحدى الإقسام التابعة لارامكو هناك تمنياتنا له بالتوفيق .

● السيد احمد ناصر الحسين المراقب بالمديريـة العامـة لتعليم البنـات بـالمنطقـة الشرقية يغادرنا الى الرياض في مهمة عمل تستغرق بضعة ايام .

● عاد الى المنطقة الشرقية الرائد عبدالرحمن الغانم مدير شرطة سكة الحديد بعد ان رافق سعادة اللواء مدير شـرطة الشرقيـة عبـدالله العثمان في مؤتمر الشرطة لدول العالم والـذي عقد مؤخرا في هيوستن بامريكا .

● السيد محمد علي المبارك مستشـار اداري بـوزارة الداخلية تمت مؤخرا ترقيته الى المرتبة الثانية عشرة .

● الرقيب بحري عايض سفر البقمي من منسوبي القوات الملكية البحريـة بالمنطقـة الغربية غادر الدمام عائدا الى جدة بعد زيارة خاصة دامت عدة ايام ..

● محمد زيد ●

● عبدالرحمن الغانم ●

● سليمان الزهراني ●

● احمد الحسين ●

● راضي الشمري ●

قبول ٢٢٩ متدربا في عدد من مراكز التدريب المهني بالمملكة

الرياض ـ عبدالله الحسين :

التحق بمركز التدريب المهني بالمملكة عدد كبير من المتدربين في تخصصات واقسام مختلفة ودورات جديدة كانت على هذا النحو :

في مركز التدريب المهني بالجمعة تم قبول ٦١ متدربا في اقسام الكهرباء تمديدات الدفعة الخـامسة عشرة « مسائي » والتبريد والتكييف الدورة الثالثة « مسائي » وميكانيكا السيارات الدورة الرابعة عشرة « مسائي » كما تم في المركز قبول ٤٠ متدربا بقسم ميكانيكا السيارات بالدورة الثامنة الصباحية .

وفي مركز التدريب المهني بالقصيم تم قبول ١٠٠ متدرب باقسام السباكه الدفعة رقم ١٣ برنامـج التدريب التمهيدي الصناعي وقسم النجارة الدفعة ١١ وميكانيكا السيارات الدفعة رقم ١٧ وفي قسم الكهرباء تمديدات الدفعة رقم ١٨ وفي قسم اللحام الدفعة رقم ١٦ .

كما تم في مركز التدريب المهني بالاحساء قبول ١٨ متدربا بقسم الراديو والتلفزيون الدورة الثالثة الصباحية .

وتجدر الاشارة الى ان المتدرب في مـراكـز التـدريب المهني بـالمملكـة « الدورات الصباحية » يحصل على مكافاة قدرها ٦٠٠ ريال ترتفع الى ٨٠٠ ريال بعد ان يكمل نصف الدورة ويحصل على مكافاة تخرج قدرها ٢٠٠٠ ريال ومكافاة قدرها ٣٠٠٠ ريال بعد ٦ اشهر من التحاقه بالعمل الذي تخصص فيه .

وفي الدورات المسائية يحصل على مكافاة قدرها ٤٠٠ ريال ومكافاة تخرج قدرها ٢٠٠٠ ريال .

ويحق لكل متخرج طلب قرض قدره ٢٠٠,٠٠٠ بعد ثلاث سنوات من العمل لفتح ورشة خاصة به .

في التقرير السنوي للمؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق

استلام اكثر من مليون طن من القمح خلال عام ١٤٠٤هـ بأكثر من ٤ بلايين ريال

الرياض ـ واس :

بلغ حجم محصول القمح الذي استلمته المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق خلال عام ١٤٠٤هـ مليونا و ٣٤٦ الفا و ٩٤٣ طنا اي حوالي ضعف ما تم استلامه عام ١٤٠٣هـ والبالغ ٦٧٤ الفا و ٦٣١ طنا .

جاء ذلك في التقرير السنـوي للمؤسسة العامة لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ واشار التقرير الى ان صافي القيمة المستحقة للقمح المسلم للصوامع بلغ ٤ بلايين و ٢٨٤ مليونا و ١٧٤ الفا و ٣٨٧ ريالا عام ١٤٠٤هـ مقابل بليونين و ٣٥١ مليونا و ٦٧٧ الفا و ٣٦٢ ريالا عام ١٤٠٣هـ .

واوضح التقرير ان عدد المزارعين الذين سلموا محاصيلهم من القمح للصوامع بلغ عام ١٤٠٤هـ/٤٥٩١١ مزارعا مقابل ١١٨٨٤ مزارعا عام ١٤٠٣هـ كما بلغ عدد الشاحنات التي تم تفريغ حمولاتها من القمح بالصوامع ٦٥ الفا و ٦٠٥ شاحنات عام ١٤٠٤هـ مقابل ٤٨ الفا و ٤٧٦ شاحنة عام ١٤٠٣هـ .

وذكر التقرير ان مبيعات المؤسسة بلغت خلال العام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥ اكثر من ١٣ مليون كيس من الدقيق المعبا و ٢٣٤٣٩ طنا من الدقيق السائب ونحو ١٧٧ الف كرتون من دقيق الإستعمالات المنزلية واكثر من مليونين ونصف المليون كيس من الاعلاف بمختلف انواعها بالاضافة الى اكثر من مليونين ونصف المليون كيس من النخالة .

وحـول التوسعـات والمشروعـات الجديدة المنفذة والتي تحت التنفيذ اوضح التقرير ان هذه التوسعات تشمل توسعة مشروع الرياض باضافة صوامع سعتها ٣٧٥ الف طن على مرحلتين نفذت احداهما والثانية تحت التنفيذ لتصبح السعـة الاجماليـة لصوامع المشروع ٥٣٥ الف طن .

كما تمت توسعة مشروع القصيم باضافة صوامع سعتها ١٥٠ الف طن تم تشغيلها واصبحت السعة الاجمالية لصوامع المشروع ٢٨٥ الف طن .

واضـاف التقريـر الى ان من المشروعات الجديدة توسعة مشروع جدة ومشروع الدمام ومشروع خميس مشيط باضافة مطاحن جديدة لترتفع طاقة الطحن بجدة الى ١٨٠٠ طن قمح يوميا وفي الدمام الى ١٠٢٠ طن قمح يوميا وفي خميس مشيط الى ٨٧٠ طن قمح يوميا .

كما تشتمل هذه المشروعات على اضافة صوامع سعتها ٥٠ الف طن لمشروع حائل ليصبح اجمالي سعة صوامع حائل باكتمالها ١٠٠ الف طن بالاضافة الى انشاء مشروع الجوف ويضم صوامع سعتها التخزينية ٢٠ الف طن مع التسهيلات المساعدة وانشاء مشروع وادي الدواسر ويضم صوامع سعتها التخزينية ٢٠٠ الف طن مع التسهيلات المساعدة وانشـاء مشروع تبوك ويضم صوامع سعتها التخـزينيـة ١٠٠ الف طن مـع التسهيلات المساعدة .

ومن المقرر ان ترتفـع السعـة التخزينية للصوامع في نهاية العام القـادم بعد المشـاريـع الجـديـدة والتوسعات الى حوالي مليون ونصف مليون طن .

وقد وصل حجم المخزون الاحتياطي من القمح في الصوامع الى ما يكفي احتياجات المملكة لاكثر من سنة مقدما وسيزيد هذا الاحتياطي بزيادة السعة التخزينية للصوامع .

تخريـج ٢٤ متدربـا مـن مركز التدريب المهني بابها

الرياض ـ علي العبدي

تسلم (٢٤) متدربا من متدربي مركز التدريب المهني بابها وثائق تخرجهم بنجاح في الدورتين رقم (٣٢) قسم سيارات ورقم (٦) قسم الراديـو والتلفزيون .

أمسية شعرية بنادي المدينة المنورة الأدبي

المدينة المنورة ـ واس :

ينظم نادي المدينة المنورة الادبي على صالة المحاضرات بالنادي مساء اليوم الاحد امسية شعرية يلقي خلالها الشاعر عبدالسلام هاشم حافظ عددا من قصائده .

وسيقوم الاديب حسن مصطفى بغدادي بالتعليق على هذه القصائد

ندوة تربوية حول العلاقة بين البيئة والمدرسة بمنطقة الجوف

عرعر ـ محمد غازي العنزي :

تحت رعاية سعادة وكيل امارة منطقة الجوف المساعد عبدالرحمن الملحم .. اقامت اللجنة الثقافية في دار الجـوف للعلوم التـابعة لمؤسسـة عبدالرحمن السديري الخيرية ندوة تربوية حول العلاقة بـين البيت والمدرسة وذلك في تمام الساعة السادسة والنصف مساءا حيث بدىء الحفل بايات من القرآن الكريم رتلها الطالب سلطان باتل العنزي من متوسطة تحفيظ القرآن الكريم بالجوف ثم بعد ذلك قدم مدير الندوة السيد سالم حمود الظاهر مدير متوسطة الفيصل كلمة موجزة اشار فيها الى اهمية الندوة وانعقادها وشكر المؤسسة التي ترعاها وتولي مثل هذه الامور التربويـة وتحرص على اقامتها مشيرا الى ان هذه هي بداية هذا الموسم الثقافي للدار ثم تطرق الى العملية التربوية وان اساسها البيت والمدرسة ولكل منهما مهام موكله ويجب ان تتكاتفا من اجل النشء ثم قدم بعد ذلك المشاركين وهم .. الاستاذ احمد حمدان العضيد مدير الثانوية ومعهد المعلمين بالجوف وقد كانت مشاركته عن دور المدرسة في ذلك ثم الدكتور احمد محفوظ احد اعضاء هيئة التدريس بالكلية المتوسطة بالجوف وكان دوره عن المدرس .. ثم السيد سامي سليم الدخيل الله ممثل عن الاباء بالمنطقة وكذلك الاستاذ محمد سعد السمان موجه اللغة العربية بادارة تعليم البنين بمنطقة الجوف هذا وقد بـدأت المناقشـات بـين المشـاركـين والحـاضرين وكـانت هنـاك بعض التعليقات من بعض الحاضرين امثال المدرسين القدماء بالمنطقة ثم كانت مشاركة مدير تعليم الجوف الدكتور عارف مفضي المسعر والذي عقب على عدة مواضيع تربوية تهم المشاركين والاهالي وقد لاقت كلمته استحسان الحضور .. ثم بعد ذلك انتهى الحوار وكان الختام بملخص ماتم التوصل اليه من امور وذلك بهدف دراستها والخروج بنتـائج ايجـابية لصـالح الطـالب بالمنطقة .

مكتب الدعـوة بعنيزة ينظـم عدداً من المحاضرات الدينية

عنيزة ـ سليمان النهابي :

يلقي فضيلة الشيخ حمد العبدالله الهقاص محاضرة قيمة بعد مغرب يوم الاربعاء القادم تحت عنوان « الصلاة » في مسجد جامع الصالحين بعنيزة ستكون الدعوة مفتوحة للرجال والنساء حيث يوجد مكان خاص للنساء بمعزل عن الرجال .

وتجدر الاشارة الى ان مكتب الدعوة في عنيـزة اصدر جـدولا شهريـا بالمحاضرات التي تلقى خلال الشهر القادم وقد اتخذ من مسجد جامع الصالحيه مقر لهذه المحاضرات لمناسبة موقعة ولكونه يشتمل على مكان منعزل صالح لحضور النساء فيه .. وسيتلو هذه المحاضرات عدد اخر وقد سبق ان القيت العديد من المحاضرات لعدد من العلماء والمشائخ .

ندوة عن مشاكل الشباب بمركز التدريب المهني بالمدينـة المنـورة

الرياض ـ علي العبدي

بالتنسيق مع ادارة الشئون الصحية بالمدينة اقام مركز التدريب المهني بالمدينة المنورة ندوة طبية تتعلق بالطب الوقائي وتتحدث عن المشاكل العصرية للشباب ..

وقد نفذت المحاضرة خلال الاسبوع الماضي ضمن جهود المركز في توعية شبابـه ثقافيـا وصحيـا وبيئيـا واجتماعيا .

ومن جهة اخرى قام (٢٠) متدربا من مركز التدريب المهني بتبوك بزيارة الى شركة الكهرباء تبوك للاطلاع على مكائن التشغيل وكيفية العمل بالمحطة الكهربائية .

وقـد رافق المتـدربـين المشرف الاجتماعي ورئيس شئون المتدربين والادارة والتلفزيون .

وهذا ضمن جهود المركز في اطلاع الشباب على مؤسسات وشركات المنطقة للافادة ..

الغرفة التجارية بالشرقية تكرم الوفد الأمريكي

كتب ـ فيصل القو :

بحضـور سعادة الاستـاذ سعد العثمان وكيل امارة المنطقة الشرقية المنتدب اقامت غرفة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية مساء امس حفل عشاء على شرف وفد نواب الحكام واعضاء المجـالس التشـريعيـة الامـريكيـة ومرافقيهم الذين يزورون المنطقة في بداية زيارتهم للمملكة .

وقد القى الشيخ سعد المعجل رئيس مجلس ادارة الغرفة كلمة ترحيبية بهذه المناسبة قال فيها :

● يسعدني نيابة عن مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية وادارتها ومنسوبيها ان ارحب بكم اجمل ترحيب وان اعبر لكم عن بالغ سرورنا لهذه الزيارة متمنيا لكم اقامة طيبة ولقاءات موفقة .

ايها السادة والسيدات :

عندما نستعرض علاقات الصدقة والتعاون القائمة بين المملكة العربية السعودية والولايات المتحدة الامريكية منذ ما يقرب من ستين عاما نرى انها تعتبر مثالا يحتذى به في حسن العلاقات المبنية على التعاون الامثل والاحترام المتبادل بين الامم والشعوب .. ولاشك ان ذلك بفضل السياسة الحكيمة لقادة بلدينا الصديقين .

وان زيارة وفد كوفدكم هذا وعلى هذا المستوى الرفيع لبلادنا يعتبر تجسيدا وتعميقا لتلك الروابط .

وهنا اود ان استعرض الجانب الاقتصادي وهو جانب هام من جوانب التعاون بين بلدينا. اذ يعيش ويعمل في المملكة العربية السعودية ما يقارب من خمسين الف مواطن امريكي ضمن ما يقرب من اربعمائة شركة معظمها تتمثل في مشاريع مشتركة مع مؤسسات سعودية. ويعتبر هذا النـوع من المشاركة بين المؤسسات السعودية والامريكية مساهمة فعالة في بناء نهضة بلادنا الاقتصادية الا اننا وبكل اخلاص نعتقد انه يجب ان تكون تلك المساهمة من قبل مؤسساتكم الاقتصادية اكبر مما هي عليه نظرا لمكانة بلادكم الرائدة في عالم الاقتصاد والتكنولوجيا ولما تتمتع به بلادنا من مجال رحب في عالم الاستثمار يتمثل في الامن والاستقرار والحرية الاقتصادية والدعم والتشجيع من قبل حكومتنا الرشيدة للاستثمار المشترك .

● ضيوفنا الكرام :

ارجو ان تتمكنوا في زيارتكم هذه من مشاهدة الكثير مما انجز في بلادنا في سنوات قليلة من تجهيزات اساسية اهمها المطارات والطـرق والموانيء وشبكات الكهرباء والمياه والاتصالات وغيرها الى جانب ما تشاهدونه من نهضة صناعية وزراعية واجتماعية وجامعات ومراكز تدريب تعنى بالانسان السعودي ليكون مؤهلا لادارة مرافق بلاده .

ونحن نعتمد على انصافكم فيما تشاهدون ليكون ردا مناسبا لما نسمعه بين الحين والاخر من تشويه للحقائق من قبل بعض الجهات الاعـلامية المغرضة .

اود قبل ان اختتم كلمتي هذه ان اعبر لكم عن خالص الشكر والتقدير من قبل من كانوا ضمن وفد رجال الاعمال السعوديين في زيارة لبلادكم في مطلع هذا العام برئاسة سعادة الدكتور عبدالرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة لما لاقوه من حسن استقبال وكرم ضيافة ومنهم من هو موجود في لقائكم هذا للمشاركة في الاحتفاء بكم ومنهم من سيكونون في لقائكم في الرياض وجدة

اكرر ترحيبي بكم وتمنياتي لكم بزيارة ميمونة موفقة وعودة حميدة لبلادكم الصديقة

ورد نيابة عن رئيس الوفد ليو مكارثي نائب حاكم ولاية كاليفورنيا بكلمة مماثلة شكر فيها المسئولين لما لقيه الوفد من ترحيب في بداية زيارته للمملكة .

كما اشاد بالنهضة والعمران والتقدم في المنطقة الشرقية

وكان الوفد قد وصل الى المنطقة الشرقية مساء يوم الخميس الماضي حيث كان في استقباله عدد من المسئولين في الدوائر الحكومية والمؤسسات الاهلية وسعادة القنصل الامريكي بالظهران

على مستوى وزراء الصناعة العرب :

المنظمة العربية للتنمية الصناعية تبدأ اجتماعاتها اليوم بعمان

بغداد/واخ :
وصل الى عمان امس السيد حاتم عبدالرشيد المدير العام للمنظمة العربية للتنمية الصناعية على راس وفد للمشاركة باجتماعات مجلس ادارة المنظمة التي تبدأ اليوم بعمان على مستوى وزراء الصناعة العرب .

وقال السيد حاتم عبدالرشيد في تصريح لدى وصوله انه سيتم خلال الاجتماعات مناقشة خطة المنظمة لتنفيذ ٢٢ مشروعا عربيا استراتيجيا مشتركا اقرها وزراء الصناعة العرب خلال مؤتمر التنمية الصناعية السادس الذي عقد اواخر العام الماضي .

واشار السيد حاتم عبدالرشيد الى ان هناك عددا من الموضوعات في جدول اعمال المجلس من بينها متابعة ماتم تنفيذه من قبل المنظمة بشان التحضير لمؤتمر التنمية الصناعية السابع المقرر عقده بتونس عام ١٩٨٧ ومناقشة تقرير المدير العام للمنظمة حول الانشطة والفعاليات التي قامت بها خلال العام الماضي والبرامج للعامين المقبلين واستعراض المشروعات التي سيتم تنفيذها تطبيقا لمقررات السادة وزراء الصناعة العرب وبحث خطة التدريب للنهوض بالكوادر الفنية في قطاعي الصناعة والكهرباء .

رئيس التنظيم الاريتري الموحد يغادر الدوحة

الدوحة/واخ :
غادر السيد عثمان صالح سبي رئيس اللجنة التنفيذية لجبهة التحرير الاريترية « التنظيم الموحد » الدوحة صباح امس متوجها الى بغداد بعد زيارة لدولة قطر استغرقت عدة ايام ضمن جولة له في دول الخليج العربية شملت المملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة بالاضافة الى دولة قطر .

واشار المسئول الاريتري بموقف دولة قطر تجاه القضية الاريترية وكفاح الشعب الاريتري من اجل تقرير مصيره واقرار حقوقه المشروعة .

وقال في تصريح لوكالة الانباء القطرية قبل مغادرته انه قد التقى خلال زيارته مع عدد من كبار المسئولين وقدم لهم شرحا عن تطورات الاحداث على الساحة الاريترية ومنطقة القرن الافريقي وانه قد وجد منهم كل تفهم لطبيعة المرحلة الراهنة التي يمر بها كفاح الشعب الاريتري خاصة بعد الخطوات الوحدوية التي اتخذت بين الفصائل الاريترية الثلاث بقيام جبهة التحرير الاريترية « التنظين الموحد » لتصعيد العمل السياسي والعسكري للتوصل الى حل عادل للقضية الاريترية .

● ●

توقف رحلات طيران الخليج وبدء طيران الامارات

ابوظبي ـ كونا :
توقفت رحلات شركة طيران الخليج من مطار دبي الى كل من بومبادي ونيودلهي بالهند .. وكولمبو بسريلانكا .. وكراتشي بباكستان .. بينما استمرت بقية رحلات شركة طيران الخليج من دبي الى بقية دول العالم كما هي :

وياتي هذا التوقف مع بداية تشغيل شركة طيران الامارات والتي بدات اول رحلاتها امس الى كل من نيودلهي وبومباي وكراتشي .

وتجري شركة طيران الخليج اتصالاتها مع الدول الثلاث التي توقفت رحلاتها اليها من مطار دبي والتي ستقوم ترتيبا على ذلك من مطاري الشارقة ورأس الخيمة للحصول على موافقتها على استقبال هذه الطائرة بعد تغيير محطة قيامها .

من جانب اخر فقد قررت شركة طيران الامارات ان تكون رحلاتها الى كل من كراتشي وبومباي بمعدل رحلتين يوميا بينما تكون رحلاتها الى نيودلهي بمعدل ثلاث رحلات اسبوعيا .

وزير الخارجية الكويتي يستقبل مسئولا فلسطينيا

الكويت ـ كونا ـ
استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر صباح امس عضو المكتب السياسي للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين السيد بسام ابوشريف الذي يزور الكويت حاليا .

وجرى خلال اللقاء بحث التطورات السياسية في المنطقة العربية والمخاطر التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني والاتصالات المتعلقة بالقضية الفلسطينية .

وصرح مصدر مسئول في الجبهة بأن الشيخ صباح الاحمد اكد دعم الكويت للشعب الفلسطيني وقضيته ومساندتها لنضاله وحقوقه المشروعة ..

اجتماعات خبراء العمل بدول الخليج العربية تبدأ اليوم بالدوحة

الدوحة/ ق ن ا :
وصل الى الدوحة صباح امس الشيخ عامر بن شوين الحوسني وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية بسلطنة عمان على راس وفد لحضور اجتماع الدورة الثامنة للجنة خبراء العمل والشئون الاجتماعية بدول الخليج العربية والتي تفتتح اعمالها صباح اليوم الاحد بفندق شيراتون الدوحة وتستمر ثلاثة ايام .

وكان الشيخ عامر بن شوين الحوسني قد صرح قبل مغادرته مسقط بان الدورة الثامنة لخبراء العمل والشئون الاجتماعية ستناقش عددا من الموضوعات العمالية والاجتماعية تتعلق بانتاج برنامج الارشاد والتوجيه الاجتماعي التليفزيوني والاذاعي ومشروع اعداد الدليل العربي الخليجي المهني ودراسة الاحتياجات التدريبية للكوادر العاملة في المجالين العمالي والاجتماعي .

معرض للكتاب الاسلامي بالفجيرة

الفجيرة ـ و.ا.خ :
بدات بمركز الشباب الثقافي الاجتماعي بالفجيرة الاستعدادات لاقامة معرض الكتاب الاسلامي الاول .

وتشارك في هذا المعرض مجموعة كبيرة من دور النشر بالدولة وتعرض كتبا في مختلف العلوم والآداب والفنون الاسلامية وتفاسير القرآن الكريم .

ويهدف المعرض الى بث روح الثقافة بين الشباب وتوفير الكتاب الاسلامي باسعار مخفضة .

ومن جانب آخر القى الدكتور محمد الطائي رئيس قسم الجغرافيا بجامعة الامارات بالفجيرة محاضرة بعنوان (الامن الغذائي) ضمن النشاط الثقافي والاجتماعي للمركز .

تخصيص عشرة ملايين درهم للوقاية من الايدز بالامارات

ابوظبي/كونا :
ذكرت انباء صحفية في الشارقة امس ان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة ولي عهد ابوظبي الشيخ خليفه بن زايد قد قدم لوزارة الصحة مبلغ عشرة ملايين درهم نحو ٢٫٧ مليون دولار امريكي بهدف تخصيصها للاجراءات الخاصة بالوقاية من مرض « الايدز » ومواجهة اي احتمالات لظهور حالات مصابة به .

وتقرر ان يخصص المبلغ لشراء مزيد من اجهزة الفحص الحديثة وانتداب عدد من الاخصائيين في مجال ابحاث « الايدز » وتزويد المستشفيات والعيادات العمالية باجهزة الكشف عن الفيروس بعد ان كان ذلك متاحا فقط للمناطق الطبية في الامارات حيث قامت وزارة الصحة بوضع اجهزة الفحص في المناطق الطبية وحدها .

وقد رفعت وزارة الصحة مذكرة الى مجلس الوزراء تتعلق بشراء اجهزة جديدة وامصال خاصة بالكشف عن مرض « الايدز » .

كما تتضمن المذكرة خطة شاملة لوزارة الصحة ستقوم بتنفيذها على مستوى الدولة لمواجهة اي حالة « ايدز » قد تحدث .

ويناقش مجلس الوزراء هذه المذكرة في جلسة قادمة بهدف تنفيذ خطة شاملة لحماية المواطنين والمقيمين من « الايدز » .

بدأت اجتماعاتها بدبي :

الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي تستعرض مشروعاتها

دبي/ ق ن ا :
بدأت امس بدبي اجتماعات الهيئة العربية للاستثمار الزراعي بالدول العربية الاعضاء لمناقشة امكانية استغلال الفرص الاستثمارية في القطاع الزراعي بالدول العربية الاعضاء في الهيئة وتطورات مشروع الشركة العربية السودانية للزراعة بالنيل الازرق والتقرير المالي نصف السنوي للهيئة عن المدة المنتهية في ٣٠ يوليو الماضي

كما تناقش الهيئة خلال اجتماعاتها التي تستمر ثلاثة ايام اداء شركاتها الخمس الاعضاء خلال الاشهر التسعة الماضية في العام الحالي وهي الشركة العربية السودانية للالبان المحدودة والشركة العربية للدواجن والشركة السودانية العربية للخضر والفاكهة المحدودة والشركة السودانية العربية للزراعة بالنيل الازرق ومصنع النشا والجيلوكوز .

ويبلغ راسمال الهيئة التي تتخذ من الخرطوم مقرا لها « ١٥٠ » مليون دينار كويتي/حوالي ٤٥٠ مليون دولار/تساهم فيها كل من قطر والامارات والسعودية والكويت والسودان وسورية والعراق والمغرب والجزائر .

خطط جديدة بالمجمع العلمي العراقي

بغداد ـ واخ :
اتخذت الدورة الجديدة للمجمع العلمي العراقي التي بدات في الثامن من الشهر الجاري عدة قرارات مهمة تتعلق بالخطة العلمية التي هياها المجمع من خلال اعماله التي يضطلع بها .

وكانت جلسة الافتتاح التي حضرها اعضاء المجمع ورأسها الدكتور صالح احمد العلمي رئيس المجمع العلمي العراقي قد بدات بمناقشة الخطة العلمية التي تشتمل على ترجمة امهات الكتب العلمية والسعي للتعجيل بتعريب المصطلحات وتحقيق المخطوطات والدراسات التي تدخل في تخصصات الاعضاء .

افتتح بالمنامة أمس ..

اجتماع شئون التدريب بالصناعات النفطية العربية يناقش المشاكل والحلول

المنامة ـ ق.ن.ا :
افتتح بالمنامة أمس اللقاء السنوي الخامس لمديري ومسئولي شئون التدريب في الصناعات النفطية العربية الذي ينظمه معهد النفط العربي للتدريب التابع لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (اوابيك) بالتعاون مع وزارة التنمية والصناعة البحرينية .

وتم خلال اجتماعات اللقاء الذي يستمر ستة ايام استعراض المشاكل التي يواجهها حقل التدريب النفطي في العالم العربي وبحث الحلول المناسبة لها وتبادل الآراء والافكار المتعلقة بأفضل السبل للنهوض بالصناعات النفطية العربية وتدريب الكوادر الفنية العربية في هذا المجال .

وقد دعا السيد يوسف احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة ووزير الدولة البحريني لشئون مجلس الوزراء بالوكالة في كلمة افتتح بها اللقاء ونقلها راديو البحرين الى ضرورة وأهمية تدريب وتطوير القوى العاملة في مجال الصناعة النفطية والأخذ بالوسائل التكنولوجية المتقدمة في هذه الصناعة معربا عن أمله في ان يتمخض اللقاء عن توصيات وقرارات تخدم مجالات التدريب في صناعة النفط .

وعلى صعيد آخر افتتح أمس أيضا المؤتمر العالمي الاول حول تدهور أوضاع المنشآت الخرسانية في الخليج العربي وسبل معالجتها والذي تنظمه جمعية المهندسين البحرينيين بالتعاون مع اتحاد البحوث والمعلومات للصناعات الانشائية البريطاني .

ويناقش المؤتمر الذي افتتحه السيد ماجد الجشي وزير الاشغال والكهرباء البحريني الوضع الذي تعاني منه المنشآت الخرسانية في البحرين ودول مجلس التعاون الأخرى من جهة مواصفات ومواد بنائها ومشاكلها بهدف وضع الدراسات لمعالجة هذه المشاكل وتحسين مواصفات البناء وتبادل الخبرات والمعلومات في هذا المجال .

الجانبان الكويتي والنمساوي يبحثان امكانية انشاء مشاريع مشتركة

الكويت ـ كونا :
اجتمع وفد نمساوي تجاري واقتصادي كبير برئاسة مدير ادارة الشرق الاوسط في اتحاد الغرف الاقتصادية في النمسا الدكتور سنجر مع كبار مسئولي غرفة تجارة وصناعة الكويت في مقر الغرفة أمس .

ويضم الوفد النمساوي الذي وصل ليلة أمس الاول في زيارة تستغرق اربعة ايام ٣٠ عضوا يمثلون شركات ومؤسسات اقتصادية وتجارية وصناعية في مجالات تحلية المياه ومواد البناء والاستشارات الهندسية والمقاولات ومعامل التكرير وخلافه .

وابلغت مصادر رسمية في غرفة تجارة وصناعة الكويت وكالة الانباء الكويتية ان الوفد النمساوي بحث مع المسئولين في الغرفة سبل توسيع التعاون التجاري بين الفعاليات الاقتصادية في كلا البلدين وامكانيات فتح مجالات استثمارية مشتركة تعود على الجانبين بالفائدة .

وقالت ان الجانبين النمساوي والكويتي بحثا امكانيات انشاء مشاريع اقتصادية مشتركة انشائية وصناعية في كلا البلدين .



● ابوظبي : وصل الى ابوظبي صباح امس وفد تجاري يمثل مجلس تصدير الاغذية في بريطانيا برئاسة السيد باري مارشال مدير المجلس في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق ثلاثة ايام في اطار جولة له في عدد من دول المنطقة .

ويلتقي الوفد خلال الزيارة بعدد من المسئولين لبحث سبل تعزيز وتطوير التبادل التجاري بين البلدين خاصة في مجال السلع الغذائية .

● عمان : غادر عمان الى دمشق صباح امس الدكتور/رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة والتموين الاردني على راس وفد اردني في زيارة رسمية لسورية تستغرق يومين .

وسيجري الوزير الاردني محادثات مع المسئولين السوريين حول تعزيز التعاون الاقتصادي وتنمية التبادل التجاري وتبادل السلع وخاصة الزراعية منها بين البلدين .

كما سيبحث الوزير الاردني المسائل التموينية وحاجات السوق الاردني والسوري من هذه المواد .

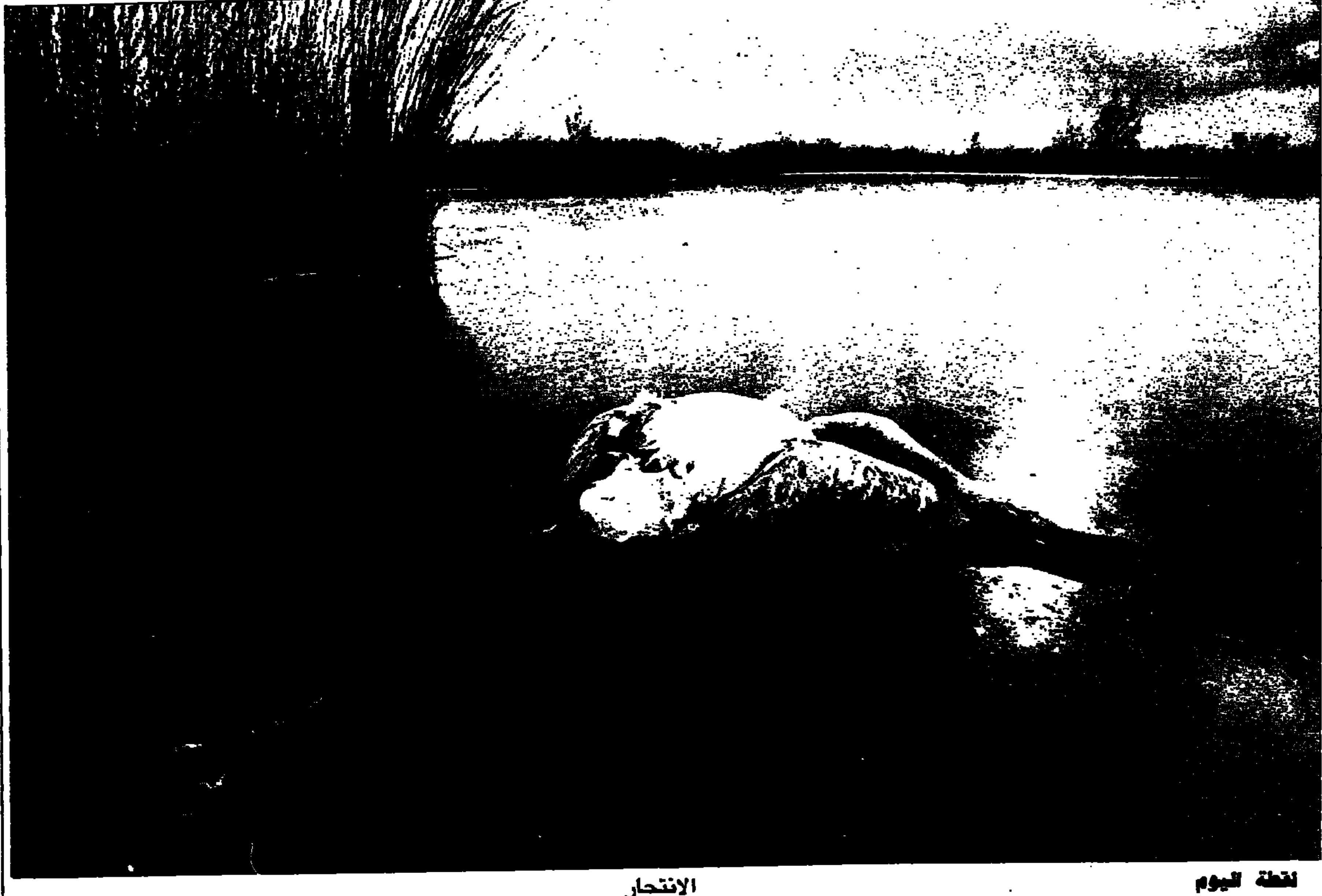
● بغداد : غادر وزير الطاقة والثروة المعدنية الاردني السيد/هشام الخطيب بغداد امس عائدا الى عمان بعد زيارة للعراق استغرقت ثلاثة ايام .

واجرى الوزير الاردني خلال الزيارة مباحثات مع وزير النفط العراقي السيد/قاسم احمد العريبي تناولت سبل تطوير التعاون في حقل الصناعة النفطية واقامة المشاريع المشتركة .



الفطريات

الفطريات نباتات خالية من المادة الخضراء « الكلوروفيل » وتوجد بها بعض الصبغات الاخرى وتشبه الفطريات الطحالب من حيث تركيبها فهي اما وحيدة الخلية كما في فطر الخميرة او خيطية . وتتشابك خيوطها لتكون غزلا يشاهد بالعين المجردة .. وتعرف الفطريات التي تعتمد على كائنات حية بالفطريات المتطفلة اما الفطريات التي تعتمد على مواد عضوية ميتة فتسمى بالفطريات المترممة .. وتعيش بعض الفطريات معيشة تبادل منفعة مع غيرها من النباتات فتعرف بالفطريات المتكافلة .. وللفطريات القدرة على افراز عدد كبير من الانزيمات ولذلك يستخدم بعضها في اغراض صناعية مفيدة مثل صناعة الكحول والاحماض العضوية وصناعة بعض انواع الجبن كما تستخرج منها المضادات الحيوية كالبنسلين من بعض انواع الفطريات ومن ناحية اخرى تسبب بعض الفطريات امراضا للانسان والحيوان والنبات .



لقطة اليوم — الانتحار

كل يوم • كل يوم • كل يوم • كل يوم • كل يوم • كل

في أروقة الجامعات

بقلم : د . علي عبدالعزيز العبدالقادر

الناس يطمحون الى التأهيل الجامعي لابنائهم وبناتهم .. لما للشهادة الجامعية من بريق يلفت الانتباه ويضفي على حاملها سمعة اجتماعية معينة فقد بات لا مناص من اتاحة التعليم الجامعي للجميع دون استثناء .. والتعليم الجامعي اعني به مجموعة العلوم والمعارف التي تدرس لخريجي وخريجات المرحلة الثانوية بانواعها العامة والمهنية والفنية .. وليس التعليم الجامعي هو فقط التعليم العلمي والنظري التقليدي .. ولكن يمكن ان يندرج تحته :

- التعليم العلمي والنظري الجامعي
- التعليم الفني والمهني الجامعي المتوسط
- التعليم الصحي الجامعي المتوسط
- التعليم التجاري الجامعي المتوسط

والمخططون للتعليم في بلادنا لا يزالون مترددين بين اتاحة التعليم الجامعي لخريجي الثانوية العامة من الجنسين اعتقادا بان القطاعات الاخرى في سوق العمل في المملكة تحتاج الى فئات متخصصة في التعليم الفني والمهني والصحي ممن يحملون ما يعادل المرحلة الثانوية لسد الثغرة بين الفئة التي يمكن تسميتها بالمدربين والفئة غير المدربة وقد يبدو جلياً ان التأهيل للفئة المتوسطة بين الفئتين بالمرحلة الثانوية غير كاف من حيث الكيف لان ثلاث سنوات لا تكفي لاعداد كوادر قادرة على نقل الخبرة من المدربين تدريبياً عاليا الى غير المدربين وتنفيذها وقد يمكن لمن تخرج من المرحلة الثانوية الفنية والمهنية والصحية والتجارية ان يواصلوا الى مرحلة الكلية الجامعية المتوسطة حتى يكون اعدادهم اكثر وفاء بمتطلبات حاجة سوق العمل .. نوعاً وكماً وكيفاً ..

وحينما ناديت بسياسة الباب المفتوح للتعليم الجامعي فان ذلك يعود الى الاقتناع الكامل بأن خريجي وخريجات المرحلة الثانوية العامة ليس امامهم بدائل للالتحاق بها ويعني اننا قد قضينا على مستقبلهم التعليمي .. فلا تزال مؤسسة التعليم الفني والتدريب المهني المسئولة عن أهم تعليم تحتاجه الأمة في المرحلة الراهنة في بداية عملها .. وتبدو عاجزة عن تعميم التعليم الفني الجامعي المتوسط بحيث يعتبر بديلاً كافياً عن التعليم الجامعي التقليدي لمن لم يقبل في الجامعات .. وطالما أن التعليم الفني الجامعي المتوسط والتعليم الصحي الجامعي المتوسط لم يتحقق بعد فالسؤال الذي يطرح نفسه هو هل من المصلحة في شيء للوطن والمواطن ان يظل عدد كبير من حملة الثانوية العامة من الذكور والاناث في منازلهم دون تعليم جامعي ؟؟

هذا السؤال يتوجه تلقائياً الى المسئولين عن التعليم الجامعي في وزارة التعليم العالي والجامعات التي تمتعض من سماع هذا السؤال وتكون غاضبة حينما تطلب منها الاجابة .. وكأن جامعاتنا ليست سوى قلاع محصنة لا يمسها أحد او يصل الى ابراجها العاجية .. وويل له أن وصل اليها او انتقد اوضاعها التعليمية والادارية البيروقراطية ..

سياسة القبول في بعض جامعاتنا امرضت اولياء امور الطلبة وأخمدت جذوة الطموح والنظرة المستقبلية المتفائلة لدى شبابنا وشاباتنا وجعلتهم في منازلهم قابعين يعتصرهم الهم والأسى ويقتل مواهبهم الفراغ .. جامعاتنا اللهم الا القليل منها تزعم بانها غير مسئولة عن ذلك !!

اذن فمن هو المسئول عن عشرات الاف الشباب والشابات الذين اوصدت أبوابها أمامهم ؟ !

من المسئول عن مستقبلهم ؟ هل بادرت الجامعات وهي مسئولة عن خدمة المجتمع في توفير برامج تأهيلية كالتدريب مثلاً على ما يناسب هؤلاء المحرومين من الدراسة لكي تمتصهم سوق الوظيفة في القطاعين العام والخاص ؟ هل جامعاتنا الموقرة اثارت هذا الموضوع وطرحته للدراسة الشافية الوافية مع مؤسسة التدريب الفني القابعة في مراكز التدريب المهني البسيطة .. والثانوية المهنية ..

اذا كانت جامعاتنا صادقة في عزمها وعزيمتها من توجيه الشباب الى تخصصات فنية وصحية تبدو الحاجة اليها اكثر الحاحاً هل بدات شيئا من ذلك .. ؟ رغم وجود كليات تخصصية في هذه الجامعات ..

انني اطرح هذا الموضوع الحيوي الهام في اروقة الجامعات لتعمقه مناقشة علمية واجتماعية صادقة .. وتثرى الفكر وتحدد المسار .. والحاجة ماسة الى ندوة على مستوى مجلس التعاون الخليجي او على الاقل على مستوى جامعات المملكة العربية السعودية حول البدائل التي ينبغي توفيرها لمن لا يقبل بالجامعات .. فليس الحل أيها المسئولون عن أجيال الأمة ان توصدوا الباب أمام أغلى مقدرات الأمة ومحط آمالها الا وهم الشباب والشابات ..

لقد أتاحت جامعة الملك عبدالعزيز وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ضمن برنامج التعليم المستمر فرصة الدراسة من الخارج لأولئك الذين لا تمكنهم ظروفهم من الالتحاق الكامل بها فخففت عنهم اعباء مالية تترتب على الانتظام وسهلت طريق العلم امام الاجيال فتقديراً خاصاً لجهود هاتين الجامعتين .. كما اتوجه الى جامعة البترول والمعادن بالظهران على ما وفرته من دورات تدريبية ضمن برنامج التعليم المستمر .

وحينما تزود جامعة البترول تشعر بأن سياسة القبول واقعية فهي تقبل الطلاب من القسمين العلمي والادبي وتلحقهم ببرنامج تحضيري لاتاحة فرصة عادلة امامهم ليستمروا بعد النجاح فيها في الدراسة الجامعية .. وهذا لا بد من تقديره لها لكن لا تزال مشكلة اللغة تمثل عائقاً تعليمياً أمام الملتحقين بالجامعة فالدراسة فيها باللغة الاجنبية وخريجو الثانوية العامة رغم البرنامج التحضيري المتاح لهم من قبل الجامعة لا يمكن استيعابهم للعلوم والمعارف فيها باللغة الاجنبية .

ولذا فان نسبة الفشل الدراسي والتسرب بها اكبر من غيرها من الجامعات .. ويُعلق الأمل على المسئولين فيها ان يبداوا مرحلة التعريب بالتدريج وخاصة تعريب الدراسات النظرية كالادارة ثم التخصصات الأخرى .. والله هو الهادي الى سبيل الرشاد .. والى اللقاء ..

صوت

بقلم : فهد محمد النحاس

صرح علمي جديد

العلم والمعارف والخبرات والمهارات اللازمة للحياة في نمو وتطور دائم وكبير وتبعاً لهذا التطور والتقدم في مختلف العلوم نجد ان المناهج على اختلافها دائمة التغيير وتخضع للدراسة واعادة النظر فيها بين وقت واخر حتى يمكنها اي المناهج من تلبية حاجة المجتمع والامة في ظل هذه المعارف والعلوم المتجددة والمنهج العلمي الذي يعتبر من اهمها واخطرها من حيث الآثار التي يعكسها هذا المنهج على ابنائنا الطلبة الثروة الحقيقية لهذا الوطن الغالي يجد العناية الكاملة والحريصة من حكومتنا الرشيدة وعلى رأسها رائد العلم والمعرفة في بلادنا الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم هذه العناية وهذا الحرص اللذان دفعا بابنائنا وبناتنا للتزود بالعلوم وارتياد اماكن المعرفة واتقان الخبرات والمهارات المختلفة مما جعل المملكة تحتل مكانة مرموقة بين الامم المتقدمة .. ووصلت الى اكبر من ذلك بارتيادها للفضاء واجراء التجارب العلمية جنباً الى جنب مع اقدم الأمم في هذا المجال المهم والحيوي في عصرنا الحاضر عصر الفضاء بنجومه وكواكبه واقماره الصناعية التي غزت العالم وأصبحت همه وغمه .

ولأن تطوير المنهج الدراسي لا يعني من الوجهة العلمية تبديل او تعديل معلومات الكتاب المدرسي فقط ولكن تطوير مفهوم المنهج بمعناه الواسع الذي يشمل كل خبرات التعليم التي تحصل ضمن اطار التربية النظامية بما فيها مادة التعليم والطرائق والتقنيات والوسائل وتدريب واعداد المعلمين والأبنية والتجهيزات المدرسية لتحقيق الطموحات الحالية والمستقبلية للأمة والتطوير في المنهج المدرسي لا يعني قصوراً او نقصاً في المنهج السابق او في المدارس وطرائق التعليم السابقة ولكن الحياة والعلم كما قلنا في تقدم وتطور وما كان يعتبر صالحاً في يوم مضى حتماً لا يمكن ان يكون صالحاً لليوم او للغد وهذه سنة الحياة في كل مرافقها وكل اتجاهاتها .

وبالأمس القريب كان لنا في المنطقة الشرقية وقفة شاهدنا من خلالها لبنة جديدة على طريق تطوير المنهج الدراسي وذلك بافتتاح مدرسة الظهران الثانوية المتطورة هذا النموذج الحي للمدرسة الحديثة كان له الأثر الكبير في نفوس كل من شاهد هذا الصرح العلمي الكبير بمبناه ذي التصميم الهندسي العصري المتطور والذي يحتوي على العديد من المرافق المساعدة لتطبيق المنهج المطور المطلوب في عصرنا الحديث فهي تضم فصولاً دراسية لتعليم مبادىء الحاسب الآلي (الكمبيوتر) والرسم الهندسي وادارة الاعمال والفنون التطبيقية والصناعية ومختبرات عديدة متطورة لتدريس علم الاحياء والكيمياء والجيولوجيا والفيزياء ومعامل لتعليم اللغات الاجنبية وكل هذه الاقسام تحتوي على اجهزة حديثة وفق نظم عصرية عالية المستوى عدا ما تحويه هذه المدرسة من صالات واقنية وملاعب جهزت بكل وسائل الراحة وكل ما يساعد ويعين ابناءنا الطلبة لمزاولة انشطتهم المدرسية .

هؤلاء الابناء الذين ينتظرهم باذن الله مستقبل زاهر واضح المعالم بفضل رعاية وعناية رجال هذا الوطن الآخذ بطرق التقدم والرقي بكل وثوق مستفيداً من خبرات الأمم ومختاراً لأحسنها وأقومها وأفيدها في ظل شريعته الاسلامية وتقاليده وتاريخه العريق .. وما هذا الصرح الجديد الذي افتتح بالأمس القريب الا باكورة لجيل جديد من المباني والمدارس المتطورة والتي ستضاف الى صروح العلم الشامخة في بلادنا ..

كلمة اليوم

جـولات الخـير .. ومسـيرة التنميـة

ضمن جولاته التفقدية التقى يوم أمس صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز باخوانه وابنائه افراد القوات المسلحة في الجبيل .. ضمن زيارة سموه التفقدية لمنسوبي قواتنا المسلحة في المنطقة الشرقية ، وخلال هذه الجولة اكد سموه حفظه الله حرص حكومة جلالة الملك المفدى على تطوير قطاعاتنا العسكرية ، وتزويدها بأحدث المخترعات في مجال التسليح وتنمية قدراتها في مجالات التدريب المختلفة ، ليكون درع الوطن الذي تشكله هذه القوات .. قويا وصلبا ومنيعا في وجه كل التحديات والاطماع والاحقاد .

وبلادنا التي انعم الله عليها بكل هذا الخير وهذا الرخاء .. أصبحت مستهدفة من كثير من الحاقدين .. وبلادنا التي ناصرت كل القضايا العربية والعالمية العادلة .. أصبحت تشكل خطرا على الطامعين ممن لا يقيمون وزنا للمواثيق والاعراف الدولية .. وبلادنا التي وقفت في وجه البغي والعدوان والغزو وكل مظاهر السيطرة والاستغلال .. أصبحت هاجسا مغلقا لكل الذين يتجاهلون حرية الشعوب وحقوقها في تقرير المصير والعيش بأمن وسلام .. وبلادنا التي عرفت بوضوح سياستها وصلابة موقفها ودعوتها الدائمة للخير والسلام .. اصبحت مادة رابحة لبعض أجهزة الاعلام المغرضة التي لم تعد اكاذيبها تنطلي على أحد من المنصفين .

وما هذه الجولات التي يقوم بها المسئولون في الدولة لتفقد القطاعات التابعة لهم الا ردا عمليا على ان مسيرة التنمية التي تعيشها بلادنا تسير في الطريق الصحيح ، وفي كل المجالات . وان كل بقعة من بلادنا المترامية الاطراف تعيش نموا متواصلا في شتى المجالات ، وان مشاريع التنمية لم تقتصر على مجال دون آخر او منطقة دون أخرى .

وجولة سموه على قواتنا المسلحة وتفقده لاحتياجاتها ومعايشته لواقعها عن كثب والاطلاع شخصيا على كل صغيرة وكبيرة تتعلق بقواتنا المسلحة .. كل ذلك ما هو الا تجسيد حي لواقع العلاقة الوثيقة بين المواطن والمسئول ، والوعي الكامل الذي يحكم هذه العلاقة على ضوء قيم نبيلة فرضها ديننا الاسلامي الحنيف ، ومثل هذه الجولة تفتح امام افراد قواتنا المسلحة آفاقا رحبة من الطموح والتفاني لخدمة المليك والدين والوطن .

اليوم



بدء المحاكمة الغيابية للمشير نميري وعدد من أعوانه

الخرطوم - اف ب -

بدأت صباح امس في الخرطوم محاكمة المشير جعفر نميري رئيس الدولةالسودانية السابق ونائبه اللواء عمر محمد الطيب الذي كان يشغل في نفس الوقت منصب مدير امن الدولة فضلا عن اربعة ضباط من جهاز الامن .

والتهمة الموجهة لهؤلاء المسئولين السابقين هي التورط في عملية نقل الفلاشة يهود اثيوبيا من السودان .. حيث كانوا قد لجأوا بسبب الجفاف .. الى اسرائيل .

وذكرت الصحافة ان محاكمة المشير نميري .. المقيم حاليا في المنفى بمصر .. ستجرى غيابيا . بيد ان صحيفة الصحافة اكدت امس نقلا عن المدعي العام ان محاكمة الرئيس نميري ستجرى منفصلة وقد تم تنحية ملفه جانبا في الوقت الحالي .

وستجتمع هيئة المحكمة وسط اجراءات امنية مشددة في قاعة الاجتماعات الكبرى للحزب الاشتراكي السوداني المنحل الذي كان يشكل الحزب السياسي الوحيد في السودان الى ان اطيح بالنظام السابق في شهر ابريل الماضي .

وسيفتتح المحاكمة النائب السوداني العام السيد عمر عبدالعاطي الذي صرح في وقت سابق هذا الشهر ان التحقيقات لم تظهر حتى الآن اي دليل على تورط جهة اجنبية في عملية نقل الفلاشا خلافا عن دور اسرائيل والولايات المتحدة .

ووفقا للمادة ٩٦ من قانون العقوبات السوداني وهي المادة التي يحاكم المتهمون بموجبها والتي تنص على ان اي شخص يتآمر او يتصل بدولة اجنبية بنية القيام باي عمل عدائي ضد المصالح العسكرية او السياسية او الاقتصادية السودانية سيحاكم بتهمة ارتكاب جريمة الخيانةالعظمى .

وابلغ ناطق حكومي وكالة الانباء الكويتية انه تم نقل وقائع جلسة بواسطة الاذاعة والتلفزيون وانها ستقتصر على الاعلان عن اجراءات المحاكمة والتهم الموجهة ضد المتهمين .

وكان الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي قد ابلغ مؤتمرا صحفيا في شهر اغسطس الماضي بانه مكلف من قبل الجامعة باعداد تقرير حول كيفية انتقال يهود الفلاشا الاثيوبيين عبر السودان الى اسرائيل .

وصرح السيد القليبي في ذلك الحين بانه لسبب نقص الصلاحيات القانونية فانه لايوجد امامنا شيء اكثر من ذلك لنفعله في مثل هذه القضيةمشيرا الى عدم وجود صلاحية للجامعة العربية في التعامل مع مثل تلك المسائل .

وتتألف هيئة المحكمة من ثلاثة قضاة هم القاضي عبدالرحمن عبدو. عبدالرحمن رئيسا والقاضي جعفر الشيخ السنوسي والقاضي حسين عوض ابوالقاسم .

وتتألف هيئة الدفاع من المحامي عبدالعزيز شدو ووزير الدولة الذي يرأس الدفاع الدكتور بهاء الدين ادريس .

ويرأس هيئة الاتهام المؤلفة من خمسة اشخاص المحامي الصديق الشامي .

مباحثات لدعم التعاون بين الهند و« اوابيك » في مجال الصناعات النفطية

الكويت - كونا -

بدأت مباحثات نفطية بين وفد زائر من وزارة البترول والكيماويات والمخصبات في جمهورية الهند ومنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول - اوابيك - في مقر الغرفة بالكويت امس .

وترأس الجانب الهندي نائب وزير البترول والكيماويات والمخصبات السيد ج . راما كريشنا فيما ترأس جانب المنظمة امينها العام الدكتور علي عتيقة .

وابلغت مصادر رسمية في اوابيك وكالة الانباء الكويتية ان المباحثات بين الجانبين تناولت استعراض امكانات التعاون فيما بينهما في مجالات الصناعة النفطية والتقنية المختلفة كالصناعات البتروكيماوية واستكشاف النفط .

وقالت ان المحادثات تطرقت كذلك الى سبل تدعيم التعاون المشترك في مجالات التنقيب عن النفط والبحث والتطوير والتدريب المهني والتقني البترولي في مختلف مراحل الصناعات النفطية .

وكان الوفد الهندي قد وصل الى هنا صباح امس في زيارة تستغرق ثلاثة ايام .

في اطار الاستعداد للانتخابات البرلمانية الفرنسية

مناظرة تلفزيونية حاسمة مساء اليوم بين فابيوس وشيراك

باريس - اف ب -

يواجه الاشتراكي لوران فابيوس رئيس وزراء فرنسا مساء اليوم الاحد الليبرالي جاك شيراك رئيس الحزب الديجولي الجديد التجمع من اجل الجمهورية في مناظرة تليفزيونية حاسمة لمعركة الانتخابات التشريعية المرتقبة في مارس القادم .

وعلى مدى مايقرب من ساعتين تجرى المناظرة بين فابيوس البالغ من العمر ٣٩ سنة ويبلغ طوله ١٫٨٠ متر ووزنه ٧٧ كم الذي حقق مؤخرا فوزا كبيرا في مؤتمر الحزب الاشتراكي في تولوز وجاك شيراك ٥٢ سنة و١٫٩٠م و٨٥ كجم رئيس الوزراء الاسبق وعمدة باريس ويتابع الفرنسيون من خلالها معركة انتخابية بين زعيمي الاغلبية والمعارضة .

ويسعى الرجلان من خلال هذه المناظرة الى اقناع العدد الكبير من الفرنسيين الذين لم يحددوا رأيهم بعد في استطلاعات الراي التى جرت قبل خمسة اشهر من الانتخابات .



جاك شيراك

لوران فابيوس

ويخوض رئيس الحكومة الفرنسية هذه المناظرة وهويتفوق على منافسه في جانبين الاول هو مايحظى به من قبول شكلي تليفزيوني والثاني هو تفوقه على منافسه في استطلاعات الراي بفارق ١٤٪

بيد انه سيتعين عليه كذلك الدفاع عن نقطتين معجزتين يتمثلان في مشكلة البطالة ٣٫٤ مليون عاطل التي تشكل النقطة السوداء في السياسة الاشتراكية منذ اربع سنوات فضلا عن مشكلة الديون الخارجية الفرنسية ٢٣٠ مليار فرنك .

ويخوض جاك شيراك هذه المناظرة وكله امل في خلافة فابيوس . ولم لا وهو المنافس الذي يتمتع بثقة اكبر بين الفرنسيين حتى وان كانت استطلاعات الراي قد اظهرت تفوق رئيس الوزراء الاسبق ريمون بار بفارق كبير على عمدة باريس . والسبب واضح .. فعلى عكس بار اعرب شيراك رسميا من قبل عن قبوله مبدا التعايش في مارس القادم على راس الحكومة مع الرئيس الاشتراكي فرانسوا ميتران الذي تمتد فترة رئاسته حتى علم ١٩٨٨

ورغم انه لايكون عادة على سجيته في التليفزيون فان شيراك يتميز على منافسه بالامل الذي يحدوه كزعيم قوة حزب التجمع من اجل الجمهورية المتحالف مع الليبراليين الوسط في حزب الاتحاد الديمقراطي الفرنسي كفيلة بالفوز بالاغلبية المطلقة في البرلمان الفرنسي . وعلى العكس من ذلك يخوض الاشتراكيون . الذين خسروا حلفاءهم الشيوعيين في يوليو تموز ١٩٨٤ .. المعركة الانتخابية وحدهم وهدفهم المنشود هو البقاء الحزب الاول في فرنسا الذي ينبغي ان تلتحم به اي حكومة جديدة .

وتعد هذه المعركة بين القيادات حاسمة بالنسبة لمستقبل فرنسا التي ربما شهدت حدثا بلا مثيل منذ قيام الجمهورية الخامسة عام ١٩٥٨ وهو قيام ازدواج بين رئيس دولة يساري وحكومة يمينية .

ومما يؤكد ما يتمتع به الرجلان من سمات رئاسية ان استطلاعا للراي نشر الاسبوع الحالي افاد تساويهما بنسبة ٥٠٪ في حالة خوضهما الدور للانتخابات الرئاسية .

ويروي التاريخ السياسي الفرنسي ان فاليري جيسكار ديستان كان قد تفوق عام ١٩٨٤ على منافسه الاشتراكي فرنسوا ميتران في مناظرة مماثلة فتم انتخابه .

ومرة اخرى فغداة الانتخابات التشريعية التي جرت علم ١٩٧٨ عزز ريمون بار .. الذي كان قد تميز على الزعيم الاشتراكي في مناظرة تليفزيونية كذلك .. مقاعد اليمين في البرلمان . وشهد عام ١٩٨١ ثار ميتران بعد ان تفوق في مناظرته مع ديستان .

وسيتناول الحوار .. الذي سيديره صحفيان من القناة الاولى .. كل قضايا الساعة وعلى راسها المشكلات الاقتصادية .. وسيعمل فابيوس على مهاجمة الخيال الريجاني لتجمع من اجل الجمهورية اعتنق مؤخرا الليبرالية اما جاك شيراك فسيكرس جهده لاظهار الاشتراكيين كايديولوجيين غير اكفاء ..

هولندا تؤكد موقفها بشأن صواريخ كروز على اراضيها

الامم المتحدة - اف ب -

اكدت هولندا امس الاول في الامم المتحدة ان نشر صواريخ كروز على اراضيها يبدو امرا لايمكن تجنبه وذلك بسبب التهديد القوي الذي تمثله صواريخ اس اس/٢٠ السوفييتية على اوروبا .

ومن المقرر ان يبدي البرلمان الهولندي رايه قريبا بشأن قرار نشر صواريخ كروز هذه .

وخلال مناقشات لجنة نزع السلاح التابعة للجمعية العامة تحدث مندوب هولندا روبرت فان شيك باسهاب عن الاسباب التي حدت بالحكومة الهولندية الى الموافقة في النهاية على نشر هذه الصواريخ .

وقال ان التهديد الذي تفرضه بقوة صواريخ اس اس/٢٠ التي تصل حاليا الى ٤٤١ صاروخا لايمكن تجزئته .

واعرب المندوب الهولندي عن اسفه لعدم وجود معاهدة بشأن الخطر التام للتجارب النووية ودعى الى استئناف المفاوضات في هذا الصدد .

كما اعرب عن اعتقاده بان تاجيل التجارب الذي اعلنه الاتحاد السوفيتي يعد ايجابيا ولكنه محدود واقترح ان يوافق الاتحاد السوفيتي على وسائل التحقق من المعاهدة التي اقترحتها الولايات المتحدة .

واشار في النهاية الى ان بلاده تعلق اهمية كبرى على تجنب تسليح الفضاء مؤكدا مع ذلك ان اعمال البحث في هذا المجال تعد مناسبة بشرط ان تبقى في اطار الحدود الضيقة للمعاهدة الخاصة بالصواريخ المضادة للصواريخ البالستيكية ..

فرض الاحكام العرفية بالارجنتين لمدة ستين يوما



راؤول الفونسين

بيونس ايرس - اف ب -

اعلن الرئيس الارجنتيني راؤل الفونسين امس الاول فرض الاحكام العرفية في البلاد ستين يوما بسبب تصاعد اعمال العنف في البلاد منذ مايقرب من شهر .

واوضح انطونيو تروكولي وزير الداخلية الارجنتيني في بيان نشر في الساعة الواحدة من بعد ظهر امس بالتوقيت المحلي ١٦ جمت ان هذا القرار قد تعين اتخاذه بسبب الجدل الذي اثير بشأن مدى تطابق قرار جمهوري مع الدستور حيث نص هذا القرار يوم الاثنين الماضي بالقبض على اثني عشر شخصا مدنيين وستةعسكريين يشتبه في انهم اتوا اعمالا تمس امن الدولة وذلك دون الاستناد الى اي قرار قضائي .

وبمقتضى المادة ٢٣ من الدستور الارجنتيني فان اعلان الاحكام العرفية يلغي تلقائيا الضمانات الدستورية . وهي تخول رئيس الدولة سلطة القاء القبض على الافراد بدون قرار قضائي حفاظا على الامن العام .

كما تقضي الاحكام العرفية بوقف اعمال البرلمان .

كذلك اوضح الوزير ان الحكومة تسعى لضمان استمرار الحملة الانتخابية التي تجرى حاليا في اطار الانتخابات التشريعية الفرعية المقرر اجراؤها في ٣ نوفمبر القادم بشكل طبيعي .

ولم يحظر الوزير في بيانه الاجتماعات التي تعقد في اطار الحملة الانتخابية قبل موعد اجراء الانتخابات .

ويجيء اعلان الاحكام العرفية عقب ان اجتاحت البلاد منذ مايقرب من شهر موجة عارمة من حوادث الاعتداء بالقنابل .

فقد وقع اثنا عشر حادثا منذ بداية الشهر الحالي لم يسفر اي منها عن وقوع ضحايا .

وقد نسبتها السلطات الى الارهاب الذي تمارسه جماعات اليمين المتطرف .

وفي محاولة لمنع استشراء هذه الموجة قرر الرئيس الفونسين يوم الاثنين الماضي اعتقال اثني عشر شخصا اشتبه في انهم وراء تصعيد العنف .

وقد اثار هذا القرار جدلا واسعا حول مدى مطابقته للدستور .

وانبرى العديد من القضاة المعارضين للقرار الى الدفع بعدم دستوريته بحكم ان الدستور لايخول لرئيس الجمهورية اتخاذ مثل هذا القرار الا بعد اعلان الاحكام العرفية .

ومن بين الاثنى عشر شخصا المشتبه فيهم هناك سبعة اشخاص خمسة عسكريين واثنين من المدنيين اعتقلوا فعلا .

اما الخمسة الباقون فقد هربوا وبخاصة الجنرال السابق جيليرمو سوارز الذي تقدمه الاوساط القريبة للرئاسة باعتباره العقل المدبر للعملية .

ويعد هذا الجنرال السابق احد ابرز منظمي عمليات القمع خلال العهد الدكتاتوري وقد سبق وان صدر قرار بالقبض عليه لاتيانه اعمالا تمثل انتهاكا لحقوق الانسان .

وعلى اثر انتخاب الفونسين رئيسا للبلاد في اكتوبر ١٩٨٣ غادر سوارز الارجنتين متوجها الى جهة غير معلومة .

ويرجع اخر قرار بفرض الاحكام العرفية في الارجنتين الى ٦ نوفمبر ١٩٧٤ .

وبقي ساري المفعول بعد الانقلاب العسكري في مارس ١٩٧٦ ولم يلغ الا في اكتوبر ١٩٨٣ عقب انتخاب الفونسين .

في اجتماع نقابي عربي

قدومي يؤكد ان الخلافات العربية تشجع العدو على مواصلة اعتداءاته

تونس - واخ :

بدأت امس الاول في تونس اعمال اجتماع نقابي عربي لبحث الاثار الخطيرة الناجمة عن الغارة الاسرائيلية الغاشمة على تونس ومقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

وحضر الاجتماع الذي دعا الى عقده الاتحاد العام التونسي للشغل وفود عماليه تمثل غالبية الاقطار العربية .

والقى الامين العام للاتحاد التونسي للشغل كلمة في بداية الاجتماع ندد فيها بالدعم الذي تقدمه الولايات المتحدة لاسرائيل من اجل مواصلة اعتداءاتها على الاقطار العربية .

القى بعدها السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية كلمة استعرض فيها الاعتداءات الاسرائيلية الغادرة على الامة العربية ومن بينها الغارة الغاشمة على تونس والمفاعل النووي في العراق .

واكد ان الخلافات العربية هي التي شجعت العدو الصهيوني على القيام باعتداءات متكررة على الشعب الفلسطيني والاقطار العربية وطالب بحد ادنى من التضامن العربي باعتباره يمثل الرد الحاسم على المخطط الامبريالي الصهيوني .

ووصف عملية اختطاف الطائرة المصرية من قبل الولايات المتحدة بانها تمثل حالة من حالات الارهاب المنظم ضد جماهير الشعب الفلسطيني .

وتم بعد ذلك انتخاب السيد الحبيب عاشور الامين العام للاتحاد العام التونسي للشغل رئيسا للاجتماع والسيد فاضل محمود غريب نائب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال بالعراق نائبا للرئيس .

■ فاروق قدومي ■

ويبحث المشاركون في الاجتماع السبل الكفيلة بالتصدي للغطرسة الصهيونية ودور الطبقة العاملة العربية في ردع العدو الصهيوني والدول التي تدعمه .

ادوارد شيفارنادز يزور كوبا قريبا

هافانا - ا ف ب :

ذكر التليفزيون الكوبي امس الاول ان ادوارد شيفارنادز وزير الخارجية السوفيتية سيقوم قريبا بزيارة لكوبا .

وذكرت مصادر موثوق بها في هافانا ان وزير الخارجية السوفيتية سيصل الى هافانا بعد ظهر اليوم الاحد .

ويشير المراقبون الى ان اعلان هذه الزيارة يأتي بعد اقتراح الولايات المتحدة ادراج النزاعات في امريكا الوسطى واثيوبيا وانجولا وافغانستان وكمبوديا في المباحثات التمهيدية للقمة الامريكية - السوفيتية التي ستعقد في جنيف .

ومن جهة أخرى اتهم الرئيس الامريكي نيكاراجوا امام الدورة الاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة بايواء نحو ثمانية الاف مستشار سوفيتي وكوبي .

وقد رد دانييل اورتيجا رئيس نيكاراجوا امام نفس الجمعية بان بلاده لا يوجد بها سوى الف مستشار مدني .

المؤتمر الثالث للمصارف الاسلامية يختتم اعماله

التوصية بانشاء معاهد متخصصة لتخريج الكوادر القادرة على العمل في البنوك الاسلامية

دبي - كونا :

أصدر المؤتمر الثالث للمصارف الاسلامية الذي اختتم اعماله هنا الليلة قبل الماضية عدة توصيات استهدفت تأكيد المفاهيم الاقتصادية الاسلامية والتعامل في البنوك الاسلامية في العالم وتأكيد استفادة البلاد الاسلامية من الاموال التي تتعامل فيها البنوك الاسلامية .

ودعا المؤتمر الى وضع نظام لتبادل السيولة بين المصارف الاسلامية وتهيئة سبل استثمارها في مجالات التنمية في البلاد الاسلامية بدلا من توجيهها الى الاسواق العالمية بهدف استثمارها هناك .

وأوصى بالعمل على انشاء معاهد متخصصة لتخريج الكوادر القادرة على العمل في البنوك الاسلامية ومع ضرورة انتقائهم وتهيئتهم لتحمل أمانة العمل بالبنوك الاسلامية .

وأوصى بانشاء نظام معلومات متكامل يعمل في خدمة البنوك الاسلامية لمدها بالمعلومات الدقيقة والامينة .

ودعا المؤتمر مختلف المصادر الاسلامية الى العمل على دعم الاتحاد الدولي للمصارف الاسلامية سواء في الناحية المادية او المعنوية بهدف استمراره في تحمل مهامه في تعزيز التعاون بينها .

وأوصت لجنة العلماء بالمؤتمر بضرورة الاسراع في تأسيس المصرف الاسلامي الدولي لتولي رعاية مصالح التنمية الاجتماعية اضافة الى مهمة التنسيق بين المصارف الاسلامية لتحقيق الاستثمارات الطويلة الاجل وتوفير الفرص للبنوك الاسلامية للاستغناء عن التعامل مع البنوك غير الاسلامية .

وقد استمرت اعمال هذا المؤتمر الذي عقد تحت مضمون المصارف الاسلامية بين الانجازات والتحديات والتطوير ثلاثة ايام وراس جلساته رئيس الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية سمو الامير محمد الفيصل الذي اعلن ان عدد المؤسسات الاسلامية قد بلغ ٥٢ مؤسسة بعد ان كان قبل عشر سنوات مؤسسة واحدة .

وشارك في اعمال المؤتمر نحو ٢٥٠ شخصية من ٤٢ مصرفا ومؤسسة مالية اسلامية اضافة الى عدد من علماء الشريعة واساتذة من الجامعات الاسلامية .

وقدم المشاركون خلال جلسات المؤتمر بحوثا اقتصادية تناولت اعمال البنوك الاسلامية وادوارها المختلفة وسبل تطويرها لما فيه خدمة الاسلام والمسلمين .

حملات التشكيك ومجلس التعاون

أدركت دول الخليج العربي ان عالم اليوم هو عالم التكتلات وان بقاءها دون ايجاد نوع من اشكال الوحدة بينها يعرضها جميعا للخطر .. وكان نتيجة هذا الادراك ان سعت دول الخليج العربية الى ايجاد نوع من الوحدة تمثل في مجلس التعاون والذي انعقدت منه حتى الان خمس قمم لملوك وامراء مجلس التعاون والان نحن على ابواب القمة السادسة .

ومنذ قيام مجلس التعاون وهو يتعرض دائما لحملات التشكيك من دول لها مصلحة مباشرة في ان يظل الخليج متفرقا .

فحين قام مجلس التعاون قالوا ان هذا المجلس موجه بالدرجة الاولى ضد دول اخرى في المنطقة واصدر مجلس التعاون بيانا شدد فيه على انه ليس تكتلا ضد احد وانما هو تكتل نابع من احساس مواطني المجلس وحاجتهم لمثل هذا الشكل من اشكال الوحدة ..

والآن ونحن على ابواب القمة السادسة لمجلس التعاون ورغم مرور حوالي ست سنوات على قيام المجلس الا ان المشككين لم يملوا من التشكيك في مجلس التعاون وادعوا ان مجلس التعاون يتخذ قرارات لا يستطيع تنفيذها وهو يتخذ هذه القرارات للمباهاة والفخر وليس لوضعها موضع التنفيذ .

ومع استمرار حملات التشكيك وازديادها يبرز سؤال هام لماذا هذه الحملات ولماذا استمرارها ؟

وللاجابة عن هذا السؤال نقول ان العالم كان دائما يسمع من العرب جميعا من المحيط الي الخليج عن الوحدة وقيام الوحدة ولكنه لم يكن يرى شيئا في الواقع والحقيقة ولذلك فقد العالم مصداقيته بشيء اسمه الوحدة العربية وقالوا ان العرب لا يتفقون فيما بينهم ابدا الا على خلافاتهم فقط ولذلك عند قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية لم يصدق العالم ما يحدث امامه وكيف يمكن لجزء من الامة العربية ان يعيد المصداقية اليه في اقواله وافعاله وان يقول ما يفعل فقط ولا يتكلم عما لا يستطيع ان يفعله .. هذا من ناحية .. من ناحية اخرى ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية قام في منطقة غنية وتلك المقومات الحقيقية والقوية لنواة وحدة عربية وبالاضافة الى ذلك فهي من اغنى المناطق بالنفط في العالم وهذا ما اقلق كثيرا من دول العالم لانها عرفت ان دول هذه المنطقة تستطيع ان تسيطر على نفطها وان تستغله لصالحها كما ان هذه الدول والتي تملك رؤوس الاموال الكبيرة يمكن لها ان توظف هذه الاموال فيما يعود عليها وعلى البلاد العربية بكل خير ..

ولذلك فان الكثير من دول العالم خشيت دول مجلس التعاون لانها استطاعت ان ترتب بيتها من الداخل وانها سوف تخرج الى باقي امتها العربية بكل ثقلها لتعيد لها امجادها .. ومن هنا فان حملات التشكيك تخشى خروج مجلس التعاون الى خارج منطقته لامته العربية ويشد من ازرها . من هنا فان خوف دول العالم ياتي من ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية نواة للوحدة العربية ان اجلا او عاجلا ..

ولذلك فان حملات التشكيك ستستمر وستزداد ولن تتوقف بل ستزداد شراسة كلما قامت دول الخليج العربية بعمل يخدمها او يخدم امتها العربية والاسلامية ..

واننا ندعو الدول العربية جميعا الى ان تدرك ان دول الخليج سبقتها الى مضمار الوحدة وان تستيقظ من سباتها وتلحق بركب الوحدة العربية في ظل دول الخليج العربية .

ابراهيم عبداللطيف

كندا تشجع الأعمال المناهضة في جنوب افريقيا

تورنتو - ا ف ب :

تلقى ٢٠ الف كندي رسالة من جو كلارك وزير الخارجية الفيدرالي يطالبهم فيها باطلاع الحكومة اذا كانوا قد اشتركوا في احتجاجات او قاموا بأي مسلك اخر ضد نظام جنوب افريقيا .

ويعتزم وزير الشئون الخارجية اعداد قائمة بالاعمال المناهضة للفصل العنصري التي حدثت في كندا وسترسل هذه القائمة في اعقاب ذلك الى السكرتارية العامة للامم المتحدة .

ويسأل جو كلارك مواطنيه في رسالته التي بعث بها اليهم اريد ان اعرف اذا كنت قد رفضت انت او شركتك شراء منتجات من جنوب افريقيا او قمت بسحب استثماراتك من جنوب افريقيا او بتمويل منظمة تشجع سود جنوب افريقيا او اشتركت في مظاهرات ضد بريتوريا وكتب الوزير الفيدرالي في رسالته كذلك لقد سبق ان قام الاف الكنديين باعمال واشجعكم على ان تفعلوا مثلهم .

وصرح متحدث باسم وزارة الخارجية امس الاول في تورنتو بان كندا تعتزم ان تطلب من الدول الاخرى اعداد قائمة مماثلة وارسالها بدورها الى السكرتارية العامة للامم المتحدة .

مد حالة الطوارىء في الكاب

من ناحية اخرى قررت حكومة جنوب افريقيا مد العمل بهذا القانون الذي فرض في ٢١ يوليو الماضي في منطقتي جوهانسبرج وميناء اليزابث الى منطقة الكاب التي كانت مسرحا لاشتباكات عنصرية اسفرت عن مصرع نحو ستين شخصا خلال الاسابيع القليلة الماضية .

وقد بدأ تنفيذ هذا القرار الحكومي الذي جاء في اعلان موقع عليه من الرئيس بيتر بوتا اعتبارا من منتصف ليل الجمعة الماضي .

وكان قانون الطوارىء مطبقاً منذ ثلاثة اشهر في ٣٦ مقاطعة وقررت الحكومة يوم الخميس الماضي رفعه من ست مقاطعات صغيرة بالقرب من جوهانسبرج وميناء اليزابث جنوب شرقي اقليم الكاب .

وحينما قررت الحكومة امس الاول فرض قانون الطوارىء في ثماني مقاطعات جديدة غربي اقليم الكاب يصبح هذا القانون مطبقا في ٣٨ مقاطعة اي بزيادة مقاطعتين عما كان عليه من قبل .

وعلى الصعيد الامني فان هذه العملية تهدف الى مد العمل بقانون الطوارىء في اكبر المناطق الحضرية في البلاد بعد جوهانسبرج والى احكام حلقة قوات الامن حول منطقة لم تتمكن بعد من السيطرة على اوضاعها ..

فرنسا تعلن تمسكها بعضوية اليونسكو

صوفيا - ا ف ب :

اكد جان ميشيل بايليه سكرتير الدولة بوزارة العلاقات الخارجية الفرنسية مجددا امس الاول في صوفيا تمسك فرنسا بمنظمة اليونسكو معربا عن اسفه لانسحاب الولايات المتحدة من هذه المنظمة .

وقال بايليه في الكلمة التي القاها في الجلسة الموسعة للمؤتمر العام الثالث والعشرين لمنظمة اليونسكو المنعقدة في صوفيا منذ ٨ اكتوبر الجاري ان منظمة اليونسكو تبدو لنا الان ضرورية لتوازن العالم اكثر من اي وقت مضى ونحن نأسف لان الولايات المتحدة الامريكية قد انسحبت منها كما نرى انه من الضروري ان تعود اليها .

واضاف بايليه قائلا ان اهتمامنا الاساسي ينصب الان على اجراء اصلاحات فعالة وتعزيز الاجهزة الرئيسية في اطار تشغيل المنظمة بصورة طبيعية .

وردا على سؤال لوكالة انباء فرانس بريس بشأن موقف فرنسا تجاه الدول الغربية في اليونسكو اكد بايليه قائلا اننا لا نتخذ موقفا منعزلا .. ولنا علاقات طيبة جدا مع دول العالم الثالث غير ان بعض الدول تستشعر المرارة ازاء ذلك .

جدير بالذكر ان بايليه هو عضو الحكومة الفرنسية الثاني الذي يحضر الى صوفيا ليلقي كلمة امام المؤتمر العام لليونسكو بعد جان بيير شيفنمان وزير التربية والتعليم .

نائب رئيس الوزراء الصيني يصل اليوم الى تونس

تونس - ق ن ا :

يصل الى تونس اليوم الاحد السيد تيان جيون نائب رئيس وزراء الصين الشعبية في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام يجري خلالها مباحثات مع الرئيس الحبيب بورقيبة وعدد من كبار المسئولين التونسيين .

وتتركز المباحثات الصينية التونسية على التعاون الاقتصادي بين البلدين .

جوليوس نيريري يستعد لترك الساحة الدولية

دار السلام/ ا ف ب :

تبدا اليوم في تنزانيا انتخابات الرئاسة والبرلمان لانتخاب رئيس جديد خلفا للرئيس نيريري .

ويبدا الرئيس التنزاني جوليوس نيريري مع اقتراب موعد تقاعده يتوارى عن الساحة الدولية بعد ان كان من اكثر ممثلي العالم الثالث احتراما وفصاحة .

ولقد كان نيريري .. الذي سيسلم الرئاسة يوم الثاني من نوفمبر/تشرين ثان/ القادم لعلي حسين مويني ولكنه سيحتفظ حتى عام ١٩٨٧ برئاسة الحزب الاوحد شاما شا مابيندوزي .. احد المتحدثين باسم حركة البلدان غير المنحازة واحد الداعين الى نزع السلاح .. ولقد رفع لواء الدفاع عن الدول النامية المدينة وكم تغنى بالوحدة الافريقية وبحركات التحرير في افريقيا الجنوبية .

ويعد نيريري في نظر التنزانيين الرجل الذي قاد بلاده الى الاستقلال قبل ان يسعى الى ارساء دعائم مجتمع عادل .. وكم انتقد .. بما يتمتع به من نظرة سياسية النظام الاقتصادي العالمي منددا بعدم مبالاة الدول الصناعية الغربية بل وبصلافتها .

واذا كان قد ارتكب اخطاء .. على نحو مااعترف به في الاونة الاخيرة في بلاده التي لايزال ينقصها الكثير فان الانطباع السائد الذي خلفه هو انسانية شجاعة كافحت من اجل ارساء المبادىء .

وقد ولد جوليوس كامباراج نيريري عام ١٩٢٢ في بوتياما بمنطقة موسوما بالقرب من بحيرة فيكتوريا بشمالي البلاد . وهو نجل زعيم قبيلة وازاناكي التي اشتهرت بتربية المواشي . وكان يتلقى دراسته ككثير من شباب جيله الافارقة في ماكيريري باوغندا متطلعا الى العمل في مجال التدريس .

وفي سنة ١٩٤٩ التحق جوليوس نيريري بجامعة ادنبره حيث حصل على دبلوم وعاد سنة ١٩٥٢ الى بلاده التي كانت في ذلك الحين تسمى تنجانيقا وبعد ذلك بعام اصبح رئيسا للرابطة الافريقية لتنجانيقا وفي سنة ١٩٥٥ اسس منظمة سياسية جديدة هي الاتحاد الافريقي لتنجانيقا التي اصبحت بعد ذلك حركة وطنية .


جوليوس نيريري

ورغم انه لم يكن ابدا مدرسا الا انه ظل معروفا بلقب « مواليمو » المعلم باللغة السواحلية .

وبصفته زعيما للاتحاد الوطني الافريقي لتنجانيقا دافع عن قضية استقلال بلاده على الساحة الدولية وخاصة في الامم المتحدة حيث القى خطابا سنة ١٩٥٧ امام الجمعية العامة .

وعندما منحت بريطانيا الحكم الذاتي لتجانيقا اصبح نيريري الوزير الرئيسي في مايو ١٩٦١ ثم رئيسا للوزراء في ديسمبر من العام نفسه وفي العام التالي وهو في سن الاربعين اصبح اول رئيس للجمهورية .

وقد تولى هذا الرجل المبتسم المتواضع امر بلاد فقيرة لايوجد بها حقيقة بنية اساسية حديثة وتعتمد اساسا على عائدات الزراعة .

وقد ناشد دائما ضمير العالم الغربي اكثر من الشرقي من اجل البحث عن حلول لقضايا العالم الثالث وكم ناصر هذا « الاب المؤسس » لافريقيا الحديثة و« الابن الاصيل » للقارة قوة الكلمة والاقناع ايا كانت الحركة الواقعية التي خلفها .

« خليفة نيريري »

وعلي حسن مويني المرشح الوحيد لخلافة الرئيس التنزاني جوليوس نيريري والذي يصغره بثلاث سنوات ولد عام ١٩٢٥ في كيفور بمقاطعة كسروان بالقرب من دار السلام بيد ان اسرته اقامت في زنجبار حيث نشأ وشب في هذه الجزيرة .

وبعد ان امضى المراحل الاولى من دراسته وجانبا من تاهيله كمدرس في زنجبار قبل في جامعة دورهام ببريطانيا قبل ان يمارس حياته في التعليم لمدة ١٦ سنة .

وعقب الاحداث الدامية التي اطاحت علم ١٩٦٤ بسلطنة زنجبار العربية تم تعيينه في منصب كبير بوزارة التعليم ثم عين رئيسا لمكتب الصرف بافريقيا الشرقية ثم رئيسا لهيئة رقابة الافلام في زنجبار .

وفي علم ١٩٧٠ اصبح عضوا في حكومة الرئيس نيريري وشغل في البداية منصب سكرتير الدولة ثم اصبح وزيرا للصحة والشئون الاجتماعية علم ١٩٧٢ .

ثم تولى منصب وزير الداخلية ثم سفيرا لبلاده لدى مصر قبل ان يعين عام ١٩٨٤ خليفة لعبود جامبي كرئيس لزنجبار وسط جو من التوتر السياسي واعادة النظر في مسالة ارتباط الجزيرة باراضي القارة .

وبعد تفوقه في ابريل ١٩٨٤ في انتخابات الرئاسة في زنجبار وجزيرة بيمبا التوام حيث حصل على ٨٧٫٥ في المائة من الاصوات سعى مويني منذ الوهلة الاولى الى تخفيف حدة التوتر معيدا تشكيل الحكومة الثورية في زنجبار ومخفضا عدد وزرائه ومبتدءا عهدا من الليبرالية .

وبانتخابه رئيسا لزنجبار اصبح مويني بالتالي نائب رئيس جمهورية تنزانيا المتحدة. ومن هنا اكتسب هذا الرجل الهادىء وضعه القومي والدولي .

بيد ان الكثير من المراقبين كانوا يرون انه بعيد عن خلافة نيريري الزعيم الوحيد الذي عرفه التنزانيون منذ حصول بلادهم على الاستقلال . ومن ثم كانت دهشة حزب شاما شا مابيندوز الحزب الاوحد الحاكم كبيرة عندما تم اختيار مويني في اغسطس الماضي مرشحا وحيدا للرئاسة .

ولكن ترشيحه تاكد بفضل مساندة الرئيس نيريري ورشيد كواوا السكرتير العام للحزب وسليم احمد سليم رئيس الوزراء .

وعلى عكس نيريري الذي كان يدين بالمسيحية فان مويني يعتنق الاسلام مثل ٦٠ في المائة من ابناء وطنه في اراضي تنزانيا داخل القارة ونسبة كبيرة من سكان جزيرة زنجبار .

جنوب البرازيل يتعرض لموجة جفاف شديدة

ساوبالو/ ا ف ب :

تجتاح موجة شديدة من الجفاف منذ خمسة اشهر جانبا من ولايتي ساو بالو وبارانا في اكثر المناطق خصوبة بجنوبي البرازيل مما نجم عنه نفوق ٥٠٠ الف رأس ماشية على الاقل وحيث لحقت بالزراعة اضرار بالغة .

ويبدو بعد ان انقطعت الامطار لمدة ١٥٠ يوما ان الاضرار بالغة لحقت بمحاصيل هذه المناطق من الفاصوليا وقصب السكر والبرتقال والارز والذرة والقطن والبن .

وذكر الاتحاد الزراعي بولاية ساو بالو ان ٢٠٠ الف مزارع باتوا عاطلين في الولاية ونفس العدد في بارانا واكثر من عشرة الاف منهم يعانون من الجوع في هذه المناطق التي بدأت تشهد ندرة في المياه العذبه .

ومن المتوقع الايزيد انتاج البن الذي تعد البرازيل اول منتج عالمي له عن ١٥ مليون كيس بينما تصدر البرازيل ١٨ مليون كيس فضلا عن الاستهلاك الداخلي الذي يقدر بعشرة ملايين كيس .

ومن المتوقع ان تواجه البرازيل صعوبات في توفير الفاصوليا خلال الاشهر القادمة وهي التي تشكل مع الارز الغذاء الرئيسي للبرازيليين .

ومن ناحية اخرى انخفض انتاج الالبان والزبد في ساو باولو بنسبة ٥٠ في المائة وارتفعت اسعار اللحوم بصورة جنونية .

وتعد موجة الجفاف هذه الاولى بمثل هذه الشدة التي يتعرض لها جنوب البرازيل منذ ٢٢ عاما وتأتي في اعقاب الموجة التي سادت فيما بين ١٩٧٩ و ١٩٨٤ الولايات التسع بشمالي البلاد .

الأمير سلطان في حفلة الأمير محمد بن فهد

المنطقة الشرقية دائماً في قلب القيادة الحكيمة

هذا التآخي والتعاون بين المواطنين من نعم الله علينا





المملكة تحظى بتقدير واحترام العالم

اقتصادنا يعيش وضعه الطبيعي





تحقيق ـ فيصل القو، فالح الصغير :

مساء امس .. كانت حفلة رجل الخير وامير الخير صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية لصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام رمزا من رموز اللقاء المفتوح والحديث الصريح بين سلطان الانسان.. والمسئول .

حفلة ابي تركي التكريمية لسمو الامير سلطان كانت فرصة طيبة لاهالي المنطقة الشرقية بان يلتقوا برجل السلام سلطان ابن عبدالعزيز ليتحدث اليهم حديث الصراحة .. حديث البساطة.. حديث الود والوفاء.. دون اية رتوش او خفايا في الامور .. تحدث اليهم لان سموه يعرف حبهم لقيادتهم ولوطنهم ويثق بذلك دون ادنى شك . كان واضحا.. كعادته دائما ..

بابتسامته وحبه لهم .. تحدث اليهم.. وتحدثوا اليه بصراحتهم .. فهم يعرفون ان حديث سلطان بن عبدالعزيز فيه العطف الابوي الممزوج بحزم المسئول وحنكته وخبرته ..

بداية اللقاء التكريمي والذي ضمته الصالة الكبرى بقصر امير المنطقة الشرقية بمدينة الخبر ..

كان احتضان سمو الامير سلطان للجميع بالحب والسلام والسؤال ومبادلة المواطنين له الولاء والوفاء والحب لهذه القيادة الحكيمة .

تحيات الملك فهد وسمو ولي العهد

وجاءت كلمات سلطان بن عبدالعزيز ..

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز يبلغكم تحياته واعتزازه بكم .. وكذلك سمو ولي عهده الامين

ثم قال ..

ان لهذه المنطقة واهلها اهمية خاصة في قلب المليك المفدى وهو دائما حفظه الله يتابع انشاءاتها وتطورها ومشاريعها من منطلق اهتمامه الكبير بجميع مناطق المملكة وشعبها الوفي ..

تقدير عالمي لمواقف المملكة

وتحدث سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز عن زيارته الاخيرة للولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا .. فقال ..

لقد وجدنا هناك كل تقدير واحترام لمواقف المملكة الشجاعة والعادلة لقضايا السلام.. كما اكدوا لنا اعتزازهم بحنكة القيادة السعودية بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ومواقفها الثابتة والمعتدلة من القضايا العالمية وسعيها الدائم ليسود العالم السلام والامن والرخاء .

الألفة بين المواطنين

واشار سموه الى الالفة التي تسود العلاقات بين جميع المواطنين وقال سموه بهذا الصدد ان هذه الالفة وهذا التاخي هما من نعم الله علينا. وذلك ليس بمستغرب فالى جانب ما يجمعنا من العقيدة والاهداف والغايات .. هناك الطموحات الكبرى التي تحققها الدولة في كل جزء من بلادنا الغالية. والتي يشارك المواطنون جميعا في انجازها والمحافظة عليها. وهذا مبعث اعتزاز لدى جميع المسئولين الذين يسعون دوما وبتوجيهات من جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين لتوفير كل اسباب الراحة للمواطنين. واذا كانت بعض الدول تشكو من القلاقل والاضطرابات فما ذلك الا لانها تضم شعوبا متنافرة متناقضة الاهداف والغايات. لكننا والحمد لله يجمعنا الدين على الخير والولاء لهذا الوطن وقيادته الحكيمة والمحافظة على كل الانجازات الضخمة التي تحققت وتتحقق بفضل الله وبعونه .

قـــوة الاقتصـــاد

وقال سموه .

ان الوضع الاقتصادي الذي تعيشه بلادنا هو الوضع الطبيعي وان الطفرة التي مرت بها البلاد كانت فرصة لانجاز مشاريع البنية الاساسية وبذلك لم تعد امامنا غير المشاريع التي لم تعد تشكل عبئا كبيرا على الدولة وبذلك فان مشاريعنا التنموية تسير الآن بشكل طبيعي ومتوازن مع الدخل، لذلك فان احتياجاتنا يتم توفيرها بدون حاجة الى أحد وبدون ان نتعرض لاي ضغط او مساومة من احد ولذلك فان اقتصادنا ولله الحمد لم يتعرض لما تعرض له اقتصاد دول كبرى من عجز أوقف كثيرا من مشاريع تلك الدول .

والدولة الى جانب سعيها الدائم لتنفيذ المشاريع التي يستفيد منها المواطن فقد عملت في الوقت نفسه على توفير اسباب الحياة الحرة الكريمة لكل المواطنين .

قراراتنا ..نتخذها من انفسنا

وقال الامير سلطان لاهالي المنطقة :

ان المملكة ومن منطلق سياستها الحكيمة لاتقبل ان يفرض عليها احد سياستها او تتدخل في شئون سياسة اي دولة فنحن دائما نتخذ قرارنا من انفسنا ومن منطلق حرصنا على مصالحنا الوطنية .

التورنيدو للسلام من اجل السلام

وتناول سموه « طائرات التورنيدو » حيث اشار سموه الى ان هذه الصفقة هي لحماية الوطن والمنجزات الحضارية وللدفاع عن الامة العربية والاسلامية وهي صفقة سلام من اجل السلام فنحن لانسعى للحرب ابدا .. ودائما هدفنا السلام والامان لجميع شعوب العالم وهو ماحثنا عليه ديننا الاسلامي الحنيف .

سنتصدى لحملاتهم المغرضة بالايمان بالله

وتطرق الامير سلطان بن عبدالعزيز للحملات الاعلامية المغرضة التي تتعرض لها المملكة بهدف تشويه سمعتها الدولية الممتازة والتشكيك بمواقفها الثابتة فقال سموه :

ان بعض الاجهزة الاعلامية وخاصة الصهيونية تحاول ان تشكك بمواقفنا وتشوه سمعتنا التي اكتسبت تقدير واحترام العالم اجمع .. ولكن ذلك لن يثنينا عن مواقفنا العادلة .. والوقوف الى جانب القضايا العربية والاسلامية ولن يساهم في تخفيف اندفاعنا نحو السلام العادل والامان الدائم للعالم اجمع .. فنحن شعب مسلم لاتثنيه هذه المواقف وسنتصدى لها بايماننا بالله وحده والتمسك بعقيدتنا السمحاء وبحكمة قيادتنا الرشيدة وصلابة المواطن السعودي .

الجوانب الاجتماعية

وتطرق سمو الامير سلطان في الحديث الى جوانب اجتماعية هامة فقال :

ان مانعيشه اليوم من رخاء وأمن ماهو الا من نعم الله سبحانه وتعالى على هذا الوطن الغالي الذي قدم الكثير والكثير لابناء العرب والمسلمين وان مانعيشه اليوم من استقرار ماهو الانتيجة لتمسكنا بالدين الاسلامي الحنيف .

وقال : ارجو ان لايكون احد من المواطنين قد تاثر بالحالات الاقتصادية التي يشهدها العالم حاليا من ركود بسبب انخفاض الطلب على النفط وتخفيض اسعاره ومانتج عنه من ركود اقتصادي شمل جميع جوانب الحياة .

وقد حضر الحفل التكريمي سمو الامير عبدالمحسن بن جلوي وسمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير منطقة الاحساء وصاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز بالظهران وصاحب السمو الملكي الامير منصور بن بندر بن عبدالعزيز قائد جناح الطيران بالقاعدة والاستاذ سعد العثمان وكيل الامارة المنتدب وعدد من اصحاب السمو الامراء وكبار المسئولين بالمنطقة من مدنيين وعسكريين واعيان المنطقة .

تصوير : « برهان »

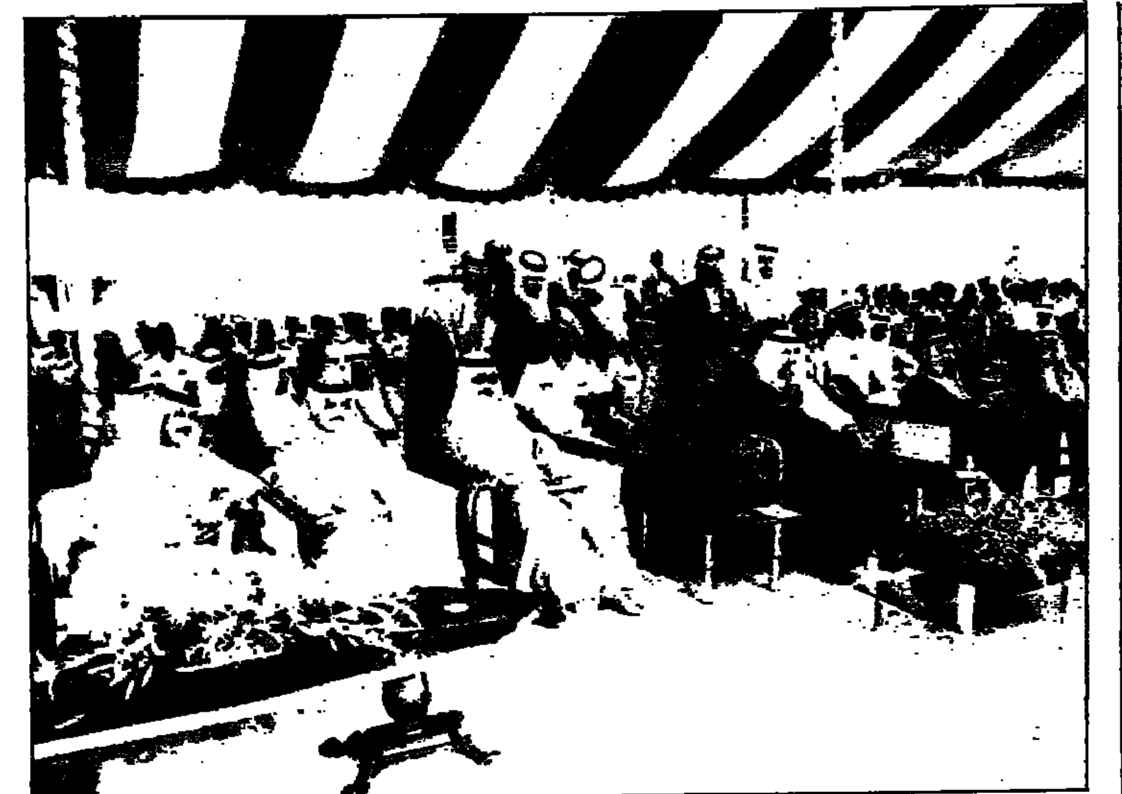












الأمير سلطان يفتتح صرحاً طبياً جديداً للقوات المسلحة بالجبيل

سموه يتفقد أجنحة مستشفى القوات المسلحة بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية









الجبيل/فالح الصغير/عبدالله الغشري : تصوير/مسفر الغامدي

قضى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام يوم امس مع ابنائه افراد القوات البحرية وذلك من خلال افتتاحه لانجاز طبي اخر يضاف الى انجازاتنا الطبية وهو مستشفى القوات المسلحة بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية .

وقد ازاح سموه الستار عن اللوحة التذكارية وقص الشريط ايذانا بافتتاح المستشفى .. بعدها تجول سموه في اقسام المستشفى المختلفة .. وكان قد بديء الحفل الخطابي بايات من القرآن الكريم رتلها الطالب بمدارس الابناء بالقاعدة/عبدالرحمن الخيري ثم القى قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية العميد بحري ركن/بدر صالح الصالح كلمة قال فيها عبسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على رسوله الكريم

سيدي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

اصحاب السمو الملكي الامراء .. ضيوفنا الكرام .

باسم منسوبي قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية احييكم وارحب بكم وانه لمن دواعي سرورنا وجودكم بيننا في هذا اليوم الاغر الذي نتلقى به مكرمة جديدة من الاب لابنائه ومن القائد لجنوده .

لقد خطت القوات البحرية الملكية السعودية خطوات حثيثة في تنمية الفرد والتطور في السلاح والمنشآت وذلك بفضل الدعم المستمر من سموكم وسمو نائبكم وبالتخطيط السليم والتنفيذ المتقن واننا وبهمة الرجال الاوفياء المخلصين سنواصل العمل يدا واحدة بتوجيهات سموكم الحكيمة لنصل ان شاء الله الى المستوى الرفيع الذي تنشدونه للقوات البحرية الملكية السعودية .

وانه من دواعي الغبطة ان نرى سموكم بيننا في كل زيارة لهذه القاعدة التي تحمل اسم موحد الجزيرة وجامع شملها جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وانتم تفتتحون المنشآت كمدارس القوات البحرية التخصصية ومدارس مشروع ذات الصواري والمقر المؤقت لكلية الملك فهد البحرية وكذلك رفع علم المملكة الشريف على العديد من القطع البحرية السعودية الحديثة التي انضمت لقواتنا البحرية .

وفي هذا اليوم يسرنا غاية السرور حضور سموكم وصحبكم الكرام لافتتاح منشأة لاتقل اهميتها عن باقي المشاريع الاخرى الا وهي مستشفى القاعدة التي هي عطاء جديد من سموكم لابنائكم في القوات البحرية وقد بدأ هذا المستشفى في تقديم العناية الطبية منذ بداية شهر رمضان الماضي واننا جميعا لنتقدم بالشكر والعرفان الى سموكم حفظكم الله على عنايتكم الشخصية باكتمال هذا المشروع الحيوي .

واتقدم بالشكر والتقدير لسعادة اللواء عبدالرحيم حبيب مدير مستشفى القوات المسلحة بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران والعاملين معه للعناية والاهتمام اللذين قاموا بهما لمنسوبي القاعدة و ادعو الله عز وجل ان يديم على بلادنا العزيزة نعمة الخير والامان والاستقرار في ظل راية التوحيد وبقيادة جلالة مولاي الملك فهد بن عبدالعزيز القائد الاعلى للقوات المسلحة ايده الله وسمو ولي عهده الامين .

سيدي الامير ..

اكرر الترحيب بسموكم وصحبكم الكرام باسم هؤلاء الرجال منسوبي قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية وزملائهم والذين يعملون بصمت واخلاص وامانة مقتدين بسموكم الكريم محافظين على سلاحهم ساهرين للقيام بالمهام الملقاة عليهم وانني باسمهم جميعا اجدد العهد لكم بالتفاني واليقظة لحماية شواطيء مملكتنا الحبيبة وتراب الوطن الغالي من اي معتد اثيم .

وان زيارات سموكم لابنائكم في مواقعهم وتفقد احوالهم عن قرب لهي دافع عظيم لنا لمضاعفة الجهد والاخلاص .

ونتشرف سيدي بالاستماع الى توجيهات سموكم الكريمة حفظكم الله ورعاكم .

كما القى مدير عام الخدمات الطبية العميد طبيب/عبدالحميد الفرائضي كلمة قال فيها :

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلله وحده والصلاة والسلام على من لانبي بعده .

سيدي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام - اصحاب السمو - اصحاب المعالي والفضيلة - ضيوفنا الاكارم .

ارحب بكم في موقع جديد من مواقع الخدمات الطبية للقوات المسلحة التي تمثل قوة مساندة تعنى بتقديم عنصر هام من عناصر بناء جيش قوي مؤمن يذود عن عقيدته ومليكه ووطنه .

ارحب بكم لتشريف ورعاية هذا الحفل لافتتاح هدية مولاي صاحب الجلالة الملك المفدى لابنائه منسوبي القوات المسلحة بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل وماهذه المكرمة الا سلسلة من مكارم جلالته المتوالية في جميع المجالات .

سيدي : بلغت عدد مستشفيات القوات المسلحة ٢٣ مستشفى يتسع لاكثر من ٤٥٠٠ سرير وتضم مايقارب ١٥٠٠٠ من جميع فئات العاملين .

هذا بالاضافة الى عدد مستوصفات ومراكز طبية التي بلغ عددها ٥٢ مستوصفا ومستشفيات ميدانية متنقلة واسطول للاخلاء الطبي الجوي - وعما قريب باذن الله سيتم افتتاح المركز الطبي بالمنطقة الشرقية وبذلك سيكون في المنطقة الشرقية ثلاثة مستشفيات عسكرية ومركز تاهيلي تتسع لخمسمائة وخمسين سريرا .

ولايفوتني بهذه المناسبة ان اتقدم لقيادة القوات البحرية وبالاخص قيادة قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية للمساندة الكبيرة التي بدونها لم يكن للخدمات الطبية ان تتمكن من انجاز اعمال المستشفى .

ان للخدمات الطبية بالقوات المسلحة دور يتمثل في المساهمة بالتعاون مع بقية مستشفيات المملكة لتوفير الرعاية الطبية للمواطنين عندما لايتوفر علاجهم بالمستشفيات الاخرى .

كل ذلك يؤكد حرص سموكم الكريم على دعم منسوبي القوات المسلحة في كافة القطاعات وتوفير الراحة لهم ولعوائلهم وكذلك المواطنين عامة .

باسمي وكافة منسوبي الخدمات الطبية ارفع لسموكم الكريم من الاعماق خالص شكري وتقديري لتشريفكم . وتحية طيبة لاصحاب السمو ولجميع من شرف حفلنا هذا ونعاهد الله ثم نعاهد سموكم ان نكون ايد امينة مخلصة في ظل قائد مسيرتنا القائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو ولي عهده الامين .

« وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنين » .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

والقى مدير مستشفى القوات المسلحة بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية النقيب/علي محمد الزهراني كلمة هذا نصها :

الحمدلله رب العالمين - والصلاة والسلام على رسوله الامين .

سيدي صاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام . اصحاب السمو الامراء . اصحاب المعالي والفضيلة . ضيوفنا الاعزاء .

اهلا بكم في يوم سعيد من ايام الخير والعطاء . فيه تضاف لبنة جديدة الى صروح شيدت لخدمة ورعاية حماة هذا الوطن العزيز .

نحتفل هذا اليوم بنتائج ثمار توجيهاتكم الكريمة . بالامس القريب زار سموكم هذه القاعدة موجها باستكمال متطلبات تشغيل هذا المستشفى . وتضافرت الجهود الخيرة من كافة المسئولين . واستكمل التجهيز وبدأت السواعد الامينة المخلصة تعمل لتحقيق ذلك الهدف واليوم نحتفل بنتائج تلك التوجيهات وتلك الجهود .

سيدي - ضيوفنا - يتسع هذا المستشفى لمائة وستة واربعين سريرا - ويضم جميع الاقسام الطبية المتخصصة في كافة النواحي العلاجية والوقائية - وزود بهيئة طبية وادارية مدربة تحمل مؤهلات علمية عالية وخبرات واسعة في جميع المجالات الطبية والادارية .

وانه لشرف عظيم لمنسوبي هذا المستشفى ان تتوج جهودكم بحضوركم لرعاية حفل بداية ايام عملهم، وسوف يكون لذلك اثر طيب في نفوسنا وحافز قوي لنا جميعا لتقديم المزيد كما تفرضه علينا واجبات المهنة المقدسة وبمستوى يتناسب مع مايقدم من خدمات طبية لبقية قطاعات القوات المسلحة .

مرة اخرى نرحب بسموكم وبصحبكم الكرام وضيوفنا الاكارم ونرفع ولاءنا وشكرنا وتقديرنا لراعي نهضتنا وقائدنا الاعلى مولانا جلالة الملك المفدى ولسمو ولي عهده الامين وسمو نائبكم وكل من ساهم في مساندتنا لتذليل الصعاب لنسعد بهذا اليوم حفظكم الله ورعاكم .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

كلمة سموه في سجل الزيارات

سجل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام كلمة في سجل الزيارات وهذا نصها :

بسم الله الرحمن الرحيم

اهنيء نفسي بما شاهدت من معدات واطباء لخدمة الانسان واي انسان ايتما هم ابناؤنا في البحرية ومن كان بجانبهم من زملائهم العسكريين والمدنيين فالله اسال ان يمد لنا بحياة جلالة القائد الاعلى وولي عهده لخير الامة .

قائد القاعدة :

القوات البحرية خطت خطوات حثيثة في تنمية الفرد والتطور في السلاح

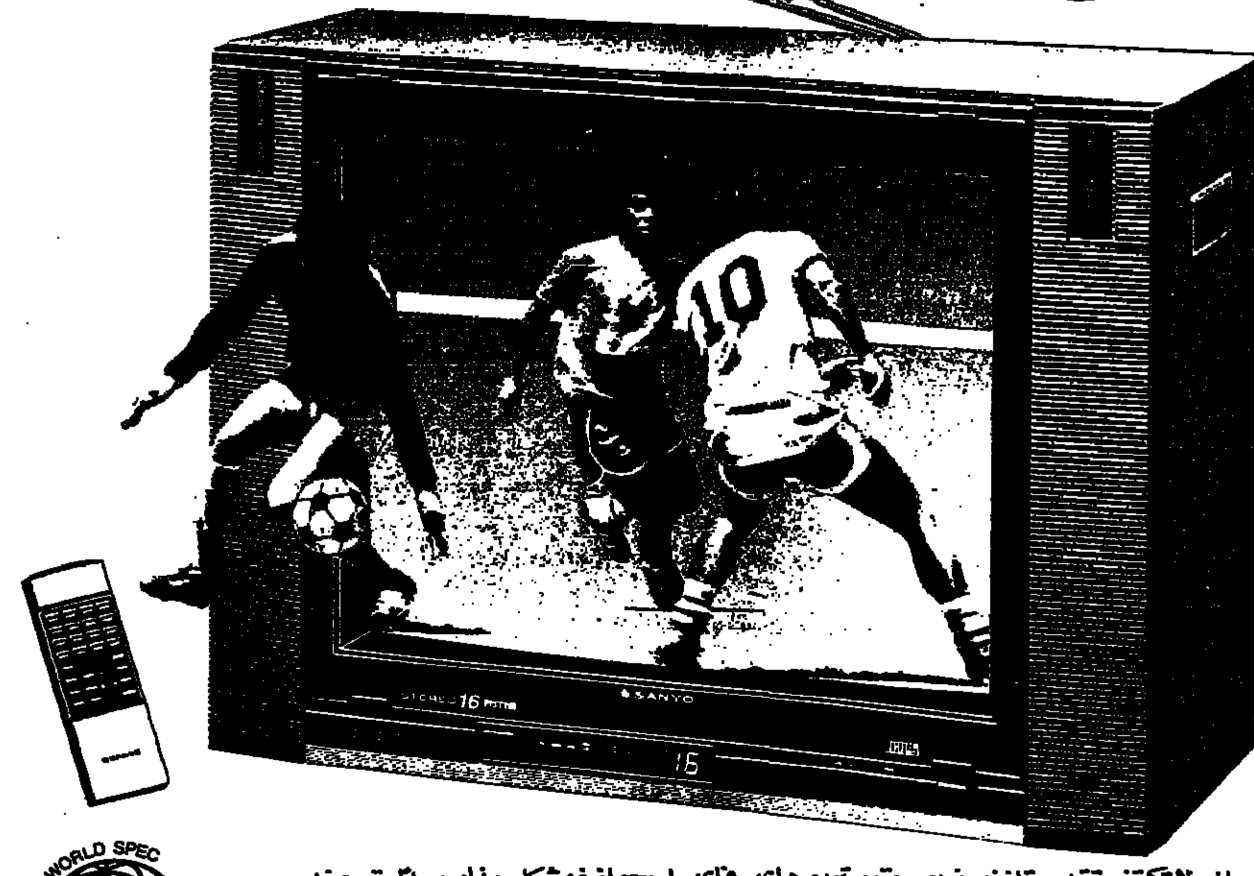


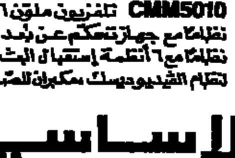


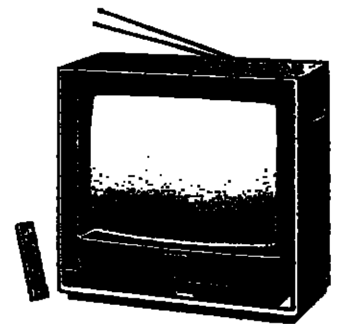


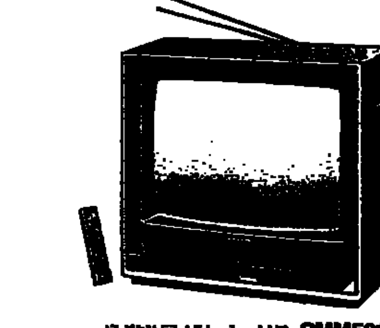
والقى الملازم اول بحري/محمد سعد القرني هذه القصيدة . « المبدأ » .

هاتي يديك وهللي وتعالي
وتبسمي وتعززي واختالي
هاتي يديك ففي فؤادي نشوة
تهفو اليك كلهفة الاطفال
هاتي يديك وصافحيني انني
منك اكتسيت بحلة الابطال
قالت رويدك يابن قلبي انني
مجروحة .. ان الضنى إهمالي
مجروحة هل من دواء انه
اعيا فؤادي كثرة التجوال
افديم لاعاش الهوى بقلوبنا
ان ضر طرفك نسمة بضلال
قولي لنا ماذا اصابك اننا
جيش من العشاق لسنا نبالي
قالت جروحي صعبة افما ترى
وطن العروبة ضائع الامال
متفرق .. متهالك .. متناحر
فيه التمزق قد اناخ رحالي
لولا رجال في الخليج حسبته
وطن بلا وطن ضرير الحال
تلك الجروح الغائرات عرفتها
ماذا ترى .. من يصلح الاحوال
ياارضنا الغراء ويحك اسمعي
ماقلته لايرتقي لمحال
فالجرح مهما كان عندك غائر
نجد الدواء بلاسم منهال
ان كان بعض العلم يشفي ساعة
بعض الجروح باذنه المتعال
فجروحنا الثكلى يكون دواؤها
حكامنا .. افلايهون قتالي
هنا في الجزيرة موطن هل مثله
فيه الدواء حقيقة كخيال
حكامها بذلوا النفيس وانهم
كانوا الدواء على مدى الاجيال
هو مبدأ قامت عليه نفوسهم
والقول منهم مضرب الامثال
جمعوا شتات العرب حول رياضهم
فتعانق الاخوان في اجلال
تلك الجروح اليس بلسمها هنا ؟
ياارضنا الخضراء ردي سؤالي
ياارضنا الخضراء جنتك جائما
وعلى جبيني حامل امالي
هنا قد يطول كلامنا لكنه
صور لافعال تجول ببالي
اني ارى ان الجموع بقوة
تمشي كسيل عارم مختال
قد هللت ورئيسها في راحتيه
سلامنا وبيارق الاهوال
وارى بان الحق يدعو امتي
ان جاهدي للحق في اجلال
وارى بانا خلفكم ياقائدي
للنصر نعلي راية الابطال
ياسيدي انا لن اعيد حكايتي
فالمجد لايعتد بالاقوال
ياسيدي انا لن اقول وادعي
انا لست الابعض من اجيال
ارواحهم .. بكفوفهم ..ان رمتها
لوجدتها .كالسيف في الانصال

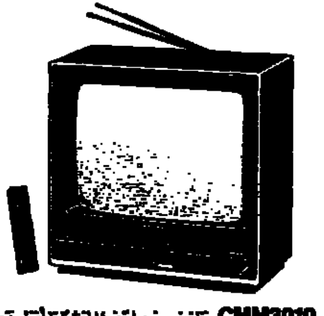


















إعلانات منافسات حكومية

تعلن وزارة المواصلات في المناقصة العامة عمليات صيانة الطرق والاعمال الكهربائية الموضح بيانها ادناه فعلى من يرغب الاشتراك في اي من هذه العمليات من المقاولين السعوديين المصنفين في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة لكل عملية من العمليات المذكورة ادناه. مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة مصطحبين معهم مايثبت ذلك للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ [٢٠٠٠] الفي ريال للنسخة الواحدة لكل عملية وذلك بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات وفيما يلي اسم كل عملية وموعد قبول العطاءات وفتح المظاريف

اسم العملية	الاطوال بالكيلومترات: مفرد	مزدوج	سريع	موعد تقديم العطاءات	موعد فتح المظاريف
١ - صيانة طريق القيصومة عرعر	٥٨٠	-	-	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥	الاحد ١٤٠٦/٣/٢٦
٢ - صيانة طرق منطقة الرياض	٤٨٨,٤	٣٦/٥	٤٤٧/٥		
٣ - صيانة الاعمال الكهربائية بطرق منطقة الرياض				الاحد ١٤٠٦/٣/٢٦	الاثنين ١٤٠٦/٣/٢٧
٤ - صيانة الاعمال الكهربائية بطرق المنطقة الشرقية					
٥ - صيانة عقبات الجنوب	١٧٧				الثلاثاء ١٤٠٦/٣/٢٨
٦ - تحسين طريق الظهران / بقيق					

[٢٤٨٧]

تعلن مديرية تعليم البنات بالاحساء عن رغبتها في استئجار مباني لتكون مقرا لمدارس البنات في كل من الهفوف والمبرز وبعض القرى التالية :

مدينة الهفوف
١ - حي البصيرة .
٢ - حي الخالدية .
٣ - حي الفاضلية
٤ - حي المزرع .

مدينة المبرز :
١ - حي القديمات
٢ - حي الحزم
٣ - حي المقابل

القرى .
١ - قرية العيون .
٢ - قرية الفضول .
٣ - قرية المركز .
٤ - قرية الجبيل .
٥ - حي الكلابية .
٦ - حي المقدام .

على ان يتوفر في المباني المقدمة الشروط التالية :
١ - ان يكون مسلحا ٢ - ان يكون له فناء لتفسح الطالبات .
٣ - يحدد عدد الغرف حسب سعتها ومسلحتها وتفضل المباني التابعة لها ساحة واسعة .
٤ - تكييف جميع غرف المبنى وتكون الكهرباء كافية لتحمل جميع الاجهزة الكهربائية .
٥ - ان يكون للمبنى خزانين للمياه علوي وسفلي .
فمن يوجد لديه المبنى المناسب او مبنيين متجاورين وله الرغبة في التاجير ان يتقدم لهذه الادارة خلال مدة اقصاها شهر واحد اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان .

[٢٤٩٦]

تعلن بلدية منطقة القطيف عن فقدان لوحة سيارة نقل جمس لوري وايت رقم اللوحة ٨٩١٦٠٤ م٠٨ ولوحة سيارة نقل جمس لوري رقم اللوحة ٨٩١٦٠٥ م٠٨ يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور القطيف .

[٢٥٢٣]

يسر فرع الديوان العام للخدمة المدنية بالمنطقة الغربية ان يعلن عن رغبته في استئجار مبنى مناسب لاستخدامه كمقر لمكتب الديوان بمدينة ابها على ان تتوفر فيه الشروط التالية :
١ - ان يتكون المبنى من طابقين فاكثر مقام على مساحة ارض لاتقل عن ستمائة ٦٠٠ متر مربع .
٢ - ان لايقل عدد الغرف عن خمس عشرة غرفة عدا المنافع .
٣ - ان تكون متوسط الغرفة لايقل عن ٥×٦ .
٤ - وجود المبنى على شوارع عامة وقريبا من الادارات الحكومية .
٥ - وجود مواقف تابعة له او قريبة منه .
٦ - وجود ملاحق وفناء واسع .
٧ - عدم التصاقه بمنازل اهلة بالسكان .
٨ - حسن التهوية والاضاءة .
فمن كان لديه مبنى تتوفر فيه الشروط المطلوبة فعليه التقدم بعرضه الى مدير مكتب الديوان بالمنطقة الجنوبية بابها موضحا به الاجرة السنوية التي يرغبها وذلك خلال شهرين من تاريخ النشر والله الموفق .

[٢٥٠٠]

تعلن ادارة مرور منطقة القصيم عن بيع دراجات نارية وعادية محجوزة داخل حجز مرور عنيزة والمحجوزة على اثر حوادث ومخالفات مرورية ومضى عليها مدة طويلة دون مراجعة اصحابها وذلك في تمام الساعة الثالثة والنصف من عصر يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٢/٢٠هـ وعلى الراغبين الشراء التواجد حسب الموعد المحدد اعلاه والحراج سوف يتم بالمزاد العلني ومن يتم عليه البيع يتوجب رفع الدراجة من مكان الحجز خلال ٧٢ ساعة من تاريخ البيع . والله الموفق .

[٢٥١٧]

تعلن رئاسة بلدية الاحساء وتوابعها برغبتها التصرف في القطعة رقم (٦) من البلك (١٤) الواقعة بمنطقة ارتيجان ضمن المخطط المعتمد رقم ٤/١١٤/م . فعلى كل من لديه معارضة في ذلك مراجعة البلدية (قسم الاراضي) مصطحبا ما لديه من صكوك شرعية او وثائق في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ .. وللمعلومية جرى نشره .. والله الموفق .

[٢٥١٠]

تعلن ادارة تعليم البنات بالباحة عن تأجيل موعد فتح مظاريف منافسة نظافة المدارس الحكومية وبعض المدارس المستاجرة التابعة لادارة تعليم البنات بالباحة لتصبح تاريخ فتح المظاريف هو يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/٤هـ وذلك بدلا من الموعد السابق . للاهمية جرى التنويه والله الموفق .

[٢٥٣١]

تعلن امانة مدينة جدة العموم عن رغبتها في تاجير وتشغيل وصيانة مشروع « سوق المواشي » المنشأ حديثا بمنطقة الخمرة - جنوب مدينة جدة فكل من له رغبة في دخول المزايدة عليه ان يتقدم الى امانة مدينة جدة/الادارة/ المالية/ قسم الواردات/ لشراء نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه العملية وقيمة النسخة والخرائط (١٠٠٠) ريال فقط الف ريال لاغير .
وسيتم اجراء المزايدة العلنية في الساعة العاشرة من صباح يوم (الاثنين) الموافق ٢٠ ربيع الاول عام ١٤٠٦هـ بالموقع المشار اليه بعاليه .
وكل من يرسو عليه العطاء تقديم ضمان بنكي اونقدي بنسبة ١٪ من كامل قيمة المزايدة يزداد الى ٥٪ في حالة رسو المزايدة عليه . وبالله التوفيق .

[٢٥٢١]

تعلن ادارة اوقاف القصيم عن شغور الوظائف التالية وترغب اشغالها عن طريق المسابقة وهي :
١ - خادم مسجد التويجري بالطرفية بمكافاة وقدرها ٩٠٠ ريال
٢ - امام جامع الهبيدية الجديدة فئة (ب) بمكافاة وقدرها ٢٧٧٥ ريال
٣ - امام مسجد الصعب في ابا الدود بالاسياح فئة (ج) بمكافاة وقدرها ١٤٢٥ ريال .
٤ - امام مسجد العمر بالريدسية فئة (ج) بمكافاة وقدرها ١٤٢٥
٥ - خادم مسجد الذيلب بالمنترة بمكافاة وقدرها ٩٠٠ ريال
٦ - مؤذن مسجد الربعي ببريدة بمكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريال
٧ - مؤذن مسجد الضبيب ببريدة بمكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريال
٨ - خادم مسجد المسلح بخب القبر بمكافاة وقدرها ٩٠٠ ريال
٩ - امام مسجد الفراج بالضاحي فئة (ا) بمكافاة وقدرها ٢٢٥٠ ريال
فعلى من يجد بنفسه الكفاءة والمقدرة للقيام بعمل احد تلك الوظائف التقدم للادارة ومراجعة شئون الموظفين خلال مدة اقصاها خمسةعشر يوما من تاريخ ١٤٠٦/٢/٥هـ كما انه لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بادارة شئون الموظفين بالادارة والله الموفق .

٢٥٢٢

تعلن امارة المنطقة الشرقية العمرة الشمالية عن رغبتها في استئجار دار لتكون مقرا لامارة الصداوي على ان لاتقل عن ثلاث غرف مساحة كل غرفة ٤ × ٥ ومجلس مع المنافع فمن له رغبة في ذلك عليه ان يقدم عرضه باسم امارة حفر الباطن مصحوبا برسم كروكي للدار وصورة من صك التملك، واخر موعد لقبول العروض شهر واحد من تاريخ نشره بجريدة ام القرى والله الموفق ..

[٢٥٣٦]

يعلن مكتب وزارة الخارجية بالدمام عن رغبته في استئجار مبنى مناسبا لمكاتب حكومية يتكون من ١٢ غرفة وصالتين كبيرتين وحوش واسع مع المنافع الاخرى ، يرجى ممن يتوفر لديه مثل هذا المبنى الاتصال بمكتب الوزارة بالدمام .

[٢٥١٦]

تعلن وزارة التخطيط عن رغبتها بيع بعض الاعيان المستعملة عن طريق المزاد العلني فعلى الراغبين في الشراء الحضور الى مقر وزارة التخطيط بالرياض في تمام الساعة الرابعة من مساء يوم الابعاء الموافق ١٤٠٦/٢/٢٣هـ وعلى المتزايد ان يدفع مبلغ ٥٠٠ ريال قبل الدخول في الزايدة .
بيان بالاعيان :
١ - اربعة مصاعد قديمة .
٢ - سنترال قديم .
٣ - دواليب ومكاتب في حالة جيدة .
وللعموم جرى نشره .

[٢٤٨٠]

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة	قيمة وثائق المنافسة	مكان بيع الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات
١٤٠٦/٢	وزارة العمل والشئون الاجتماعية وكالة الرعاية الاجتماعية	انشاء مبنى مركز التأهيل الشامل بأبها	١٠,٠٠٠ ريال	ادارة المناقصات وكالة الرعاية الاجتماعية	١٤٠٦/٥/٨	ادارة المناقصات وكالة الرعاية الاجتماعية	١٤٠٦/٥/٩	الثانية	[٢٤٨٤]
١٧٩/م ش	وكالة المشاريع بوزارة المعارف	انشاء غرفة كهرباء والشبكة الكهربائية التغذية للمستودع الجاهز بمساحة ٢٥٠٠ متر وباقي مستودع الادوات الطبية بالمستودعات المركزية بطريق خريص الرياض	٢٥٠ ريال	ادارة المناقصات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥	ادارة المناقصات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع	الاحد ١٤٠٦/٣/٢٦ الساعة العاشرة صباحا	للمقاولين الوطنيين المصنفين	[٢٤٨٥]
	وزارة المواصلات	تأجيل موعد قبول عطاءات مناقصة انشاء ورصف وصلة الطريق التي تربط مدينة الزلفي بطريق الرياض/القصيم السريع	٢٠٠٠ ريال الفين ريال بموجب شيك مصدق باسم الوزارة	ادارة المناقصات والعقود بالوزارة	نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين ١٤٠٦/٢/١٤		الساعة العاشرة صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/١٥	للمقاولين السعوديين المصنفين	[٢٤٨٦]
	وزارة المواصلات	طرح مناقصة عامة انشاء ورصف وصلة الطرق المتفرعة من طريق العديد/ بطحاء بمنطقة راس ابو قميص بطول ٣٧ كلم	٢٠٠٠٠ ريال	ادارة المناقصات والعقود بالوزارة	السبت ١٤٠٦/٣/٤ الموافق ١٩٨٥/١١/١٦		الاحد ١٤٠٦/٣/٥ الموافق ١٩٨٥/١١/١٧	المقاولين السعوديين المصنفين	[٢٤٨٨]
١٠	بلدية مدينة بريدة	انشاء عشرون حديقة ٢٠	٢٥٠٠ ريال	قسم المناقصات ببلدية بريدة	١٤٠٦/٣/٢٦	قسم المناقصات ببلدية بريدة	١٤٠٦/٣/٢٨		[٢٤٩٠]
١٧٨/م ش	وكالة المشاريع بوزارة المعارف بالرياض	تكييف هواء للمستودع الجاهز وباقي مستودع الادوات الطبية بالمستودعات المركزية بطريق خريص	٥٠٠ ريال والعقود بوكالة	ادارة المناقصات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع	السبت ١٤٠٦/٣/٢٥	ادارة المناقصات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع	الاحد ١٤٠٦/٣/٢٦ الساعة ١٠ صباحا	المقاولين السعوديين المصنفين	[٢٤٩١]
١٤٠٦/٧	وزارة التخطيط بالرياض	صيانة اجهزة الحاسب الآلي بمبنى وزارة التخطيط بالرياض	١٥٠٠ ريال	قسم المناقصات بالوزارة	السبت ١٤٠٦/٣/٤	قسم المناقصات بالوزارة	الاحد ١٤٠٦/٣/٥ الساعة العاشرة صباحا		[٢٤٩٢]
	الديوان العام للخدمة المدنية بالرياض	صيانة ونظافة المبنى الرئيسي للديوان	١٠٠٠ ريال		السبت ١٤٠٦/٧/١٩	يقدم العطاء باسم مدير عام الشئون الادارية والمالية بالديوان	الاحد ١٤٠٦/٢/٢٠ الصيانة والنظافة	شهادة تصنيف في مجال الصيانة والنظافة والتشغيل درجة خامسة	[٢٤٩٣]
	بلدية مدينة البدائع	مظلة ورصيف وانارة	٢٠٠٠ ريال		١٤٠٦/٣/٢٥	يقدم العطاء باسم رئيس بلدية البدائع	١٤٠٦/٣/٢٦	شهادة تصنيف خاصة بالمقاولين	[٢٤٩٥]
ش-٨-٠٤٤ مج ف-مطر	وزارة الدفاع والطيران وادارة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية	انشاء مبنى الصالة الغربية وتشمل الاعمال تقديم الايدي العاملة والمواد والمعدات والقيام بجميع العمليات اللازمة والمطلوبة لتصميم وانشاء واكمال وصيانة مبنى الصالة الغربية لمشروع مطار الملك فهد الدولي	١٥٠,٠٠٠ مائة وخمسون الف ريال	مقر ادارة مشروع مطار الملك فهد الدولي الكائن غرب تقاطع طريق طريق راس تنوره مع طريق ابوحدريه بالمنطقة الشرقية	الساعة ١٠ صباحا يوم السبت يوم السبت ١٤٠٦/٤/٢٣ الموافق ١٩٨٦/١/٤	مقر ادارة كمشروع مشروع مطار الملك فهد الدولي الكائن غرب تقاطع طريق طريق راس تنوره مع طريق ابوحدريه بالمنطقة الشرقية	الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت ١٤٠٦/٤/٢٣ ١٩٨٦/١/٤		[٢٤١٦]
	المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة	تمديد عملية ترميم واستكمال جامع النجوم لضواحي مكة المكرمة	٥٠٠ ريال	المديرية بمكة - الزاهر - خط جدة القديم	الاحد ١٤٠٦/٣/٥		الاثنين ١٤٠٦/٣/٦ الساعة ١٠ صباحا		[٢٤٩٩]

اليوم الثقافي

في البدء

هذا خطأ في بيت
لا الغاب وراءه ولا البحر الفسيح
خلوا اذن جثمانه
لقصائدي قبره
وبدي الضريح

داخل العدد

● قراءة نقدية في امسية القصيم
● ثلاث قصائد في الامسية
● قصة (القرار) مشاعر العجلان
● كلود سيمون الفائز بجائزة نوبل

الاحد ١٣ صفر ١٤٠٦هـ العدد ٤٥٣٦

الساحة الثقافية

مكتبة الملك عبدالعزيز في الدار البيضاء

● اعلنت مؤسسة المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز للدراسات الاسلامية والعلوم الانسانية في الدار البيضاء عن فتح ابواب مكتبتها لاستقبال الجمهور اعتبارا من ٢٠ نوفمبر القادم.

وتضم المكتبة مراجع في الدراسات الاسلامية والتربوية واللسانيات والدراسات الادبية والسياسية والجغرافية بمختلف اللغات الرئيسة في العالم من المقرر ان يصل عددها الى ١٠٠ الف مجلد اضافة الى ١٥٠٠ دورية الى جانب مجموعات واسعة من الوثائق السمعية والبصرية.

وتهدف المؤسسة التي افتتحها سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمبادرة منه في شهر يوليو الماضي للمساهمة في توفير المراجع للباحثين في ميادين الدراسات الاسلامية والعلوم الانسانية وغيرها من المجالات الاخرى.

مسرحية للكاتب المسرحي الاميركي ماكسويل اندرسون، ترجمها الى العربية محمد الحديدي وراجعها الدكتور طه محمد طه.

اندرسون، الذي كتب ثمانية وثلاثين عملا، اغلبها يمكن ادراجه في اطار المسرح الشعري، يعالج ـ عبر فصول هذه المسرحية الثلاثة ـ ما يدور في احدى ساحات القتال، بطريقة لا تبدو ـ ظاهريا ـ هادفة تماما.

المسرحية صدرت عن سلسلة المسرح العالمي بالكويت.

مهرجان القصص البوليسية في باريس

● باريس ـ تحتضن مدينة «رانس» الواقعة في شمال شرق فرنسا اعتبارا من اليوم ولمدة اسبوع المهرجان الدولي السابع للقصص والافلام البوليسية ويتضمن المهرجان عرض عدد من الروايات والقصص القصيرة والافلام «السوداء» والتي تصف عالم الجرائم والمحققين والمطاردات والضباب والظلام وهي انواع «ادبية» او سينمائية لها العديد من المريدين.

وسوف يجري خلال المهرجان تكريم الكاتب الفرنسي الراحل «مارسيل الان» لمناسبة الذكرى المئوية لميلاده التي تصادف هذا العام وهو الذي ألف بالاشتراك مع بيير سوفيستر سلسلة «فانتوماس» والتي سوف يعرض ايضا اول فيلم استلهم منها عام ١٩١٣.. وفضلا عن الافلام الجديدة ستعرض خلال المهرجان مجموعة من افلام المخرج الفرنسي ريشار فليشر ومواطنه جورج فرانجو مثل «جوديكس» و«العيون بدون رأس» و«الليالي الحمراء» كما سيوزع العديد من الجوائز لافضل فيلم وافضل رواية وافضل قصة قصيرة وافضل قصة مرسومة.

مولويز: «اخبري العالم يا أماه.. اننا سننتصر»

اعدمت السلطات العنصرية في جنوب افريقيا صباح الرابع من شهر صفر الحالي المناضل والشاعر الافريقي «بنيامين مولويز» بتهمة لم تثبت وهي قتله احد رجال الشرطة، وعلى اثرها حكم عليه بالاعدام.

وقد اعربت دول ومنظمات دولية وشخصيات ثقافية وسياسية عالمية عن سخطها للعمل البشع الذي ارتكبه النظام العنصري بعد ان تغاضى عن كل محاولات العفو والعدول عن تنفيذ الاعدام والتي قامت بها هيئات دولية.. واثبت النظام بهذا اصراره على مواصلة سياسة الفصل العنصري المقيتة.

في لقائه الاخير مع امه في طريق الموت قال مولويز «اخبري العالم باننا سوف ننتصر.. غدا سوف اريق دمي لاولئك الذين ظلوا في الخلف.. النضال يستمر»..

لماذا نهاب الموت؟
من يخلق من الرماد
الى الرماد لا بد ان يعود يوما ما
وقت وطريقة موتي صدر بهما الحكم
هل انا محظوظ؟
لعبة الحدس بمصيري لم تعد تنتظرني
لا يستطيع احد ان يفخر
من علاقته مع..
اذا اصبح غير الاكيد.. اكيدا
الرب هو من يعلم الغيب
انا فخور ان اكون من انا
فخور لانني فعلت ما فعلت
عاصفة الظلم سوف يتبعها مطر دمي
انا فخور لانني وهبت حياتي
حياتي المنعزلة الوحيدة.

الملاحم في عالم الفكر

● جلجامش، الالياذة، الرمايانا، انشودة رولان، الشاهنامة، فيروز شاه، بيولف.. عن هذه الملاحم قدمت مجلة «عالم الفكر» الكويتية الفصلية عددا خاصا.

شارك في العدد الدكتور فاضل عبدالواحد علي «ملحمة جلجامش»، الدكتور حلمي عبدالواحد خضرة «خصائص الشكل في الياذة هوميروس»، الدكتور احمد كمال الدين حلمي «شاهنامة الفردوس»، الدكتور جوزيف نسيم «انشودة رولان»، الدكتور محمد رجب النجار «سيرة فيروز شاه»، الدكتور مجدي وهبة «ملحمة بيولف».

وتحت باب «المطالعات» كتب السيد محمد شوقي امين عن «الملاحم بين اللغة والادب».

د. لويس عوض عن مراحل حياته الأدبية

● الاديب والناقد الدكتور لويس عوض يقوم حاليا بكتابة سيرته الذاتية والتي تتناول ايضا فترة الاربعينات حيث تعتبر تلك الفترة مرحلة الاحتكاك المباشر بالتيارات الحديثة في الادب والفن كما تمثل الخمسينات مشاركته الفعلية في الحياة الثقافية كناقد تابع الادب المصري بشكل مؤثر..

ختام مؤتمر ثقافي اوروبي

● مدريد ـ واخ.

اختتم في مدريد مؤتمر ثقافي اوروبي كبير شارك فيه اكثر من مائة مفكر ومثقف من عدة دول اوروبية.

وناقش المشاركون طيلة ثلاثة ايام مواضيع وشؤون ثقافية راهنة والعلاقات الثقافية بين الدول الاوروبية وسبل تعزيز مجالات التعاون فيها وتعزيزها.

كلمات في الهامش

«حكمة الموتى»

«أشهد انني قد عشت»

تلك الصرخة التي اطلقها «بابلونيرودا» وهو يشرف على موته.. لايزال العالم محتاجاً لاطلاقها بين وقت وآخر.. ذلك انه ينبغي للإنسان الفطري كعشبة ان يلتجىء الى جدار التاريخ كي يحتمي به من فلول العسكر، والمجتزرات، والغزاة..

● شيلي لم تتحرر حتى اليوم من قبضة الديكتاتورية ولم تنتزع حريتها ـ بعد ـ من امبراطوريي الموز.. ولكن من يرى تلك المشاهد اليومية المجتزأة من حرب الشوارع ورفض البطش الاميركي ومقاومة العنف العسكري.. يشهد على ان الشعوب قادرة على استخدام حريتها الذاتية من أجل صنع حرية أكبر.. وان تلك الكلمات العفوية التي تصدر عن أناس يختبئون في الجبال وينتظرون بتعب أول خيوط شمس لنهار جديد.. لاتزال كلمات صالحة لهجاء تلك العلاقة السيئة التي تقيمها الاعراف العسكرية مع الموت.

● ان الجوهري دائما يكمن في وصول الانسان الى اكتشاف قوته.

واعدام «بنيامين مولويز».. الشاعر المناضل الافريقي يمثل هذا القبح.. هو اعدام مضحك.. ذلك ان كل سلطات القمع تتقي دائما اشمئزاز العالم بالابقاء على اعدائها «ضحايا احياء».. ولكن مسبحة النظام العنصري في جنوب افريقيا قد انفرطت وتناثرت.. ولم تعد تجيد التعامل مع اعدائها الا بتهور ـ يفرح العالم ـ لان السقوط المدوي للنظام قادم على عجل.

ـ ايضا فان مدفوعات الدم والالم «الجنوب افريقي» ستكون ذات ثمن باهظ فالمواطن الاسود الذي امضى قرونا من عمره وهو يئن تحت اقدام الجنرالات قد اكتشف قوته.. أليست الحرب معملا لـ «اختبار القوة»؟

● انها القوة التي ينبغي للغرب كله ان يعيد تفسيرها.. ايضا.. لان تلك الدبابات واولئك الجنود، وتلك المتفجرات التي يتم زجها في ساحات المعارك.. لم يعد احصاؤها مؤشرا وحيدا يعين على تعريف «فلسفة القوة»، بل انها لم تعد سوى حشو لاشباع نهم الآلة الغربية التي لولاها لكان الاقتصاد الغربي في سلة المهملات.

● لا بد انها ميتة اسطورية تلك التي يحظى بها الشعراء المدربون على استخدام قواهم الخفية والظاهرة في مقاومة السلاحف الحضارية الجديدة!

ولا بد ان العالم «ذا الدم الآري» الذي وقف دقيقة حداد.. صلاة على روح «مولويز» سيظل يصم اذنيه عن تلك المطارق التي تطرق بها الشعوب الصغيرة ارصفة مستقبلها، وسيستمر في دعم انظمة خاسرة بحجة الحماية البيضاء.

الا ان الملامح الدقيقة جدا للانسان الافريقي والتي يمكن مشاهدتها على الشاشة وفي التاريخ.. هي الملامح البارزة في كتاب غربي حافل بنقاط الدم.

محمد الدميني

العاشقان

قصة قصيرة من الاورغواي لادواردو غاليانو

ترجمة: ابوبكر العيادي

على شبه جزيرة «سانتا ميلينا» التي كانت تعرف بزومبا يخيم طقس مكفهر. غير بعيد من هنا، في الشمال، يتصدع العالم بفظاظة الى جزأين. والطقس ايضا له نفس الصدع: كل سنة نصفها مشمس ونصفها الاخر اكفهرار.

عبرنا ارضا مغبرة. قبل آلاف السنين، شرح لي بدرو ـ كان البحر يمد اذرعه حتى هنا. يكفي ان تحفر قليلا حتى يظهر الصدق. رياح الجنوب حولت شبه الجزيرة الى ارض قاحلة. الرياح والبترول الذي تم اكتشافه في جوفها وكذلك طباخات «غو اياكيل» ففي بيوتهن تتاهت غابات القياك التي كانت حتى فترة قريبة.. لا تعدو نصف قرن تغطي هذه الصحراء. من هذه النباتات لم يبق اليوم غير بضع باقات ضامرة منتقشة الشوك حيث يمكن للمرء ان يبقى معلقا وسط المضخات ذات الرقاص التي تتأرجح بحثا عن البترول.

«هنا». قالها بدرو ورفع اللحد. كانا على مستوى الارض تقريبا، متكورين في حفرة ضيقة. نظرنا اليهما في صمت والوقت يمر.

حجز كبير يسحق راس الرجل وآخر قلب المرأة. هناك حجر كبير على عورته وآخر على عورتها.. رأيت راس المرأة مستندا الى الرجل او لائذا به. كانت تبتسم. ولاحظت بصوت مرتفع ان لها وجها مشرقا، وجها مغريا.

«وجه مروع» رد بدرو. لقد رأت القتلة. رأتهم قادمين فرفعت ذراعها. قتلوهما بهذه الحجارة. رأيت الذراع المرفوعة. يدها تحمي عينيها من تهديد مفاجىء او كابوس ما. في حين يواصل باقي الجسد النوم، ملتفا حول جسده هو.

قال بدرو: «أرأيت؟ بهذا الحجر حطموا جمجمتيهما»

أراني نسيج العنكبوت بثلمة جمجمة الرجل وقال:

«لا توجد احجار بهذا الحجم هنا. اتوا بها من بعيد لقتلهما. من يدري من اين اتوا بها».

يرقدان متعانقين منذ آلاف السنين. ثمانية آلاف عام قال علماء الآثار. قبل فترة الرعاة والحراثين بكثير. قالوا ان طين الجزيرة احتفظ بعظامهما سليمة. نظرنا اليهما والوقت يمر. احسست ألق الشمس يتردد بين السماء الباهتة والارض الحامية، وشعرت ان «زومبا» تحب عاشقيها اذ عرفت كيف تحتفظهما في بطنها دون ان تلتهمهما.

واحسست اشياء اخرى لم افهمها ادارت رأسي.

***

احسست نفسي عاريا وقلبي معذبا.

قلت: انهما يكبران.

ـ ليست الا بداية. انتظر وسترى.

قالها بدرو منبها بينما كانت السيارة تتسلل نحو الساحل وسط سحب من الغبار. من جهتي كنت اعلم انهما سيتابعانني. ماندولينا رأتهما فصرخت لحظة الذهاب.

***

قال بدرو: «اكتشفتهما امرأة، عالمة آثار تدعى كاترين. انهما في نفس الوضع الذي وجدتهما فيه. منذ عامين ونصف».

تمنيت الا يوقظهما احد. ثمانية آلاف عام وهما يرقدان معا.

«ماذا سيشيدون في ذلك المكان؟.. متحفا؟»

قال بدرو مبتسما: «شيء مثل هذا.. متحف».

وفكرت: «هذه البئر الصغيرة هي منزلهما. لقد كانت منيعة. كم من الليالي احتوتها ليلة شديدة الطول؟»

ارتجفت وانا اتخيل الاستعراض الكبير لعاشقي «زومبا» بين ايدي فنيي التصوير: تجربة لا تنسى، كنز علم الاثريات العالمي، المصورات والكاميرات تواكبها مجموعة من السواح على اهبة لشراء الانفعالات.

فكرت في المنظر الرائع الذي يشكلانه. وفي كل تلك الانظار القذرة التي لا تستحقهما وسرعان ما اتهمت نفسي بالانانية فحلا وجهي شيء من الخجل.

***

تناولنا طعامنا على الساحل، عند خوليو. هناك عصير جيد ينبجس على المائدة كأنما بأعجوبة. اعلم ان السمك لذيذ وان النقاش يستحق الخوض فيه.. ولكني كنت هناك دون ان اكون موجودا فعلا ـ جزء مني يأكل، يشرب، يتسمع، ينطق بكلمات من حين لاخر فيما كان الجزء الاخر يتيه عبر الاجواء ويقف بلا حراك أمام العصفور الذي يحدق فينا من خلال النافذة. عند كل زوال ينزل هذا العصفور الصغير، يحط على غصن ويظل يرمقنا طوال تناولنا الغداء. ثم ارتمي على ارجوحة النوم فيدندن البحر بهدوء في أذني: «افتحك ـ اكتشفك ـ الدك» يغني البحر ومن ثغره يهمس المخلوقان القادمان من قبل التاريخ ويفتتحانه.

الورقية[1] يعبرها النسيم فتردد النغم. انغام قديمة ـ اعرفها جيدا ـ تغمرني، تلفني وتهدهدني. فرح وخطر لا ينتهيان.

«انهض يامرموط[2]!»

وقيت بيدي عيني. لقد اعادني نداء بدرو المفاجىء الى الواقع.

***

قالت كاترين:

ـ لا لم يقتلا. لقد وضعت الاحجار فيما بعد.

ارتسم احتجاج على وجه بدرو.

قالت عالمة الاثريات بالحاح:

ـ لو ضربوهما بالحجارة لانزلقت. في هذه الحالة تكون الحجارة جنبهما وليست فوقهما. جسماهما مكسوان بأحجار كثيرة.

ـ ولكن.. والثلمة التي في الجمجمة؟

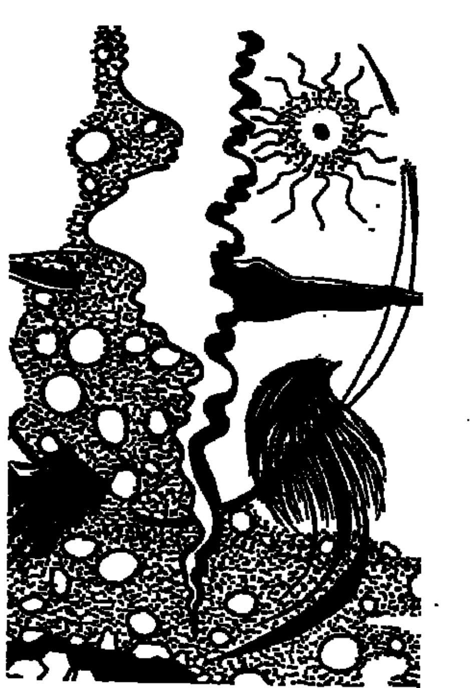
ـ انها لاحقة.. ربما توقفت فوقهما سيارة او شاحنة.. عندما اكتشفناهما كانا هكذا على بضعة سنتيمترات من السطح. العظام القديمة هي وحدها التي يمكن ان تتصدع مثل الخزف.

نظر اليها بدرو مسلما. وددت ان اسألها عما شعرت به حين رأتهما يظهران ولكن السؤال بدا لي سخيفا فلم أنبس.

واصلت كاترين: «وضعوا الاحجار عند دفنهما لحمايتهما. في ذلك الموضع عثرنا على مقبرة. كانت هناك هياكل عظمية عديدة وليس فقط لذينك الـ.. الـ..»

قلت: «العاشقين»

ـ العاشقين؟ نعم هكذا يدعونهما. عاشقا «زومبا» اسم لطيف.



ـ قال بدرو:

ـ ولكن عثر كذلك على بقايا بيوت ووجبات: صدف، محار.. ربما كانوا يدفنون موتاهم في البيوت مثل القبائل الاخرى التي..

ـ يجوز. نحن لا نعلم شيئا.

ـ او قد يكون هناك تفاوت في الزمان؟ تفاوت بعدة آلاف من السنين بين المقبرة والبيوت. قد يكون العاشقان سابقين لا لاحقين بمدة طويلة لبقية الهياكل العظمية.

قالت كاترين: «ربما ولكن اشك في ذلك»

قدمت لنا القهوة فيما كان اطفالها يقفزون خلف كلب واوضحت انه ليس من الممكن تحويل تلك العظام بعد زمن طويل جدا.

قالت: «نحن لم نلمسهما لكي لا نحيلهما ترابا. فيما اعرف. انها اول مرة يظهر فيها اثنان مدفونان بهذه الكيفية. يمكن ان تكون للاكتشاف قيمة علمية معينة. جاء «علماء عظام» كما يسمونهم هنا، واكدوا انهما رجل وامرأة وانهما كانا شابين لما ماتا. عمراهما يتراوحان بين عشرين وخمسة وعشرين عاما. علماء العظام قالوا ان الهياكل العظمية توافق كلها نفس الفترة.

ـ وكربون ١٤[3]؟ قد يكون مفيدا في هذ الحالة.

ـ ارسلنا الى الولايات المتحدة بعظام اخرى من نفس المقبرة. كربون ١٤ المنقى كشف عن اقدمية تتراوح بين ستة الاف وثمانية الاف عام. عظام الـ.. عاشقين لا يمكن تحليلها.

خلعنا للرجل سنا. أجرى عليها المختبر فحوصا. اضاءة حرارية، تعرفونها. النتيجة كانت عديمة الفائدة. اعطت اقدمية من ستة الاف الى احد عشر الف عام. لو كانوا يعلمون لتركوا اسنانه وشأنها.

كان بدرو ينتظر هذه الفرصة. قال ظافرا:

ـ لنفترض انه بعد زمن طويل جدا سيختبر الفنيون بنفس الطريقة حضارتنا، سيجدون علب سجائر ماربورو في كوليزي روما.

ندق عن كاترين ضحكة عفوية، وبعد نوبة القهوة الثانية حذرتنا:

ـ اعلم ان ما سأقوله لن يعجبكم.

نظرت الينا نحن الثلاثة. قدرتنا بهدوء وبصوت خافت كمن يفشي صيغة سرية اوضحت: «لم يموتا متحاضنين. دفنا هكذا. لماذا؟ لا نعلم. لن يعلم احد لماذا دفنا بهذه الكيفية. ربما لانهما متزوجان. ولكن هذا التفسير غير كاف. لماذا لم يدفن باقي الازواج بنفس الكيفية؟ لا ندري. ربما ماتا في وقت واحد. لا اثر لاي عنف على العظام. ربما غرقا. كانا يصطادان فغرقا. ربما لسبب لن نعرفه ابدا دفنا متحاضنين. لم يموتا في هذا الوضع ولم يقتلا. لقد وجدناهما في قبرهما وليس في منزلهما.

***

سرنا عبر الرمال والليل يرخي سدوله والبحر يلمع وراء الكثبان.

حدث بدرو: «يقول العلماء انه لا يمكن ان يكون هناك عشاق منذ آلاف السنين في مجموعة صيادي اسماك شبه رحل، لا يعرفن الملكية و.. وانا اعتقد انهم لا يمكن ان يوجدوا اليوم»

واصلنا السكوت والنظر الى السماء.

فكرت في عظمتهما رغم قصر قامتهما، مثلنا تماما. وفي لغزهما الغريب. اغرب من طائر «نازكا» الكبير في نظري. بالنسبة الي هما اشد رمزا من الاشياء الاخرى. انهما يشكلان معلما اكثر تمثيلا في اميركا من قلعة «ماشو ـ بيشو»[4] او اهرام القمر او الشمس.

سأل خوليو:

ـ هل سبق ان رأيتم غريقا؟ انا رأيت الغرقى يبقون منطوين على انفسهم والجسم في حالة رعب. وعندما يقع اخراجهم من الماء يكونون اشد تصلبا من الخشب. لو هلكا غرقا فلا احد يستطيع ان يجعلهما متحاضنين بتلك الكيفية.

ـ وان لم يغرقا؟ هناك طرق اخرى للموت.

اجابني خوليو:

ـ لا اعتقد ذلك ايضا، الاموات يتصلبون بسرعة.

اضاف مترددا:

ـ لا اعرف.. كاترين تعرف. هي تعرف. ولكن.. انا لا اعرف. لا اعتقد ان.. هما في وضع عادي جدا. ليس هناك اي حفار قادر على مثل ذلك الترتيب. ذلك الاحتضان حقيقي. حقيقي جدا. اليس هذا رأيك؟

قلت: انا اصدق.

ـ من؟

ـ هما.

ملعونان عاشقا «زومبا». فهما لا يدعانني انام، استيقظت في جوف الليل. خرجت الى الشرفة.. تنفست بعمق وفتحت ذراعي.

ورأيتهما، وقد كشف القمر سترهما في ناحية من الاجواء. رأيت الرجال يزحفون في صمت عبر شجر المنغروف ويهجمون مسلحين بخناجر من حجر اسود او عظام قرش قاطعة. رأيت وجوم المرأة والدم. ثم رأيت الجلادين يضعون فوق الجسدين حجارة ثقيلة جلبوها من بعيد. اوائل رجال النظام او اوائل قساوسة أعداء. وضعوا حجرا على رأس الرجل وأخر على قلب المرأة وحجرا على كل اماكنهما الحساسة لسد المنفذ في وجه اليحموم الذي تسرب. يحموم مزعج. يحموم جنون يضع العالم في خطر. وابتسمت لانني اعلم ان الحجارة ـ أيا كانت ـ لا تستطيع شيئا

ومن الغد صباحا عدنا. كانت النباتات تزداد كلما ابتعدت عن الصحراء وفي الجو يعلو دفق من الخضرة، حين اقتحمت عالم «غواياكيل» المنير.

سأظل اشاطر رفقة من حازوا اجمل موت الى الابد ●

(١) الورقية. اوراق محفورة او مرسومة
(٢) المرموط. حيوان قاضم ينام طوال الشتاء
(٣) كربون ١٤: كربون اشعاعي النشاط. نسبته الى الكربون الهامد تسمح بتعيين تاريخ يصل الى ٢٥ الف سنة.
(٤) ميشو ـ بيشو. حي انكا بالبيرو يبعد ٨٠ كم عن مدينة كوزو. مشهور باثاره.

* ادواردو غاليانو صحفي وكاتب من الاورغواي ولد بمونتفيديو سنة ١٩٤٠ نال في ثلاث مناسبات جائزة «دار اميركا» المسلمة في هافانا سنة ١٩٧١ عن دراسة بعنوان «شرايين اميركا اللاتينية المفتوحة» وفي ١٩٧٥ عن رواية «الاغنية التي نشدو بها» وفي ١٩٧٨ عن كتاب «ايام وليال من الحب والحرب» نفي من الاورغواي ويعيش حاليا في برشلونة

الخروج من المأزق الحضاري لا يمكن أن يتحقق مادام الوعي ...

الصعلكة عند احمد الصالح حضور آني . وعند العودة مستقبل واعد . وعند الصيخان ماض ...

قراءة نقدية في قصائد الامسية الشعرية بالقصيم

بقلم : سعيد مصلح السريحي

لعلي ايها السادة ، انهج في هذه الامسية نهجا نسعى من خلاله الى تلافي شيء مما حدث في امسيات سلفت كنت طرفا فيها ، ولعلي ارتكب في هذه المحاولة اشياء اخرى اعرف اني ساكون مسئولا عنها .

في البدء اود ان أؤكد اننا ما دمنا نحيا فترة المخاض هذه فاننا بحاجة الى المجازفة بمزيد من التجريب والاستمتاع بحقنا الكامل في ان نخطيء مرة وثانية وثالثة ما دام الهدف الذي نسعى اليه هو الكشف عن آفاق جديدة تتبلور على المستويين النقدي والابداعي في آن واحد وتتشكل مبتعدة عن الانغلاق في حدود المألوف والمعهود والموروث مؤسسة فكرا جديدا طامحة الى ايجاد وعي اجتماعي اكثر شمولا وعمقا .

لقد جاءت القراءات السالفة انطلاقا من الايمان بان

الدور الحقيقي للناقد ليس هو الدور التعليمي . فمن الخطأ ان ينظر اليه باعتباره موصلا للتجربة الابداعية او وسيطا بين المبدع والقاريء ذلك ان دوره الحقيقي هو الكشف عن القيم الفنية العليا التي يستنبطها هذا النص او ذاك وتفسير العلاقات التي تكمن بين مكوناته وربما التبس هذا الدور بالدور التعليمي غير ان ما ينبغي ان ندركه هو الا يفضي هذا الى ابتذال النقد ووقوعه في دوائر الشرح والتوضيح او التنازل عن الأفق السامي الذي ينبغي ان يتسنمه الناقد سواء على مستوى الرؤيا او التعبير تنازلا يفضي اليه هذا الدور الرديء الذي يلعبه بين القاريء والمبدع .

وتاسيسا على هذا الايمان وهذا الحذر تحركت القراءات السالفة في افق اوشكت فيه ان تنفصل عن جمهور الحاضرين وان تصبح ضرباً من اللغة الخاصة سبيلها سبيل الابداع لا يكاد يتواصل معها إلا القلة القليلة التي تؤمن بها وبالابداع اصلا .

ومن هنا وقع النقد ـ في سعيه الحثيث ـ نحو تحقيق افاقه العليا ومثله فيما سبق للابداع ان وقع فيه من انفصال عن الجمهور واستغلاق على اذهان الناس . وللناقد ان يتلمس لنفسه العذر في هذا حينما يرتقي بعمله عن ان يكون تعليميا وبنفسه عن ان يكون مجرد وسيط . وللقائمين على مثل هذه الامسيات ان يحققوا شيئاً من التوافق حينما يمنحون جمهور الحضور فرصة للمداخلة والمساءلة سواء مع الناقد او مع المبدع . غير أن الذي يحدث أن الجمهور يتعرض عادة لما يمكن ان نصفه بالاضطهاد او الاستنزاف حينما نصلبه على كرسيه يستمع للشعر وقتاً طويلا وللنقد وقتاً اطول بحيث نحمله حملا على التنازل عن حقه في الحوار وحصر كامل رغباته في الانعتاق من جلسته التي سمّرناه فيها طويلا ، دعوني اقول لكم ايها السادة انني احس اننا نمارس معكم شيئاً من السادية لا يتناسب مع كرمكم الذي حملكم الينا ورغبتكم في الحوار الذي دفعكم الى الانصات الينا .

●

ولعل ما يحملني على هذه النظرة التي اتوخى من خلالها مراجعة المسار الذي انتهجناه في القراءات النقدية السالفة هو ذكرى امسية سالفة عشناها من قبل في القصيم لم تكن خاصة بالحداثة بل لم تكن في اطار الشعر اصلا ومع ذلك انصبت اسئلة الجمهور فيها على هذا الجانب من حركتنا الثقافية وعلى نحو يكشف كثيرا من الحيرة او الشك او لنقل ـ طمعاً في مزيد من التواصل ـ كشفت عن رغبة حميمة في الاطمئنان الى هذا التوجه الجديد . لقد حملتني تلك الأمسية حملا على التفكير فيما يمكن ان نسميه « اقلمة النقد » بمعنى ان تصبح خبرة الناقد وتجربته في منطقة ما اساساً في توجيه قراءاته النقدية لأمسية تقام في تلك المنطقة ، ومن هنا فإن جملة كثيرة من العوامل تتدخل لتجعل من قراءة نقدية تقام في منطقة كالشرقية مثلا هروباً من مواجهة اشكالية التلقي في منطقة اخرى كالقصيم وتجعل من قراءة اخرى تقام في القصيم مجرد خوض في المسلّمات في منطقة كالشرقية . تلك المسألة تنبني على نوعية العلاقة التي تربط عامة المستمعين بالشعر الذي يستمعون اليه .

واعترف ايها السادة انني بطرحي لفكرة « اقلمة النقد » وهي فكرة مرتجلة سخيفة حينما راودتني لأول مرة . اعترف بانني بطرحي هذه الفكرة أضحي بأشياء عظيمة لعل من أهمها استقلالية المنهج العلمي في النقد الأدبي واستقراره متعالياً على اي ظروف اقليمية تتعلق بوعي الجماعة ومدى متابعتها وحدود انفتاحها او انغلاقها ، وكذلك اتساهل في المحافظة على استشراف الحركة النقدية لآفاق جديدة تنتهز كل فرصة من الفرص لتحقيق مزيد من الايغال نحوها والسعي الدؤوب باتجاهها . واخطر من هذا كلّه انني ربما فتحت باباً ـ لا اعفي نفسي من الاستسلام لاغرائه ـ وهو التهاون في اعطاء القراءة النقدية حقها والركون الى مجرد الاستجابة وردود الفعل على مبادرة جمهور الحاضرين وطروحاتهم مما يدفع بالحركة النقدية الى المراوحة في نفس المكان والتراجع عن خطها الذي قطعت فيه شوطاً ليس باليسير وذلك اقسى ما يمكن ان نمنى به في هذه المرحلة .

ادرك اذن كل ما يحف بطرحي لفكرة « اقلمة النقد » من مزالق ومع هذا يحملني على المجازفة رغبة عارمة في التواصل مع جمهور الحاضرين في محاولة جادة لتوسيع دائرة الوعي بالحركة الجديدة في الابداع والخروج بها من إطار الفئة المثقفة القليلة لتصبح وعياً اجتماعياً شاملا ذلك ان اي محاولة للخروج من المأزق الحضاري الذي نحياه في عالمنا العربي بما يشهده من انهيارات على مختلف الاصعدة وفي شتى المجالات . ان الخروج من هذا المأزق لا يمكن ان يتحقق ما دام الوعي قاصراً على فئة قليلة لا تكاد تمثل شيئاً في هذا المحيط العربي الكبير . فتطور الأمم رهن بالوعي الاجتماعي الشامل الذي يحرّك الجماعة بأكملها للانعتاق من التردّي والضعف ويفجر فيها ارادة التقدم والتحضر . فالتطور من هذا المنطلق حركة اجتماعية وفعل جمعي لا يمكن ان يتحقق في غياب الوعي الشامل او انحصار هذا الوعي في فئة نادرة كفئة المثقفين .

ولعل هذه الرؤية هي التي تمنحني الحق في ان اتخوف من ان تصبح الحركة النقدية ـ في سعيها الدؤوب نحو تطوير نفسها بعيداً عن الوعي العام ـ تصبح نوعاً من الممارسات البيروقراطية التي تؤدي الى توسيع الشقة بين الناس والثقافة وتعمل على تهميش الثقافة وحصرها في أطر محدودة تفقدها القدرة على ان تكون عنصراً من عناصر النهضة والتقدم . ان من الواجب علينا ونحن نحقق هذه القفزات الرائعة في مختلف الاصعدة ان نتوقف قليلا وان نتساءل : أين اصبح الناس ؟ وإلا جاء اليوم الذي نلتفت فيه فلا نجد وراءنا احداً فندرك عندها اننا مارسنا اردأ انواع الانانية والغفلة . الانانية حينما نسينا ان وراءنا جموعاً تلهث وهي تركض وراء خطواتنا المتباعدة عنها . والغفلة حينما تصورنا ان بامكاننا ان نحقق تقدماً ورقياً بدون تلك الجموع .

واذا كان الق الابداع وطبيعة الفن قد مضت بالمبدعين شوطاً بعيداً عن جمهورهم فان علينا ـ معشر النقاد ـ ان نتلافى الهوّة حينما نمثل امام هذه الجموع وان نحتفظ بحقنا الكامل في تطوير انفسنا والاستجابة لمقتضيات مناهجنا في غير هذه المناسبات او على الأقل الا نتناسى هذا الدور المرحلي المناط بنا اليوم وهو ان نضيّق من الهوّة بين المبدع والمتلقي وان نعمل جاهدين على توسيع دائرة الوعي ومساعدته على المضي خارج دائرة المثقفين والمبدعين بما يفرضه ذلك من دور تعليمي لا نستحبه ولا يشبع في انفسنا رغبة شديدة في مواكبة الحركة العلمية التي تنتظم النقد في العالم اجمع ولكنه الدور اللازم في مثل هذه المرحلة وفي مثل هذه المناسبة بالذات .

●

ايها السادة ..

ان من الواجب الآن ان انهي طرحي هذا وان اترك لكم الفرصة لتحديد المسائل التي ترونها جديرة بالطرح والمناقشة . وبمثل هذه الخطوة احملكم مسئولية المستوى الذي سوف تظهر به مناقشات هذه الليلة من جانب ونحقق معا مزيدا من الالتحام بالاعمال الابداعية من جانب آخر .

غير انني اود قبل ان اترك الفرصة لكم للحوار ان القي بعض الضوء على القصائد .

اعترف انها اثارت عندي تساؤلا قد لا تثيره عندكم وهذه إشكالية القراءات النقدية فهي اجوبة لتساؤلات الناقد قبل أن تكون أجوبة لتساؤلات الجمهور وهذا ما سوف نحاول جميعاً ان نتلافاه في هذا المساء .

اننا اذا اعدنا النظر في ثلاث من قصائد هذه الأمسية وهي :

ـ البكاء بين يدي فاطمة لعبدالكريم العودة .

ـ الشنفرى يدخل القدس ليلا لاحمد الصالح .

ـ هواجس في طقس الوطن لعبدالله الصيخان

فاننا نجدها تمتد بجذورها الى التاريخ السرّي للصعلكة وما تحمله من رمزية مستمدة من الصراع الذي كان يدور بين اولئك الصعاليك والهياكل العامة التي كانت ترتكز عليها البنى المختلفة التي تكون مجتمعاتهم تلك .

تتجلى الصعلكة عنوانا في قصيدة احمد الصالح وتنساب روحاً عنيفاً منتظماً . في قصيدة العودة .. وتتعلق لوحة خلفية في قصيدة الصيخان بحيث يمكننا ان نعمد الى شيء من الاختصار المخل فنقول : الصعلكة عند احمد الصالح حضور آني وعند العودة مستقبل واعد وعند الصيخان ماض حي .

ولكي لا ندخل في لغز الكلمات المغلقة والتنظيرات الغامضة نعمد الى شيء من التفصيل .

في قصيدة احمد الصالح يشكل الشنفرى حضوراً قوياً من خلال العنوان ويمتد ليشمل التوظيف الذي عمد من خلاله الشاعر الى مداخلات عديدة بين نصه الحداثي ونص لامية العرب للشنفرى وكذلك من استحضار المجال البيئي الذي كان يتحرك فيه الصعاليك ومن هنا تكتسب قصيدته وجوداً بدئياً منغرسا في الضمير الثقافي . ان التعبير للعربي ، ان ماضي الصعلكة حياة وابداعاً ينبعث ثانية ليشكل الركيزة التي تستند اليها القصيدة فتبتديء القصيدة بهذا قبل ان تبتديء .

ويلتقط احمد الصالح في مطلع قصيدته مأساوية الانفصال بين الصعلوك والبنى الاجتماعية التي ينتمي اليها وذلك برصد انتمائه الى محيط جديد يجسد ما يعانيه من اغتراب ، وهو محيط الوحوش الضارية التي يقف هذا السيد العملس علما عليها ويتفجر اضاءة تصطبغ بقية المقطع بمفارقاتها عندما يصبح هذا الوحش هو الاهل والبيت والليل ويتداخل معه الشاعر/الصعلوك في حوار حميم يرقى باتصالهما الى مرحلة الانس الذي يستحضر الوحشة كعامل نقيض له الآن ولكنها تاتي متلبسة بالأهل فتتحدد عندئذ عناصر المأساة على نحو درامي تتقاذف فيه المفارقات الاطراف فتبلع بها حدود النقائض والاضداد .

وفي المقطع الثاني يطل الصاحب مرة اخرى ولكنه يطل بعد ان ابتعد قليلا عن الصعلوك . كان في مرته السابقة اكثر حميمية غير ان لومه فجر كل المفارقات وكشف الخبايا . يبتعد قليلا بعد ان استثمره الشاعر/الصعلوك كمحاور باهت يمنحه فرصة للحديث وتفسير الموقف المتوتر وتلعب الرياح دورها في مسح هذه الآثار وكأنها تشارك مشاركة فعالة في استئصال العلاقات المحتملة وقطع خط الرجعة على هذا الصعلوك . وعندها تشتد الوحشة على الشاعر/الصعلوك فلا تملأ فراغه هذه الوحوش التي كانت تؤنس وحدته فيوجد لنفسه معشوقة تملأ عليه هذه الوحدة وتمنحه شيئاً ... وينحسر دور الوحش ... على سر هذا الحب ال... يطرز حوافه من حكايا و...

ومن هنا تنحرف الصعلكة الحديثة لتص... من العشق الرومانسي ... فيه الذات على نحو ...

شعري واظفاري
وعظمي .. نبض اوردتي ...
تقول : انا .. انا

وتحتل فيه المرأة الوطن/القبيلة على نحو ... على الشاعر الحصار وي... مجال الرؤيا فينسحق ... الحب الصوفي الذي ... ثورته ويكبح جماح... فتختفي تلك الوحوش ... العزلة والاغتراب ويم... هذه المحبوبة على نحو ... شيء من الذوبان والتلا...

تلك حبيبتي كفي وقلبي
بل وراحلتي وداري
هي بعض نفسي
بعضها نفسي
وفي احضانها اطفات ...

والنار التي اطفاها ... تمرده على القبيلة ، ... وسخطه ، النار التي ... قبل بينه وبين الوج... فيه الاحساس بالغربة ... الخروج عن عرف الق...

ان الحقيقة الغائبة ... المحبوبة ليست هي ال... انها ليست هي الوطن ... ولكنها ـ هي الماء ـ ... النار وهي الغشاوة ... المأساة . هي غياب ... وانحسار مدى الرؤية ... تاتي صدمة الاكتشا... تنتهي اليه القصيدة ... القصيدة حينما يترنح ... بين الافاقة والغيبوبة ...

هواجس في طقس الوطن

عبدالله الصيخان

... جئت معتذرا ما في فمي خبر
رجلاي اتعبها الترحال والسفر
... يداي تباريح الأسى ووعت
عيناي قاتلها ما خانها بصر
ان جئت ياوطني هل فيك متسع
ان نستريح ويهمي فوقنا مطر
وهل لصدرك ان يحنو فيمنحني
وسادة ، حلما في قيظه شجر
يا نازلا في دمي اصعد وخذ بيدي
صحوي ، والنم في عيني يا سهر
واجمع شتات فمي واغزل مواجعه
قصيدة في يد اسرى بها وتر
وانضح طفولتي الملقاة فوق يد
تهتز ما ناشها خوف ولا كبر
وصب لي عطش الصحراء في بدني
واسكب رمال الغضى جوعا فانحدر

***

قهوة مرة وصهيل جياد مسومة ، « والمحاميس » في ظاهر الخيمة العربية
راكة في الرمال وفي البال . كيف « المطاريش » ان ذهبوا للرواح عطي السفر ؟
وكيف هي الارض قبل المطر ؟
وكيف الليالي ، اموحشة في « الشعيب » اذا ما تيمم عود
الغضى واحترى ان يمر به الوسم صبحية . و« النشامى »
يعودون في الليل مثقلة بالرفاق البعيدين اعينهم ثم كيف السرى اذ يطول
بمدلجها ، ارضه انسه في التوحد .
لا احد غير رمل الجزيرة . لا نجمة يستدل بها في السرى
غير قلب المحب ، وهذا الحصى شره ، ملطوته القوافل من زمن ثم كيف
النوى اذ يطول بنا
قم بنا
ايها الوطن المتعالي بها مات اجداده
ايها المستبد بنا لهفة وهوى
ايها المتحفز في دمنا
والمتوزع في كل ذراتنا
وخذ وجهنا
اعطنا بصرا كي نراك ، واوردة كي تمر بنا ، فيه نلقي
مساء جميلا ، قرنفلة في عرى ثوبك الابيض المتسربل
ضوءاً لنمشي ايا ايها الوطن المتعالي اذا ما ارتدانا الظلام اليك
خذ بيدينا اذا .
صفنا .. واقم يا امام الرمال صلاة التراويح فينا ،
مقدسة ان تظل لنا شامخا كالنخيل الذي لا يموت ..
واضحا كالطفولة . كالشمس
ثم اعطنا جذوة حية في الفؤاد الخلي لكي يصطفيك

***

وطني واقف
ويدي مشرعة
ابنك البدوي اتى يستزيد هواجس ايامه المسرعة
مرسل من سني الفراغات كيما افتش عن لغة ضائعة
بكيت على باب مكة . فتشت اركانها الاربعة
في فمي معزف كسرته الليالي وامحت تراتيمه الزوبعة

***

انني واقف خلف ظهرك متفتحا وجعي باعتذار المحبين
حين يطول النوى ، خاشعا من محياك ياوطنا نتعالى به ،
غيمنا اذ يجف بنا الورد . سلوتنا في مساء التغرب في الضيح وردتنا ورغيف
الفقير وانت البسيط ، البسيط
فقل للعصافير ان الفضاء مديح اتساع لعينيك كي لا تطير . فان العصافير
خائفة . فكن وطني شجرا ممعنا في الهدوء لكي تغتلي ذروتك
وكن في المساء حنيا عليها لكي تمنح السر لك
لكي تمنح السر لك ..
سماء لنا وسماوات لك
وانت فضاء البياض اذا ما استفاض على القلب شك . وانت الشهادة فيمن
هلك
سماء لنا ..
وسماوات اولها انت وآخرها انت . وانت لنا الضوء اذ يستبير الحلك
وطن ..
تعبت رملة في « النفود » فقلت لك القلب متكا والغمام فلك
فاستديري به ثم حطي على جبهتي
انا واقف لمجيئك
اعرف
بعد الغبار تغني السماء لنا اغنية
تصب لنا الماء في عطش الكاس
وقتئذ ..
عطر اشعلك .

البكاء بين يدي فاطمة

الى « نجمة » في مكان « ما »

يبارحك الاصدقاء . اذا بارحتك الاغاني الحزينة ..
او بارحتك الهموم
تبارحك الفرحة البكر . حين تبارح « ارواد »
يخمد ذاك البريق المشعشع في عين « فاطم »
تنكرك الطرقات وينكرك الطيبون
اذا عثرت خطواتك في سيرها
فانت مدين لهذي الطفولة . بالحزن والوطن المتناثر
خلف البحار
وكيف سترجو شفاءك من وطن . يتفشى
بصدرك . كالجثة الفاسدة
لانت المواويل للبحر . ان هذا البحر
انت السكينة للنخل . ان اثمر النخل
انت العصافير . تجمع اعشاشها في الحديقة
كيف تبارح هذي العصافير ،
تتركها للكلاب
فتقتل اعشاشها النابضة
امازلت ترحل بين فيافي الجزيرة دون غطاء
على الراس يحميك من لسعات الهجير ، ومن
بؤس تلك التلال من الخلق
ها انت تجترح الموبقات وتشعل عشبة نارك
ماذا رأيت
اطفت على مهل حول سور المدينة في ليلة شاتية
احرقت عشبة قلبك بين بيوت الرياض العتيقة والصندقات
رات عينيك المستثارة مالا يرى .. ؟
محزن ما يرى
هل تركت فطورك عند الصباح لتاخذ فاطم ـ عمدا ـ
الى المدرسة
وكيف ستجلس « فاطم » في الدرس
كنت تعلمها الاغنيات الحزينة
تغرس فيها بذور البشارة
لكنها حين تجلس في الدرس
ـ ماهذه الثرثرات السخيفة في الدرس ـ
لازلت تحلم في طفلة تستبد بما حولها
وتعيد صياغة احلامها وما شوهته القبيلة
من وجهها الغجري
ستقرا بين دفاترها ما رواه « غريب » عن الدار
ما ضيعته القبيلة من دمه الاخضر المتوهج
كان يحاصر اجسادهم
وكانت قبائلهم تحتسيه اذا وردت موردا في الظهيرة
تمزجه بحليب النياق اذا دارت الكاس بالمائدة
وهذا الغريب له شأنه يوم يرتد منتصرا
يوم يجمع كل شتات ملامحه . واصابع كفيه
من ردهات مخازنهم
سوف يلتف حول اسرتهم حين يحتفلون ، كعادتهم ..
بمعاشرة النوق
ترقص « راشيل » فوق عباءاتهم رقصة الليلة الدموية
حيث يسد لحيته شهريار
وحيث يهب الغريب على الزرع مثل رياح الشمال . المثيرة
ينتشر بين المداخل رائحة الشرق
يشعل قنديله المتجهم حول نجوع قوافلهم
هذا سيكون له شأنه

فهل كنت تبعث هدي الدماء الحزينة في وجه فاطم
فيما تكفكف من قهقهات دفاترها .
اناديك باسمك كي يعرفوك وتعرفهم
فاما قرات الجريدة لا تفتجع بنقيق الحضارة .
تلك حضارتهم

وما انت الا الشهادة للعصر
لست الشهيد الوحيد على امرهم
فحين تحاصرك الهمهمات وتقفو خطاك الوجوه
التي تتدبر امرك
تلزق مثل اللبانة بين شراشف نومك
كالزيت في فتحات ثيابك
لا تبتئس
فلست الوحيد الذي نبذته العشيرة
ضيعه اهله
تركوا امره للدروب العسيرة تحثو عليه التراب
هناك الصعاليك في واد عبقر يمتحنون الخيول
يعدون قهوتهم فوق نار مجوسية

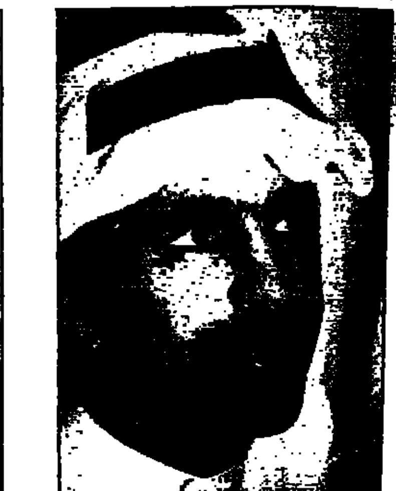
هذه القهوة العربية سوف تكون سجالا
سيشرب كسرى العرب
قهوة ما احتساها على ظهر بغلته
ولا خطرت بشئون منامته
يوم « قابض إست العيور باست المعرات
لا كان ذاك المعد للذبح
سيد تلك البلاد »(1)
اكنت تعلم « فاطم » هذي القراءات ـ كيف
يعد الصعاليك قهوتهم
ثم كيف ستقفز فاطم في ثوبها المتورد . يلعب فيه
الهواء الندي . تاخذ دلّتها وفناجين جدتها
وتصب لهم قهوة الكبرياء
تودعهم بمقاطع من شعر « سعدي » ،
وما قاله الشعراء عن النخلة العربية
تهمس في خيلهم . لن تطيل الغياب
وترفع حناءها للوداع
ستفتح « فاطم » شباكها بعد دهر من الانتظار
ولا بد ، في البدء ، من ان تزيل الغبار الذي ملا السقف
ما نسجته العناكب بين فساتينها من ركود المشاوير
تفتح شباك غرفتها للهواء الجميل مع الصبح
للصخب المتوهج عند الصعاليك
للاغنيات التي اشتعلت نارها في ثياب العشيرة
تنشدها الفتيات ـ الصغار
ستهتف فيها طيور الحديقة
ترسلها السعفات الى شجر الطلح
يغتسل الرمل والسنبلات بماء الاناشيد
تدخل هذي الاناشيد في كل بيت
كما يدخل الضوء في غرفة
ملها الانتظار

عبدالكريم العودة

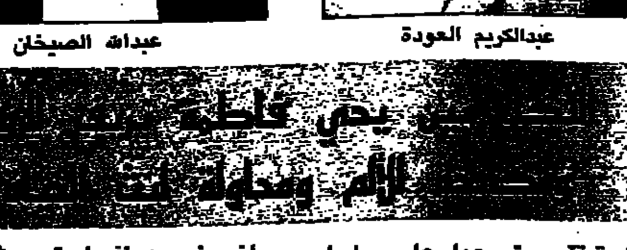
* اشارة :

(1) المقطع من شعر الدكتور عبداللطيف عقل في قصيدته « ملاحظات ! الخوارج على اتفاقية التحكيم » .

ني عالمنا العربي
صراً على فئة قليلة


عبدالكريم العودة


عبدالله الصيخان



الحقيقة . يتجرعها على مراحل متتالية دون ان يستطيع التحكم فيها او تغيير ما انتهت اليه الامور .

هذا الاوان :
تموت فيه النفس واقفة
اقفت :
فما وجدت سوى الدمن
واقفت ثانية :
فقيل يباع في الشرق الوطن
واقفت ثالثة :
ولكن .. بعدما قبضوا الثمن ..

ان الصورة التي يرسمها لنا احمد الصالح للصعلوك صورة قاتمة تتحرف فيها الصعلكة عن وجهتها وتلتبس فيها ملامح الشنفرى بملامح الملك الضليل امرىء القيس .. ويسقط فيها الصعلوك نتيجة حلم رومانسي صاغه لنفسه وآمن به ولم يوقظه منه إلا الواقع تنهار فيه كل الاشياء من حوله .

ان الصعلكة بما تتسم به من تمرد جموح ينبغي ان ترتبط ارتباطا وثيقا بالواقع ومتغيراته والا استحالت الى نوع من الغيبوبة والغفلة والعزلة .

والصعلكة عند الصيخان ماض نحسه نفسا يتردد في ثنايا الابيات ولا نكاد نلمس له شاهداً واضحاً .. ماض قديم وجريح للأنا التي جاءت منه مكدودة تلهث .. نلمح الصعلكة طيفاً يتراءى لنا في الليالي الموحشة

والرفاق والادلاج والتوحد والمضي الشره والراكة تمتد من الرمال لتنغرس رمحاً في خاصرة البال .

صعلوك الصيخان تمضه الوحدة وتفنيه العزلة ويرهقه التشرد فيعود ثانية حزيناً معتذراً لا يدري ماذا يقول .

وتبتدىء قصيدة الصيخان بابيات عمودية استثارت تساؤلات عدة واستدعت تفسيرات مختلفة متباينة لعل من اشدها سذاجة ذاك التفسير الذي يجعلها محاولة للبرهنة على الاقتدار على الشعر العمودي او ذاك التفسير الآخر الذي يرتدي زي البلاغة القديمة ليقول ان الصيخان اراد ان يستلفت اذهان سامعيه ويستحضر اصغاءهم .

والمسألة - فيما ازعم - ينبغي الا تؤخذ من خارج النص وإلا وقعنا في تفسيرات شكلية تبريرية لا ترتبط بعضوية البناء الفني للقصيدة .

ان فكرة « الرجوع » هي التي تمنحنا امكانية تفسير هذا المطلع العمودي فكرة المصالحة او الهدنة بين الصعلوك والقبيلة هي التي تدفعه دفعا الى استعارة لغة الجماعة والالتجاء الى اسلوبها في التساؤل متنازلا بذلك عن جموحه وتمرده . هذه العودة الحميمة الى حمى القبيلة تحمله على العزف على ربابتها واستلهام نفس الجماعة في فخامة ايقاعها وتكرار « الرتم » الذي تألفه .

وحينما تتوقف هذه اللغة الجماعية عن الاسترسال ينفرد الشاعر/الصعلوك بمعالم الاصالة وهوى الارض يرصدها واحداً تلو الآخر على نحو مكثف يفجره شوق العائد ولهفته لمعانقة كل ما ينتمي الى هذا الوطن وكل ما من شأنه ان يربط بينه وبينه .. ان هذا التراكم الذي بدا لبعض الاخوة نوعاً من الاقحام للاشياء في القصيدة ليس سوى صورة للتدفق الوجداني عند الشاعر يحيل الحاسة الشعرية لديه الى قدرة راصدة تهتف لكل ما يلوح امامها ما دامت تشتم فيه رائحة هذه الارض التي طال شوقها وتوقها اليها انها نفس التوق .

انها نفس اللهفة التي تتوالى فيها الاسئلة مصدرة باداة الاستفهام « كيف » يحاول من خلالها الصعلوك العائد ان يستدرك من اخبار الأرض ما فات :

كيف المطاريش ؟
كيف هي الأرض ؟
كيف الليالي ؟ اموحشة في الشعيب ؟
كيف السُّرى ؟
ثم كيف النوى ؟

انه ايقاع سؤال البدوي الاعرابي يسال كيف الحال ؟ ثم لا ينتهي من سؤاله حتى يستوفي كل ما له علاقة به وبمن يزوره فلاذا فعل احس في نفسه الشوق والتوق .. فعادة يكررها ثانية وثالثة على نحو لا يفسر الا هذه اللهفة والحب والرغبة في التواصل والحوار .

وينتصب الوطن عندئذ ارضاً وانتماء يلتجىء اليه الشاعر/الصعلوك بعد ان يفرغه ممن فيه ، يحيله علماً من الرمل الغض بعد ان يخليه من رجال القبيلة ، ويغني في الرمل فناء يمهد لانبعاث جديد يستغل ما في الرمل والأرض من امكانات بث النماء والحياة في الوجود فهي الأرض الام رحم تلد الغيب ويخرج من احشائها المستقبل .

ويتعالى الوطن وجوداً سماوياً ينحني تحته الشاعر يرفع يديه يستعير ايقاع التلبية تتردد فيه الكاف تمتد ضميراً ويصل بينه وبين هذا الوطن وحرفاً لا ينفك يلح علينا بذكرى ذلك الضمير .

ان العصافير خائفة فكن وطني شجرا ممعنا في الهدوء لكي تعتلي ذروتك
وكن في المساء حنياً عليها لكي تمنح السر لك
لكي تمنح السر لك
سماء لنا وسموات لك
وانت فضاء البياض اذا ما استفاض على القلب شك
وانت الشهادة فيمن هلك
سماء لنا
وسماوات اولها انت وآخرها انت ، وانت لنا الضوء
اذ يستدير الحلك ..

وعودة صعلوك الصيخان ليست عودة المهزوم ولكنها عودة المؤمن بهذا الوطن الواثق مستقبله العالم ان المسألة تقتضي التحاما به ارضاً وثقافة وانتماء .. فهو يردد :

اعرف
بعد الغبار تغني السماء لنا اغنية
تصب لنا الماء في عطش الكاس ..
***

ويبتدىء العودة من حيث انتهى زميلاه .. تظل الصعلكة بالنسبة له محتفظة بقيمتها ورمزيتها ويظل محافظا على أمله في ان تكون هي القوة الفعالة الناهضة تغير من امر هذا العالم العربي لتبعث فيه قيم القوة والعزة وهي قوة كامنة ينبغي الا يؤدي كمونها الى يأسنا منها او شكنا فيها .

ويبني العودة قصيدته على محاور اربعة :
١ - المخاطب
٢ - فاطمة
٣ - الغريب
٤ - الصعاليك

وهو يقتنص المخاطب في لحظة ضعف او لحظة استسلام يمسكه من كتفيه ويهزه هزاً عنيفاً يستثير فيه كل أحزانه وهمومه محاولا من خلال ذلك الا تنطفىء في نفسه الجذوة والا تخمد شرارة الغضب .

وخلال ذلك تبرز فاطمة وجوداً يبشر بالمستقبل ، ومستقبلا لايزال يجلس خلف مقاعد الدراسة .

وفاطمة بما تحمله من رمزية روحية تاريخية في اسمها تنزل منزلة الروح والضمير اليقظ الذي نخجل امامه ان نستسلم او نضعف او نهون وهي روح شفافة لا تقبل الخداع ولا تستسلم للزيف تربطها بهذا « الغريب » الذي يولد فوق دفاترها رابطة ما تجعلها عليمة بخفايا الأمور وبصيرة باحتمالات الغيب وتحولات الآت ، موقنة ان هذا الغريب سينبثق يوما ما قوة عاصفة تعيد لهذا العالم العربي عزته .

ويوشك ان يكون هذا الغريب هو احد الصعاليك الذين يمتحنون الخيول في وادي عبقر ولكنه الجزء المعاني منهم ذاق مرارة المأساة والهوان فهو يستبطن في نفسه ألما واملا وانتظاراً .

والبكاء بين يدي فاطمة نزيف للروح ومكابدة للألم ومحاولة لبث الحياة ولكنه النزيف والمحاولة والمكابدة التي تؤمن ايماناً واثقاً ان يوم النصر والعزة ليس ببعيد .

فهو الثقة ولكنها الثقة في القوة الكامنة في هذا العالم العربي لا تضعفها المؤامرات التي تحاك ضدها ولا تدجِّنها الحلول التي تنسج لها ثيابا من الوهم .

ايها السادة .

ان الهم العربي الشامل يتلبس هؤلاء الشباب فينزفون حتى الثمالة فهم شباب والله مكتهلون انضاء وحي واطلاح سهر فلا يؤرقكم نهجهم فانهم يسعون للخير الذي اليه تسعون ويعنون بالأمر الذي به تعنون من ضمير الامة الحي قد خرجوا ولمستقبل الامة المشرق يسعون .

وبعد .

الم اقل لكم اننا نمارس معكم شيئا من السادية . ترى هل بقيت لكم من رغبة غير تحريك اقدامكم قليلا بعد هذا الانتظار الطويل .

انا واثق من هذا كل الثقة . إذن لنبتدىء الآن امسيتنا هذه الليلة .

إشــارة

● نلاحظ ان مداخلة الاستاذ السريحي عن شعر الدامغ كانت مقتضبة جدا وذلك حسب ما قال لنا ان الشاعر لم يرسل نصوصه واطلع عليها اثناء الامسية. لذلك لزم التنويه.

الاستاذ سعيد السريحي

حــرف

الذي غيبه الماء

مبارك الخالدي

وجع بنا يارفيق الليل والنهارات الداكنة ..
وجع يطوق القلب والصدر والخاصرة
وجع بنا وفي عيني الحبيبة الغائبة انهمارات حزن دائم واحتراق للصباح

كان صاحبي ، المتمدد على فراش صنعه من الرمل ، يغرز في صمت الليل حزنه ، يوزعه غرزة غرزة ، ويدندن باغنية نافرة .. مد ناظريه الى البحر . يمط اذنيه .. يصغي الى انكسارات الموج على رمل الشاطىء المعشوشب بالحزن والانين وصراخ بحار تمرد فالهبت السياط جلده ..

ويفاجئني بان يقذف جسمه في اليم .. ويغيبه الماء .

تغيبه الظلماء .. ويغيبني ذلك الوجع المستبد وعينا الحبيبة الغائبة .

قالت اخر مرة : لن تراني يامجهد بعد اليوم .

قلت : سوف اراك مهما يكن .. اراك في الهواء .. اراك في الماء في الطرقات الضيقة .. في عيون اطفال قريتنا وعيون الصبايا المطلة من الثقوب . في الابتسامات الشاحبة للنساء المتعبات بصبرهن وكدحهن . فوق هامات النخيل .. اراك في اندلاقي المسائي فوق البلاستيك والزجاج وفي تفاصيل الكتابة.

وغيب عني الحبيبة السواد .. غيبها الحداد ..

قال صاحبي بصوت اثخنه انكسار لماذا ننزلق على الزجاج ؟
لماذا ننصب ذنوبا ادميا على البلاستيك ؟

- هو الزمن المر ياصاحبي .. والغصة التي تفتق خيوط الحنجرة
واتفقنا ان نرتمي في البحر .. وارتمينا نفتش عما يمنع اندلاقنا . وكانت النجمة الغائبة .

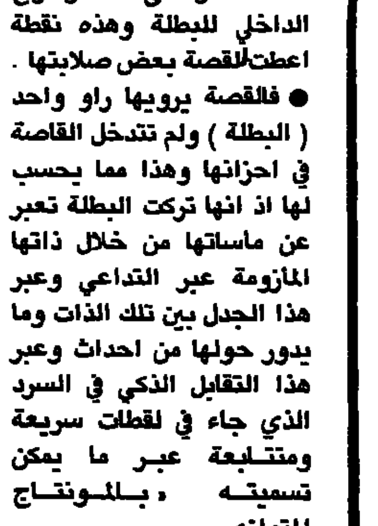
اوما صاحبي الى نجمة مضية في السماء .. قال تلك نجمتنا .. ثم نظر الى جهة اخرى من السماء .. رأى نجمة اكبر واشد ضوءاً . قال تلك بلا شك نجمتنا .

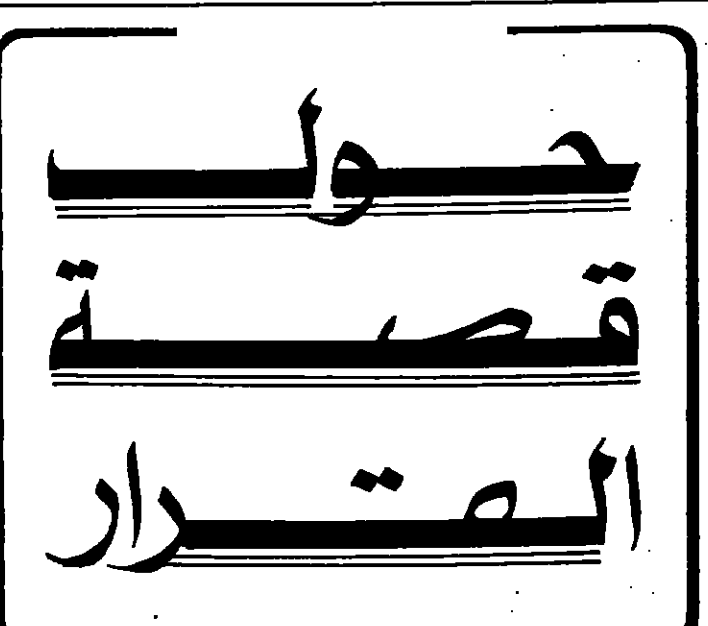
ثم نظر الى وجه البحر .. كان حافلا بالنجوم . فغطس في الماء باحثا عن النجمة .. ولم يعد .

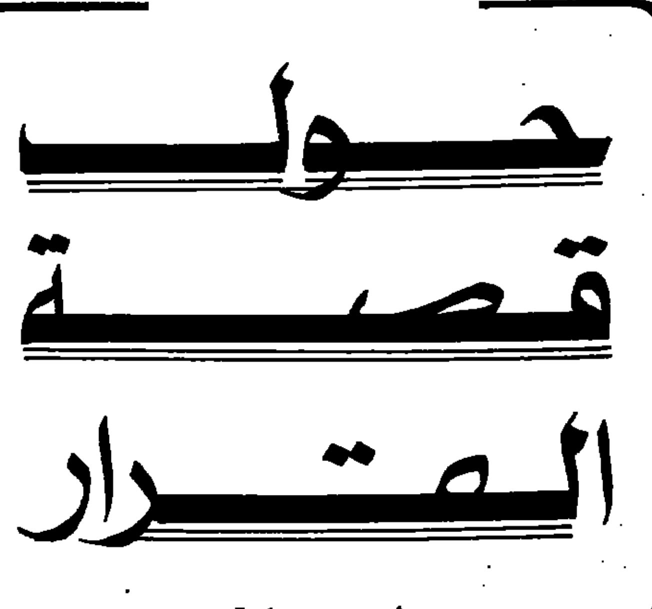
لو تطل النجمة ؟

لو تبسط رداءها الفضي علينا .. فلا ننزلق .. فلا نحترق . ولا نرتمي في البحر ليذيب احزاننا .. ولا نعود .. ولا نعود .. وتعود الحبيبة الغائبة ويعود صاحبي الذي غيبه الماء .. ويورق حينئذ الفرح

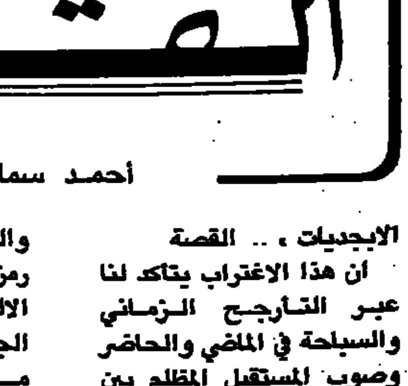
حــول قصــة القــرار

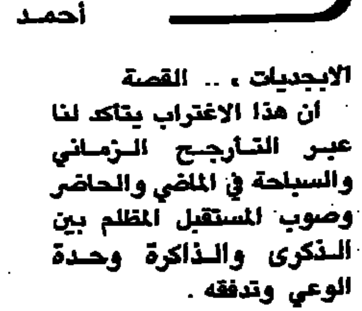












أحمد سماحة

● القصة القصيرة فن شائك ليس بالسهولة التي يتخيلها البعض فما اكثر مزالقه التي تقود الى خارج هذا الجنس الادبي لمن لم يتمكن من الامساك بخيوطه ويلم « بتكنيكه » وابعاده الفنية واللغوية . خاصة وسط هذا الخضم الهائل من المناهج والتنظيرات النقدية التي انصب اوارها على هذا الفن بالذات . وحاول البعض من المبدعين مجاراتها في محاولة للدخول الى اطار « الحداثة » دون وعي بمقتضياتها وعبر مفاهيم هي من البعد بمكان عن تفسيرهم لها ، مما اغرق الساحة بكم هائل من النصوص التي اطلق عليها « قصة قصيرة » ونحن اذ نسوق هذه المقدمة الا اننا نؤكد ان التكنيك القصصي ليس قاعدة جامدة لا تقبل التشكيل كما انه ليس حدودا متميعة تقبل الخرق .

● من هذا المنطلق يكون مدخلنا الى تلك القراءة النقدية او هذا الشعاع النقدي لقصة « القرار » للاخت مشاعر العجلان واضعين في الاعتبار عدة امور ضمنها :

١ - ان النص يكون دائما مفتاحا للعمل النقدي يحدد اطاره ومنهجه

٢ - ان القاصة في مرحلة التشكيل

٣ - ان هذا الباب الذي يجيء مع التطور الذي نطمح اليه في اليوم الثقافي انما هو لتوضيح المعالم للزملاء الجدد وهذا ما يتوقون اليه اضافة الى كونه ساحة لقاء معهم وهذا ما نوده دائما .

[القراءة النقدية لقصة « القرار »]

● منذ بداية القصة والقاصة تضعنا في مواجهة جو من التوتر والكآبة عبر دلالات المفردات : مفروسة . سجان . ثمن براعتي ، صك عبوديتي ، فنرصد لحدوث شيء .. ما .. عكر صفو البطلة واحال عالمها الى شبكة من الاحزان والكوابيس اذ ان كل شيء حولها يؤكد ابعاد تلك الازمة التي تعيشها والتي لم تفلح معها محاولات التداعي والهروب الى الخيال في تخفيف حدتها .

● ان انفصال الذات (ذات البطلة) عما حولها يبدو واضحا في هذا « الاغتراب » الذي تعيشه . اغتراب يصل الى حد المأساة من خلال انقطاع التفاصيل بين البطلة والام وبين البطلة والحبيب ، وبين البطلة والزوج المنتظر الذي جاء لا ليحملها على الحصان الابيض ولكن ليسجنها « ويدفن احلامها في خريف لن يزدهر في جدبه ربيع » .. وفي المجمل بين البطل والواقع بأكمله .. فلا توحد الا مع الحزن ، ولا فعل ايجابي يجرح الصمت المطبق حولها « امي تناديني فتؤكد ان كل شيء على مايرام .. » القصة ..

« وعندما تتدفق اسئلتها الصفراء الوك الصمت » ..

حتى الطبيعة تغيرت ملامحها المألوفة وباتت تشارك في نسيج تلك المأساة .

« ماتت الشمس »
« اللوحات المصلوبة »
« النسيم البارد » .. القصة

انها تعيش عالمها الداخلي بمأساويته اكثر مما تعيش مع الاخرين الذين فقدت لغة الحوار معهم .

« امي .. لم لا تصمتين » ؟
« انا حلم يجهل لغتك . ببساطة اضفت الابجديات » .. القصة

ان هذا الاغتراب يتأكد لنا عبر التأرجح الزماني والسباحة في الماضي والحاضر وصوب المستقبل المظلم بين الذكرى والذاكرة وحدة الوعي وتدفقه .

ان صدى المأساة غطى كل شيء ولا مفر من الاذعان الذي تمثله الام بكل حذافيره ، وملامح الامل واهية ، ولا مناص من السجن معه ثانية بعد فشل التجربة الاولى بموت الزوج .

ان الحقول الدلالية للقصة تقود الى ذلك وتؤكده بمفرداتها التي تطفح بهذا الجو .

● اننا في قصة القرار ازاء عدد من الشخصيات كل منهم يلعب دوره في الواقع حسب مقتضيات العادة ، ونمطية العلاقات السائدة فالبطلة وهي محور القصة فرض عليها وهي مازالت طالبة في « المدرسة » الزواج من زوج لا يقف بينهما فارق السن فقط ولكن انعدام التواصل والتفاهم ، والام التي هي - رمز للعطاء ، ومهد للراحة من الالم ومنبع العاطفة الجياشة - فقدت لغة الحوار مع ابنتها لجملة من الاعتبارات والفوارق بينهما (لم توضحها القصة ولكننا نستشفها) وهي اي الام تؤدي دورها كما هو مرسوم على خارطة العلاقات ولا تحيد عنه ، والحبيب (الحلم) والمستقبل الباسم قد هجر (لسبب لم توضحه القصة ونقتنع به) والزوج المنتظر الذي يمثل (السجان) و (المستعبد) و (شهريار) والذي لا يهمه سوى (المرأة) فقط (من وجهة نظر البطلة) والاب (الملاذ) المفقود بالموت لم يبق منه الا صورته او اللافاعلية الاجتماعية التي لا تقود الى شيء ... هؤلاء هم شخصيات القصة الذين استدعتهم القاصة في نصها وافتقدوا جميعا لغة الحوار مع البطلة ، وبالتالي افتقدنا الحوار المباشر بينهم في القصة وطغى المنولوج الداخلي للبطلة وهذه نقطة اعطت القصة بعض صلابتها .

● فالقصة يرويها راو واحد (البطلة) ولم تتدخل القاصة في احزانها وهذا مما يحسب لها اذ انها تركت البطلة تعبر عن مأساتها من خلال ذاتها المأزومة عبر التداعي وعبر هذا الجدل بين تلك الذات وما يدور حولها من احداث وعبر هذا التقابل الذكي في السرد الذي جاء في لقطات سريعة ومتتابعة عبر ما يمكن تسميته « بالمونتاج المتوازي »

● كل هذا لا يمنعنا من الاشارة الى عدة امور لعل اهمها :

١ - عدم النضج اللغوي لدى القاصة وخاصة في بعض التراكيب النحوية والصرفية وغيرهما .

٢ - رغم الحرارة المتمثلة في التلقائية التي يتسم بها النص في بعض اجزائه الا اننا نفتقدها في اجزاء اخرى من خلال بعض الجمل السردية المحشوة في النص .

« دع الحنين ينكشف .. ويضرب اوتاره المعروقة في خيمة القلب » ..

وتلك التي لا تستقيم مع السياق :

« انا خاسرة اعرف ذلك .. خرساء ولكني جميلة » .. القصة

٣ - افتقدت القاصة في النهاية قدرتها على التحكم في العملية السردية فجاءت تلك النهاية ضعيفة بعيدة عن مستوى التدفق الذي ابتدأت به القصة فها نحن (وانا لا اضع نفسي هنا مكان القاصة ولكني اشير فقط الى ما يجب ان يكون من وجهة نظري كقارىء) نجد ان البطلة بدلا من ان تتخذ قرارا ايجابيا للخروج من ازمتها ومن اسار مالحق بها من هزيمة هي نتيجة تضافر عدة امور ضمنها سلبيتها - ينصب غضبها على صورة الحبيب فتكسرها وتلقي بها من النافذة على العالم « الذي تدينه وتصمه بالقذارة »

وتأتي لاءاتها كما بدا لي موجهة الى الحبيب وليست الى الازمة التي تمر بها وهي هنا ليست قرارا بالرفض وانما صك للرضوخ ... وضاعت الدلالة في عدم الاتساق وضبابية الرؤية .

فكيف تشفى ؟ ومن ماذا ؟ وكيف تنجو بطفولتها ؟

● وفي النهاية لا يبدو لي ان القاصة في مرحلة الابتداء ولكني احس من خلال قصتها انها على الطريق رغم تأثرها سرديا ولغويا ببعض قراءاتها ، الا ان معالجتها تؤكد على فهمها لتكنيك القصة القصيرة الذي تنقصه الخبرة وهذا ما سوف تصل اليه بالمعاناة والمحاولات الجادة ثقافيا ولغويا وابداعيا لتؤكد وجودها .

● ونحن نرحب باعمالها واعمال كل الاصدقاء في زاويتنا هذه .

● ردود :

الاخوة الزملاء :
- خالد محمد الخضري
- عبدو علي اسكيف
- كلمات الدوسري
- سرقة النجراني
- ابراهيم محمد زهراني

وصلت اعمالكم وسنوالي نشر الصالح منها والردود عليها في الاعداد القادمة .

● ● ●

القرار

مشاعر العجلان

مغروسة امام النافذة بانتظار سجان طفولتي .. فعما قريب سوف ياتي .. عما قريب سيدفع ثمن براعتي .. وساوقع بهاتين اليدين الرائعتين صك عبوديتي .

تهب نسمة باردة ، اتدثر بشالي الابيض كالكفن .. امي تناديني تتأكد ان كل شيء على ما يرام .. ببراعة الجواري تعد تابوتي .. وضعت فيه كل ما قد يجعلني الاسيرة عند شهريار .. وعندما تتدفق اسئلتها الصفراء بين يدي الوك الصمت ..

صوتها يرتفع وانا اهوي .. اهوي في اعماق سحيقة بلا نهاية .. غاب صوتك يا امي كما غيب الليل ضجيج المدينة .. ما الذ ان اضيع في عالم خيالي حيث لا ضجيج ولا نظرات .. ماتت الشمس .. لم يبق سوانا . قلت ، انا غير موافقة .. لم يسمعني احد فانا خرساء .. تقلصت حبالي الصوتية .. اصبت ، بالحبسة ، يوم مات رجل الكهف الاول في حياتي عندما نعوه لي ذات مساء .

- قالوا لك اني مصابة بسرطان البنكنوت .. صرخت .. لا !

وانزوى قلبي وحيدا .. يكفكف دمعه ولكن كيف ضاع الدرب ؟

قلت : لا يهم اخترعت ذنوبا وهمية .. فتشت عن اخطاء اضخمها .. اسر بها هجرك لي .. خرس لساني .. عصفورة منتوفة الريش .. هدأت .

قال الطبيب لامي : لاشيء ! فقط ممتنعة عن التصويت !!

تشرت اجنحتي مهيضة القلب اصلي مختنقة الانين .. اطلب النسيان « صوتك يخترقني وانا اتسلق عينيك الرائعتين درجة درجة .. اهوي اهوي في اعماق سحيقة بلا نهاية .. كان لزاما ان تموت ياحبيبي اللدود »

اهرب بنظراتي صوب اللوحات المصلوبة على الجدران بانتظام حجمي .. صغير . متوسط . كبير .. كطابور الصباح .. طابور المدرسة .. مضى علم منذ ان هجرتها منذ ان ودعت فرحي ومريلتي الزرقاء .. وجدائلي سنابل القمح هل تذكرها ؟

« لحن الى ابي واشتاق ان اريح راسي على صدره ، اه لو تنطق الصورة .. ها قد رحلت يا ابي قبل ان اكمل لك الحكاية .

انكمش في المقعد تهب غيمة دفء من ثنايا الدار احكم لف الشال حول جسدي يطفو صوتك ستعودين وسانتظرك دائما

- اصمت ايها الشقي »

لماذا تصر هذه الليلة على العودة لقد انتهيت من حياتك او حياتي لا يهم .. دع الحنين يتكشف يضرب اوتاره المعروقة في خيمة القلب

- امي!! لم لا تصمتين ؟

انا حلم يجهل لغتك . ببساطة اضعت الابجديات من المؤكد انك لا تعلمين ما بداخلي - لا يهم لا نستطيع ان نلوم الناس من اجل شيء يجهلونه » تزداد اقترابا مني يخيل الي انك تريدين ان تلتقطي بعينيك كلماتي المتعثرة فوق شفتي قبل ان تتناثر في الفضاء . وعندما تريدين احس بيد خفية تضغط على عنقي فادفع بيدي حزم الريح

- ياحبيب غيري .. ماذا تفعل الان .

يخيل الي انك تحتضر وسط ثرثرة الاصدقاء تتاكل بلا داع .. كما نترقب بزوغ الفجر .. هل تريد ان اعانقك مثلما يتعانق المسافرون في صالات المطارات ؟ وماذا ايضا هل تريد ان انتظرك كل يوم تشيعني بامنيات الخير .

السماء تمطر .. وعندما يراودني الشك بان ذرات المطر تتجسس لصالحك احكم اغلاق النافذة ، لن تكوني لغيري وسانتظرك دائما ،

لقد مضيت دون ان نتشاجر مرة واحدة .. دون ان نختلف في راي .. كل شيء على حاله يوم افترقنا . « لن تكوني لغيري » .. لن استحيل كفقاعة صابونة المعطر .. بخار ماء . وستعرف كم خسرت .

انا خاسرة اعرف ذلك . خرساء ولكني جميلة .. ستدق الساعة بدقتين .. قريبا سوف ياتي شهريار . وسادفن احلامي في خريف لن يزدهر في جدبه الربيع .. لن ارسم اللوحة التي طالما حلمت بتحقيقها .. معك !! ماذا قلت ، معك ؟ ،

انن مازال في الامر شيء . ولكنك صلبتني حين كنت مهيأة لتجرع الاسطورة ، انكسرت ، سقطت ، تهشمت ، بضيق مبهم لمسك صورتك وانا ابكي .. اصرخ .. لا .. لا .

وحين اطل من النافذة على العالم القذر ارمي بقاياك . لقد شفيت وطفولتي نجت نجت !!

هكذا من الأجيال

«كلود سيمون» وجائزة نوبل للأدب

انتهجت الاكاديمية السويدية في السنوات القليلة الماضية خطا حرصت فيه على ان تمنح جائزتها في الادب الى المغمورين من الادباء .. وكان الشاعر البلغاري الاصل الياس كانيتي والتشيكي جاروسلاف سيفيرت واليوناني اوديسس ايليتيز كوكبة بين اولئك المغمورين الذين منحوا الجائزة مؤخرا .

هذا العام ايضا منحت الاكاديمية جائزتها لروائي مغمور وان كان رائدا في مجاله هو الروائي الفرنسي كلود سيمون (٧٢ عاما) احد رواد الرواية الحديثة التي اسسها في فرنسا آلان روب جرييه ALAN ROBBE-GRILLET واخرون في الخمسينات من هذا القرن .

ومع ان له خمسة عشر كتابا منشورا الا ان (سيمون) غير معروف حتى داخل بلده فرنسا التي بلغت فيها شهرة بعض الكتاب الى افاق النجومية التي تسبق على ابطال الافلام.

ولعل ذلك يعزي الى الصعوبة المفرطة والاستقصاء اللتين تتميز بهما كتاباته وقد اشار لارس جيلنستين سكرتير الاكاديمية السويدية لدى منحه الجائزة فقال (ان المره يحتاج لجهد وعزم فائق ليقرأ سيمون ويحتاج ان يكون مزودا بذاكرة حادة) وحتى يؤكد ان الامر صعب فعلا قال جيلنستين (انك تحتاج ان تقراه عدة مرات) .

الاعتذار لم يعف سيمون من السنة البعض الذين عزوا حصوله على الجائزة الى ما يحظى به من ايثار وتفضيل عند آرثر لوندكنيست عضو الاكاديمية الذي يتفرد بنفوذ قوي وواسع بين اعضائها وقيل انه استطاع بتدخل فردي منه ان يقفل الطريق امام اسماء كتاب معروفين رشحوا للجائزة بينهم جراهام جرين .

غير ان هذا لا ينفي ان كلود سيمون سبق له ان رشح لهذه الجائزة واقترب من الحصول عليها ثلاث مرات ثم تقدم هذه المرة على كل المرشحين وبينهم نادين جوردمير ، اوكتافيو باز ، وليوبولد سيدار سنغور .

ويجعل فوز سيمون منه بهذه الجائزة اول فرنسي يحصل عليه خلال عشرين عاما بعد ان رفضها مواطنه الفيلسوف الوجودي الساخر جان بول سارتر عام ١٩٦٤ حيث قال « ان منح جائزة في الادب فكرة سخيفة يجب ازدراؤها » واضاف « ان منح جائزة للادب نوع من الرشوة وتشجيع على الفساد » .

وهو راي اثبتت صحته في السنوات الاخيرة حيث اصبحت جائزة نوبل تمنح لاعتبارات بعيدة عن اهدافها واصبحت طعما لاغراء الكتاب والعلماء لاتخاذ مواقف معينة رغبة منهم في الحصول على الجائزة .

ولد كلود سيمون في مدغشقر عام ١٩١٣ في بيت استعماري حيث كان والده موظفا استعماريا ثم تلقى تعليمه في اكسفورد وكمبردج .. حارب من اجل الجمهورية في الحرب الاسبانية الاهلية وعمل ضمن كتيبة الخيالة الفرنسية في الحرب العالمية الثانية ووقع في اسر الالمان ثم هرب منهم وانضم الى المقاومة الفرنسية .

عام ١٩٤٥ نشر (المحتال) اولى رواياته ، وانضم بروايته (الريح) عام ١٩٥٧ الى المدرسة الفرنسية الحديثة في الرواية ، ورواية الريح تحكي قصة رجل عاد الى مدينة صغيرة ليتسعيد مزرعة ورثها من جده وقد عكس الكتاب باسلوبه المميز وفواصله الطويلة ونفوره من اتباع الاسلوب التقليدي في الرواية (العقدة والحل وعدم الالتزام بالترتيب الزمني للاحداث اسلوب المدرسة الجديدة في الكتابة) .

الا ان سيمون بعكس الروائيين الجدد من مؤسسي هذه المدرسة وان كان يكبرهم سنا لم ينل اعجاب القراء ولم ترج رواياته بل لم يكن بين الروائيين المعروفين على مسرح الرواية الفرنسية وظل على امتداد عقدين من الزمن يعيش حياة معزولة ضيقة في جنوبي غرب فرنسا .

لقد فاجأت الاكاديمية السويدية المجتمع الادبي على مستوى العالم بمنح جائزتها لهذا الروائي حتى ان النقاد ومتابعي الحركة الادبية العالمية ظلوا يلهثون في غير طائل منذ ان سمعوا اسمه يبحثون عن معلومات عنه يقدمونها لقرائهم .. وقد تساءل عنه الشاعر الحاصل على جائزة نوبل اسحق باشفيز سنجر عندما سأله محرر صحيفة النيويورك تايمز عن سيمون فقال هو الاخر متسائلا « من سيمون هذا .. هل هو رجل ام امرأة » وفي باريس اتضح في استقصاء ميداني ان كثيرين من بائعي الكتب لم يسمعوا حتى بمجرد اسمه .



بدأ سيمون حياته العملية رساما ثم واصل مشواره في ميدان الكتابة يعالج الكلمات بالقلم كما يعالج اللون بالفرشاة موجدا بذلك آفاقا ومساحات غنية بالمعاني الرمز الانساني فيها غارق في لجج الظاهرة الكبرى .. وعناوين رواياته الريح ١٩٥٢ العشب ١٩٦٠ طريق الفلاندرز ١٩٦١ والقصر ١٩٦٢ هي نفسها دليل واضح على انه يبحث عن نقطة للبداية من حيث الموضوع وموقع الحدث .. يستقي لغته وتراكيبه وتوجهه من نبع داخلي يفيض من تراكمات شخصية يخرجها في اشكال وتراكيب وصور في قوالب وتعابير فنية (باروكيه) تتسم بالتعقيد والغرابة والغموض يعرض فيها (ميدانا عاما للحياة) تعوي في رياح الفساد ورياح الزمن .. او « ساحة معركة بعد الحرب » على ساحتها تتناثر الجثث والاشلاء والذكريات مخلوطة مع بعضها فاسدة ومتحللة الى عناصرها وتركيباتها الاولية .

سيمون مثل بطل روايته الريح نراه وكأنه .. يحمل كاميرا تصوير مربوطة الى عنقه كالعقيقة او كبطلة روايته العشب تشرب الحياة والاتبات والعشب نفسه .

ملكة سيمون الابداعية لا تكمن في اللغة او الافكار التي يطرحها وانما تكمن في العلاقة الحميمة والتواصل الحسي الوثيق مع العناصر ومع اغلب الموجودات بصفة عامة ..

فبغض النظر عن الموضوع الذي يتناوله او الاطار الذي يكتب فيه سواء اكانت قصة بوليسية ، موت في العائلة ، اعادة استقراء احداث ثورة او معركة فان الدراما التي تتكشف عنها الرواية تأتي في قول اكثر مما يحتويه اطار الموضوع .

فالقارىء لسيمون يجد نفسه دائما في منتصف الطريق من حيث الترتيب الزمني بين حالة هيولية مشوشة غامضة وبين تمزق واهتياج محتدم يغوص في اغوار بيئة ولادة او تحلل متغيرة او متنقلة باستمرار من حالة الى اخرى .

يكتب سيمون باسلوب يشبه تدرجات التصوير الفوتوغرافي التكبير التجزيئي ، الضبابية ، الحركة البطيئة في ترتيب الاحداث ، التصوير من قرب ، الاخفاء او الاضمحلال او الى غير ذلك .

هذه التقنية تعطي الاحساس بتدمير الزمن وعدم الترابط الجزيئي لكل الاشياء المادية اضافة الى اعطاء الاحساس بضآلة المعرفة العقلانية الصحيحة للاشياء التي يمكن ان يحصل عليها الانسان حتى ولو توفرت له تراكمات عديدة لوجهات النظر المختلفة .

وتتميز كتاباته بجمل طويلة تفتقر الى الفواصل وادوات الوقف تتداخل فيها الجمل الاعتراضية وتعطف عليها جمل اخرى في نمو تراكبي يغمرها فيض من الصفات وتزامن الاحداث والتوقعات والافتراضات اضافة الى التفاصيل الدقيقة .

[قسم الترجمة]

نقطة على الحرف

ثقافة عصرية

خالد المحاميد

مسئولية الكاتب ، « اي كاتب » تتحدد في مدى الفائدة التي يجنيها القارىء ضمن شروط متعددة .

اولها : قيمة الكتابة من حيث هي وسيلة لايصال المعرفة الانسانية باشكالها المتعددة .

هذا لا يعني ان الكاتب هو اكثر الناس ثقافة ومعرفة ، لكنه كانسان يستخدم مادة لايصال مجموعة من المعارف يكون اكثر الناس حساسية تجاه هذه المادة .

ولذلك فنحن نستطيع دائما ان نفرق بكثير من الاستغراب والدهشة بين ما يقوله شخص ما شفويا وبين ما يكتبه الشخص نفسه على الورق .

ونحن نستمع الى كثيرين يمتلكون السلاسة والحجة وقوة المنطق ، بيد اننا نكتشف حين نقرأ لهم انهم اقل بكثير مما اعتقدناه سابقا ، هذا يعني انه ليس كل متحدث طلق وبليغ هو كاتب جيد ونحن بالطبع نتحدث عن الكتابة الادبية والمخاطبة ان صح هذا التعبير .

وكما انه ليس بامكان كل متحدث جيد ان يكون كاتبا جيدا كذلك ليس بامكان كل كاتب جيد ان يكون متحدثا جيدا .

ذلك ينطبق على الكثيرين ممن يستسهلون عملية الكتابة معتبرينها كمحصلة لثقافتهم الخاصة .

ان الحديث عن الادب ، وكتابته امران مختلفان . وقلة هم الذين يمتلكون القدرة على الكتابة كما يمتلكون القدرة نفسها على التحدث لكن اعتقادا يسود الان ، فحواه ان كل من امتلك القدرة على الحديث امتلك القدرة على الكتابة ، فنجد ان بعض الصحف تستدرج من ليس لهم علاقة بالكتابة.

انها تسود صفحاتها « باللا ادب » مدعية ان ما تقدمه هو « الادب » ذاته ان لم تكن قمته على الاطلاق .

والفرق الذي يكمن فيما يطرح هنا وهناك هو ان اي صاحب حظوة يستطيع ان يكون استاذا ، وصاحب قلم مبدوءا بالباء تحت صورته « الموقرة » دون ان يكون لدى هؤلاء الذين رفعوا رايته الملوثة ببقايا ثقافته الصبيانية اي احساس بالمسئولية تجاه ما يكتبه ويقوله . اللهم الا مسئوليتهم عن وصفه بالعبقرية التي نتفق على انها « عبقرية » دونية قياسا بالانسان مع اي مخلوق اخر .

انهم يتعلمون المشي !

ولكنهم بحاجة الى ارض يمشون عليها ..

ومادام هناك من يضع اقدامه بثبات فوق هذه الارض فان السبيل الوحيد الذي يفسح لهم الطريق ، هو التخلص من هؤلاء ، سواء كان ذلك بالارهاب الفكري . او بالارهاب المعنوي ، حتى لو تطلب ذلك الوقوف في الشارع وحمل العصي ، على مبدأ « من لم تغلبه بعقلك فبعصك » وهي قاعدة قديمة ، جديدة ، مازال تستخدم في عالمنا العربي بكثير من الحماس والديماغوجية احيانا .

ولكن لماذا كان عنوان هذا المقال « ثقافة عصرية » ؟ ذلك لانه

[البقية ص ٢٢]

متابعات اليوم الثقافي

«الشعر العالمي» في مجلة «الشعر»

تونس ـ مكتب اليوم :

احمد عامر

« وإذن فان تقديم ملف عن الشعر العالمي ضرب من ضروب المغامرة في بحر مترامي الاطراف . يختلط فيه اللؤلؤ بالاصداف . واين الغواص الذي يحسن الغوص على الجواهر ليصوغها صياغة لا تقل عن صياغتها الاولى . وقديما قيل : « المترجم خائن » لكن نعم الخائن المترجم اذا استطاع ان يرضي بخيانته الفن الشعري في اللغة التي اليها ينقل وبأسلوبها يكتب وارضى في نفس الوقت الشاعر الذي عن شعره يعرب ومن معينه يشرب .. »

بهذه الفقرة استهلت مجلة شعر التي تصدرها وحدة المجلات بوزارة الثقافة في تونس عددها العاشر الذي خصصت ملفه للشعر العالمي كما نستشف ذلك مباشرة من الافتتاحية « ولم يقتصر هذا العدد على الشعر المترجم او الدراسات المكتوبة عنه .. بل احتوى أيضا على اشعار مختلفة الاتجاهات والاساليب في شتى الاهتمامات .. »

لكن قبل الوصول الى هذا الملف تعالوا نتصفح معا ورقات هذا العدد الجديد وستصافحنا في مستهله قصيدة جديدة للشاعر محيي الدين حريف بعنوان « مروان »

يقول فيها صاحبها :

ـ أمن فجوات يمد يديه
تنقل في أزرعي وهو طفل
وكان ينادي حمامته
وهي تنقر في الضوء كل صباح
يحدثها عن رسائله للنجوم البعيدة
ويطرح في عشها كل يوم قصيدة

اما الشاعر الفلسطيني محمد القيسي فقد نشر في هذا العدد قصيدة تحمل عنوان « منازل في الافق » وهي قصائد من مجموعة حملت نفس العنوان فازت بجائزة ابن خفاجة الاندلسي لعام ١٩٨٤ التي يمنحها المعهد الاسباني العربي للثقافة بمدريد لافضل مجموعة شعرية بالعربية ..

يقول محمد القيسي في مقطع بعنوان « اصطحبك لابحث عنك .

كيف أخذك الى كرمي
كيف اصطحبك لابحث عنك
واريك كم أنا وحدي
وكم يداي بلا عزف
كيف آخذك الى كرمي
وأريك ما يرمي من ثمار

ثم يأتي الشاعر محمد الغزي بقصيد له بعنوان نحن بدء السلالة يقول فيه :

ـ نحن بدء السلالة نحن انحدار
العصور وآخر نسل القبائل .
نحن
لا نشيج النعي سيدركنا

ومن العراق وتحت عنوان قصيدتان كتب هاشم شفيق يقول :

ـ تراها تخط الطيور
على كتفي
في الجناح : رسائل
في الريش : غصن وماء
تراها المناقير ..
هل تحمل السر في ورق
ينضوي تحت خضرته
طحلب ولحاء

ومن القصائد المنشورة بهذا العدد الجديد ايضا قصيدة للشاعر سوف عبيد بعنوان ٤ قصائد يقول في احدها :

ـ إن كانت الغرفة باردة
فلا توقد مدفأة الغاز يا عزيزي
فقد يعلو اللهب فجأة
وربما ـ لا قدر الله ـ
تلتهم النيران وجهك

كما نجد كذلك قصائد لمحمد بن صالح وهادي دانيال ويوسف رزوقه ثم تصل الى ملف الشعر العالمي الذي كتب فيه محمد رضا الكافي عن الشاعر النمساوي ريلكة وهو يتحدث عن فكرة الزمن عنده فيقول :

« تتشكل فكرة الزمن عند ريلكة في مجموعة من الصور والرموز ، والاحساسات الغامضة . والكلمات التي يستعملها الشاعر لاتعين كثيرا على تعريف واضح لهذه الفكرة ، فهي تترك دوما احد الجوانب الغامضة او الجديدة بصفة يستحيل معها كل تعريف . فالتفكير في الزمن يعود عند ريلكة الى التفكير في اشياء أخرى اذ لا يوجد الزمن خارج الاشياء وحركاتها وتحولاتها في الفضاء ..

وفي نفس الملف كتب الدكتور صلاح نيازي عن الشاعرة اليزابيث جنينغز التي ولدت ببوستن سنة ١٩٢٦ وقد نال كتابها الشعري الاول « قصائد » جائزة مجلس الفنون عام ١٩٥٣ كما تحصل كتابها الثاني « طريقة للنظر » جائزة سومرست موم عام ١٩٥٥ ومن اقوالها كثيرا ما يبدو لي النثر وكأنه محاولة لايجاد كلمات اعرفها فعلا بينما أجود القصائد تستطيع ان تقول بصيغة دقيقة لازمة شيئا لم اكن اعرفه من قبل »

وتحت عنوان « ولكن البصر يصفع الافق » قدم وعرب عبدالعزيز عرقة للشاعر الفرنسي جون ريفي اما هشام القروي فقد عرب لهنري ميشو جملة من القصائد من بينها قوله :

ـ في السواد في المساء تكون ذاكرته
في الذي يحمل حماة نفسه ولا يبالي بالجدران
في الذي يثب ليضرب رأسه بالحيطان
في الصعلوك الذي لا يتوب
في الضعيف المتردد أبدا

ومن بين شعراء بلغاريا اختار محمد عمار شعابنية الشاعر نيوكولاي فايتزاروف الذي يرى ان الفيض الشعري لا تحدده سواحل التطور الفني داخل القصيدة بقدر ما يتبين من خلال تصعيد الاغراض المطروحة

ويمضي كل هذا ، هناك
غير اني اخذت اتعلم
أما لماذا ؟ فلا ادري
كيف احيل الى ابيات كل ما يثيرني

اما سالم الشعباني فقد اختار ان يعرفنا على خصائص وملامح الادب الصهيوني من خلال تعريبه لقصائد شعراء من اسرائيل وهو شعر طافح بالعنصرية ومعاداة العرب والضرب بعرض الحائط بكل القيم الانسانية الخالدة مثل قول جانوخ باوطوف

يقتلوننا وضح النهار
يهاجموننا في عقر دارنا
في حافلات النقل
وعندما نتصدى لهم وندافع عن انفسنا
تقول جرائدهم في اليوم الموالي
« حدث ما لم يحدث في التاريخ
النازيون الجدد في اسرائيل
يروعون الابرياء
ويعبثون بجثتهم »
هاهاها ..هاهاها ..

والى جانب هذا الملف اشتمل العدد الجديد على دراسات في مجال الشعر وحديث طويل مع كبير شعراء اليونان يانيس ريتسوس أجراه خالد النجار .

خط ساخن لانقاذ الصحفيين

[illegible] اللجنة الدولية للصليب الاحمر في جنيف [illegible] خط ساخن للصحفيين الذين يواجهون مشكلات في المناطق الخطرة من العالم.

وقال مسئولو اللجنة الدولية ان هذا الخط الساخن سيعمل طوال الاربع والعشرين ساعة لخدمة [illegible] الصحفية في [illegible] المعلومات عن الصحفيين الذين يختفون او [illegible] بجروح او [illegible] للسجن او الاسر.

[illegible] بالذكر ان هذا الخط [illegible] في اعقاب تزايد [illegible] الصحفيين في [illegible] انحاء العالم وبصفة [illegible] في المناطق الساخنة [illegible] الشرق الاوسط.

التويس رئيسا لتحرير صحيفة « الاتحاد » الظبيانية

● [illegible] احمد بن حامد [illegible] والثقافة بدولة [illegible] المتحدة [illegible] ادارة مؤسسة [illegible] والنشر قرارا [illegible] التويس مديرا [illegible] المؤسسة. [illegible] الذي تولى [illegible] الاسبوع الماضي [illegible] هذا العلم [illegible] تنظيم [illegible] الاتحاد ».

[illegible] ان التويس [illegible] الماجستير في [illegible] القاهرة وكان [illegible] وكيل وزارة الاعلام [illegible] تولى من قبل عدة [illegible] وتلفزيونية [illegible] في قضايا الاعلام [illegible].

[illegible] التويس [illegible] وتهنيء الشقيقة « الاتحاد » برئيسها الشاب [illegible] مزيدا من التقدم [illegible] في خدمة الصحافة [illegible].



في بريطانيا ..
الفيديو وراء انتشار العنف وفساد الأخلاق

نشرت لجنة برلمانية مكلفة من قبل مجلس العموم البريطاني برئاسة اللورد نوجنت لدراسة تأثير الفيديو على الاطفال تقريرها الاسبوع الماضي بعد ان كثر الحديث عن ان اجهزة الفيديو تقود الاطفال الى اعادة تمثيل مشاهدة العنف التي يشاهدونها على الفيديو كما انها تؤدي الى افساد سلوكهم الجنسي .

وقد بدأ واضعو الدراسة التقرير بقولهم « ان مخاوفنا للاسف قد تأكدت » ثم اضافوا « ان الدراسة لا تترك مجالا للشك في ان تعريض الاطفال لهذا النوع من المناظر التي تعرض على الفيديو قد تقودهم الى ارتكاب اعمال العنف وربما تكون عاملا رئيسيا في الذي نراه يحدث حاليا في مدننا الرئيسية » .

وقد استمرت هذه الدراسة ثلاث سنوات من التقصي واخذ رأي علماء الاجتماع والمختصين في علم نفس الطفل واطباء الاطفال والتربويين ثم نشرت الدراسة في مجلة « عنف الفيديو والاطفال » Video Violence & Children .

وكانت اللجنة المكلفة بالتحقيق قد نشرت العام الماضي مسحا ميدانيا شمل اربعة آلاف وخمسمائة طفل كشفت ان ٤٥٪ منهم من الذين تتراوح اعمارهم من سبع سنوات فما فوق قد شاهدوا على الاقل واحدا من الافلام السيئة التي تعرض على الفيديو .

كما ان الجمعية البريطانية لمنع ممارسة الاعمال الوحشية على الاطفال كانت قد توصلت الى نفس النتيجة من الف وخمسمائة اجابة جمعتها من عائلات لها اطفال يعانون من هذه المشكلات . ويعني ذلك - كما تقول صحيفة التايمز - ان اكثر من نصف اطفال بريطانيا قد شاهدوا افلاما مصنفة في الدرجة « ١٨ » وعلى الاقل اربعين بالمائة منهم شاهدوا فيلما ممنوع مشاهدته رسميا من قبل الاطفال .

وقالت اللجنة البرلمانية ان اغلب الاطفال يشاهدون هذه الافلام في المنازل حيث يجلس اهلهم لمشاهدة افلام العنف واحيانا الافلام غير الاخلاقية .

تلفزيون دبي يقدم خدمة اخبارية [تليتكس]

● تقرر ان يقدم تلفزيون دبي خدمة اخبارية على نظام « التليتكس » اعتبارا من مطلع العام المقبل على مدار ١٨ ساعة يوميا ليكون بذلك اول تلفزيون عربي يقدم هذا النظام العالمي .

ويتيح نظام « التليتكس » للمشاهد ان يشاهد الاخبار التي يختارها على قناة خاصة حيث يطالع عناوين الاخبار ثم يطلب الخبر الذي يريده بواسطة رقم معين .

وقد قطع تلفزيون دبي شوطا كبيرا في اعداد الكوادر العاملة والخطط الفنية اللازمة لهذه الخدمة الجديدة كان اخرها عودة حوالي ٢٠ فنيا من الخارج بعد تلقيهم دورات تدريبية .

ماذا يحدث في مجلة « الوطن العربي » ؟

الاسبوع الماضي نشرت الصحف السودانية خبرا مفاده ان التحقيق مع مصطفى نميري شقيق الرئيس المخلوع جعفر محمد نميري وبعد الاطلاع على ملفات وجدت في مكتب الرئيس السابق النميري ووزير شئون الرئاسة السابق الدكتور بهاء الدين الذي يحاكم حاليا في الخرطوم كشف ان نظام النميري كان يعطي مبالغ طائلة لبعض الصحفيين ليقوموا بالترويج له وان النميري نفسه اشترى فيلا في بريطانيا لصحيفة عربية لم يكشف عن اسمها لقاء ما تقدمه من خدمات .

الجدير بالذكر ان مجلة « الشراع » اللبنانية كانت قد نشرت في احد اعدادها الاخيرة حديثا مطولا نسبته الى وليد ابوظهر المشرف العام على مؤسسة مجلة « الوطن العربي » التي تصدر في باريس ورئيس تحريرها الدكتور نبيل مغربي قالت « انه دار خلال النزاع بينهما والذي انتهى باقالة نبيل مغربي من رئاسة التحرير وتعيين مازن موصلي مكانه » .

وجاء في الحديث المنشور ان المغربي قال في اجتماع له مع اسرة التحرير « ان سبب نزاعه مع ابوظهر هو انه - اي المغربي كان يعمل مع الرئيس جعفر نميري قبل الانقلاب الذي اطاح به بصفة مستشار قانوني وسياسي وانه هو الذي ذهب الى الخرطوم في شهر مارس الماضي واقنع النميري بتهريب امواله خارج البلاد وقام هو شخصيا بعد ان اقنع النميري بحمل تلك الاموال وتهريبها من الخرطوم وسجلها باسم النميري في بنوك فرنسية وسويسرية واميركية واستحق على هذه المهمة مبلغ مليون دولار وتفاجأ بان ابوظهر يريد ان يقاسمه المبلغ » .

وتقول الشراع انها علمت من مصادر عليمة ان ابوظهر ومعه المغربي لعبا دورا مباشرا في عملية نقل الفلاشا وان ابوظهر تقاضى عن ذلك مبلغ عشرين مليون دولار يطالبه نبيل مغربي بحصته فيها قبل ان يطالبه ابوظهر بحصته من المليون دولار .

ما هـذا ؟

لو صح هذا الكلام الاخير عن ابوظهر ومغربي فان الصحافة العربية تكون فعلا في ورطة .. لقد اعتدنا ان نسمع هذا الكلام من الصحافة الغربية فيندى له جبيننا نحن الصحفيين العرب ونقول اللهم انه بعيد عنا فقنا شروره ثم نعقب بان اخلاقنا تمنعنا من سلوك هذا الطريق .

ماذا نقول اليوم .. كل الذي نستطيع قوله هو اننا نتمنى ان لا يكون ذلك الكلام صحيحا .


● وليد ابوظهر ● نبيل مغربي

قصة أول وكالة أنباء في العالم

وكالة الأنباء الفرنسية تحتفل بمرور ١٥٠ عاما على إنشائها

احتفلت وكالة الانباء الفرنسية اول امس الجمعة بمرور ١٥٠ عاما على انشاء وكالة « هافاس » للانباء التي كانت اول وكالة للانباء في العالم والتي تحولت غداة الحرب العالمية الثانية الى وكالة الانباء الفرنسية .

وقد اقيمت بهذه المناسبة احتفالات ضخمة حضرها ممثلون من ابرز اجهزة الاعلام الدولية من وكالات انباء وصحف واذاعات .

واشتمل برنامج الاحتفال على معرض عن تكنولوجيا الاعلام التي تستعملها وكالة الانباء الفرنسية وتطورها من اجهزة بث ونقل للصورة والصوت عبر الاقمار الصناعية كما اشتمل البرنامج على ندوة دولية حول تاثير التقنيات الحديثة على اساليب عمل الصحافة .

ونظمت الوكالة ايضا عرضا تاريخيا لوسائل نقل الاخبار في الماضي من حمام زاجل وعربات بريد ومنطاد وتلغراف حتى العصر الحديث عصر الاقمار الصناعية .

وكانت هذه المؤسسة العملاقة قد رأت النور لاول مرة في مكتب متواضع لترجمة الصحف الاجنبية في بداية الثلاثينات من القرن الماضي على يد شارل لوي هافاس الذي كان في ذلك الحين في الخمسين من عمره ويعاني ازمة مالية ضخمة عندما خطرت له فكرة فريدة وهي تقديم معلومات عما يجري في انحاء العالم الى الصحف الفرنسية والاجنبية .

وسرعان ما نجحت الخطة حيث انشا له ما اسماه « وكالة الموضوعات السياسية .. مراسلات عامة » في عام ١٨٣٥ وتمكنت هذه الوكالة الناشئة في مطلع عهدها من احتكار جميع الانباء الواردة من الخارج وتوزيعها واصبحت بمثابة صحيفة للصحف .

وكان هافاس يستخدم اسرع وسائل بث الاخبار وهي الحمام الزاجل واقبل على استخدام التلغراف منذ ان عرفته فرنسا عام ١٩٤٥ .

ومنذ بداية الخمسينات في القرن التاسع عشر اصبحت الوكالة الفرنسية تمثل مدرسة فقد حضر بول جوليوس رويتر وبرنارد فولف كي يتعلما هذا الفن عند هافاس وذلك قبل ان ينشىء الاول وكالته في لندن عام ١٨٥١ والثاني وكالته في برلين عام ١٨٤٩ .

وحتى تدعم الوكالات الاوروبية الثلاث موقفها وتسد الطريق امام اي منافس جديد فانها انشات معا شبكة تلغرافية مشتركة واقتسمت العالم فيما بينها فكان جنوب اوروبا منطقة نفوذ وكالة هافاس بالاضافة الى ممتلكات فرنسا وراء البحار واميركا اللاتينية بينما سيطرت وكالة فالف على وسط وشرق وشمال اوروبا وسيطرت وكالة رويتر على الامبراطورية البريطانية والشرق الاقصى .

وانضم الى هذا التحالف في وقت لاحق وكالة رابعة هي وكالة « اسوشيتدبرس » الاميركية التي انشئت عام ١٨٤٨ واستقلت بالسيطرة على اميركا اللاتينية واستمر هذا التحالف الاحتكاري بين الوكالات الاربع حتى الثلاثينات من هذا القرن وكفل لها احتكار شبه تام لمجال الانباء طيلة اكثر من نصف قرن .

ولكن الحرب العالمية الاولى وما ادت اليه من اثارة نزعة القوميات كانت النذير بانتهاء التحالف بين الوكالات الكبرى وتدهور نظامها المشترك لتبادل الانباء وبدا ان كل وكالة منها مرتبطة - شاءت ام ابت - بالاستراتيجيات السياسية للدولة التي يقع فيها مقر الوكالة .

كما ان اختراع وسائل اتصال جديدة في نهاية القرن التاسع عشر ادى الى فتح الباب امام منافسين جدد فقد انشا الاتحاد السوفيتي عام ١٩١٧ وكالة « تاس » بينما اممت المانيا الهتلرية في عام ١٩٣٣ وكالة فالف وانشئت في الولايات المتحدة في عام ١٩٠٧ وكالة جديدة هي وكالة « يونيتدبرس » .

واستمرت وكالة هافاس في مسيرتها حتى غزت المانيا النازية فرنسا عام ١٩٤٠ واممت الوكالة وقسمتها الى قسمين احدهما اخباري والثاني اعلامي وبعد ذلك باربع سنوات عادت الحياة الى قسم الاخبار بفضل الصحفيين الذين قاتلوا في صفوف المقاومة اثناء احتلال فرنسا او كانوا في المنفى .

واستقل هذا القسم واطلق عليه اسم وكالة الانباء الفرنسية التي لا تزال حتى الان واحدة من اكبر وكالات الانباء في العالم وتبث ارسالها بست لغات هي الفرنسية والانكليزية والعربية والاسبانية والبرتغالية والالمانية .

رئيس جديد لوكالة الأنباء الاندونيسية

● تولى السيد بكير حسن منصب المدير العام لوكالة الانباء الاندونيسية اعتبارا من يوم الثلاثاء الماضي ليكون بذلك اول مسئول مدني يتولى ادارة الوكالة منذ احباط محاولة الانقلاب الشيوعية الفاشلة عام ١٩٦٥ .

وقد تعهد السيد بكير حسن عقب ادائه اليمين القانونية امام وزير الاعلام الاندونيسي بمواصلة العمل الجيد لسلفه من اجل جعل وكالة الانباء الاندونيسية وكالة فعالة ومتقدمة .

والسيد بكير حاصل على درجة الماجستير في الاقتصاد من جامعة اندونيسيا عام ١٩٦٥ ثم حصل على درجة الماجستير في ادارة الاعمال من جامعة ويسكونسين الاميركية كما انه رئيس تحرير مجلة « سوا سيمبادا » ونائب رئيس تحرير احدى المجلات الاقتصادية الكبرى الاخرى وكان قد شغل منصب رئيس مجلس تخطيط التنمية الوطنية خلال الفترة من عام ١٩٦٧ حتى عام ١٩٧٠ .

ويتولى السيد بكير هذا المنصب خلفا للسيد ترانجونو نائب قائد سلاح الجو الاندونيسي الذي سيعود الى العمل في السلاح الجوي .

السياسة .. في ملاعب الكرة !

جماعة الرءوس المحلوقة وراء حادث هيسل

ظاهرة مؤلمه انتشرت في السنوات الاخيرة في الملاعب ، حولت اللعبة التعسة التي شدت انتباه العالم على مختلف الوانه وميوله . الى معارك دموية افقدتها حلاوتها ورونقها وابعدت الكثير من محبيها عنها مادامت وصلت لهذه الدرجة من التدني والانحطاط .

لكن حقيقة الامر ان الكرة مظلومة والذين اساءوا اليها قلة مجنونة . زاد « جنونها » مع الايام نتيجة الفراغ العقلي و « قعدة البيوت » فراحت تخرب على الجماهير متعتها وتحدث شغبا مقصودا لذاته يتحول بفعل هستيريتهم الى مجازر ومذابح على النجيلة الخضراء .

لقد اهتز العالم كله لحادثة « هيسل » الاخيرة ، تلك المجزرة التي راح ضحيتها مئات الابرياء المسالمين في مباراة بين ليفربول وجوفنتوس بلغ فيها حد التعصب مبلغا جعل المعركة تبدأ في المدرجات قبل المباراة بساعتين .

والغريب في الامر انه اتضح من تقارير الحكومة الانجليزية ان المسألة ليست مجرد جماعة متعصبة فحسب ، بل ذهبت لاخطر من ذلك ، فقد اتضح ان وراء تلك الظاهرة المخيفة تنظيمات سرية تعمل في الخفاء وتقود افرادها الى افتعال العنف والارهاب داخل الملعب وخارجه وهذا ما ظهر مؤخرا في المانيا الاتحادية وفي مدينة « دورتموند » بالتحديد حيث تبين ان المحرضين هم اعضاء في (جبهة بوروسيا) وقد تركزت نشاطات هذه الجبهة على افتعال اعمال العنف ضد الاتراك المتواجدين في بعض مدن المانيا الاتحادية ، وقد حكم على رئيس الجبهة واسمه « زيفي » بالسجن لمدة عام لتعديه على احد المواطنين الاتراك ، وبعد ان سمع « زيفي » النطق بالحكم وقف ورفع يده اليمنى بالتحية الهتلرية النازية وقلده انصاره داخل قاعة المحكمة ورددوا بصوت عال هايل هتلر !

وقد سبق لهذا « الزيفي » ان قاد حملة هجومية ضد الاتراك قبل عامين وبالتحديد خلال المباراة الدولية التي جرت بين المانيا الاتحادية وتركيا في برلين ولكن قوات الامن المشتركة التي وضعت لهذه المباراة وقدرت باكثر من ٦٠٠٠ جندي احبطت محاولته في احداث مجزرة دموية مثل تلك التي حدثت فيما بعد في بروكسل .

وليس زيفي وحده المتزعم هذه الحركة التخريبية ، بل هناك غيره امثال النازي مايكل كونن المسجون حاليا وهو زعيم جبهة العمل للاشتراكيين الوطنية الذي امر معاونيه قبل عامين ونصف بان يجندوا في صفوفهم انصار كرة القدم من اصحاب المواهب التدميرية - ان صح التعبير - وممن يسمون باصحاب (الرؤوس المحلوقة) ولقد قيل عنهم انهم من هواة العنف للعنف بلا مقصد ولا هدف ولا ينتمون لاي جبهة سياسية .

وقد نجح كونن في استخدام هذه الجماعة وتوجيهها كيفما يشاء وقام افرادها المخربون - ضمن ماقاموا - اثر هزيمة فريقهم امام تركيا بتحطيم حانة تركية على راس اصحابها في مدينة كايزر سلاوترن .

وقد وسعت دائرة نشاط مجموعة الرؤوس المحلوقة واصبح لها قاعدة خطيرة خاصة في بريطانيا .. وفتحت ذراعيها لاحتضان (المهووسين) من سكان الاحياء الفقيرة الذين نشأوا منذ صغرهم - ونتيجة للفقر - على العدوانية المميتة..

وقد افادت تقارير قام باعدادها محققون بريطانيون ان هناك علاقة بين منظمة الرؤوس المحلوقة وحادثة هيسل الاخيرة خصوصا وان شهود العيان اكدوا انهم شاهدوا الصليب الفاشي وهو شعار الجبهة الوطنية الالمانية مرفوعا فوق احد الحواجز الحديدية في ملعب هيسل في بروكسل الذي كان مسرحا للمأساة الشهيرة .

● جماعة الرؤوس المحلوقة التي حولت الملاعب الخضراء الى بركة دموية

■ من حقيبة اليوم الرياضي العالمي ■ ■ من حقيبة اليوم الرياضي العالمي ■ ■ من حقيبة اليوم الرياضي العالمي ■ ■ من حقيبة اليوم

عالم السباق يخسر بطلين مرة واحدة

لودا .. يعلن اعتزاله ومانفرد .. يموت على الحلبة



● لودا قرر الاعتزال

لودا .. البطل النمساوي الشهير في سباق السيارات قرر اعتزال عالم السباق بلا رجعة بعد انتهاء بطولة العالم للسائقين ..

ونقول بلا رجعة لان لودا نفسه يؤكد ذلك اذ سبق له واعلن اعتزاله في عام ١٩٨٠ الا انه اضطر للعدول عن قراره لاصرار شركة فيليب موريس منتجة سجائر مارلبورو التي تمول فريق ماكلرين البريطاني والتي اغرت لودا بثلاثة ملايين دولار مرة واحدة فلم يستطع المقاومة وعاد من جديد .

وقرار لودا الاعتزال هذه المرة له اسبابه ، فالمقربون منه يقولول ان نفسيته ارهقت في الاشهر الاخيرة لفشله في تحقيق اي نتيجة تذكر في سباقات هذا الموسم ، وهذا لا يليق بالبطل المشهور وحامل الالقاب العالمية ، كما انه تأثر تأثرا بالغا لاخفاقه في اقتناص جائزة النمسا الكبرى التي « لهفها » منه « آلان بيروست » الفرنسي الذي ضحك عليه لودا في سباق العام الماضي وانتزع منه البطولة بفارق نصف نقطة .

وبينما خسر عالم السباق بطلا مثل لودا باعتزاله ، فقد خسر بطلا اخر بمصرعه ، فقد مات « مانفرد ونيكلهوم » السائق الالماني الشهير على حلبة موسبورت الكندية اثناء بطولة السباق لـ ١٠٠ كم وهذا السائق الشاب يبلغ من العمر ٣٢ سنة ويعتبر بطلا قوميا في المانيا الاتحادية .

فقد اصطدمت سيارة مانفرد وهي في عز انطلاقها بسرعة ٢٤٠كم/ ساعة في حائط على الحلبة الكندية وبقى ٤٠ دقيقة داخل مقصورة سيارته المحطمة يئن ويصرخ ودماؤه تسيل ولم يتمكن احد من فريق الانقاذ الكندي الوصول اليه لعدم توفر المعدات اللازمة لعمليات الانقاذ .

لذلك ترك موت مانفرد اثرا سيئا واليما في نفوس الكثيرين ، وقد حزنت عليه العاصمة الالمانية حزنا شديدا اذ انه بمجرد ان وصل خبر وفاته قطعت محطات الاذاعة والتليفزيون برامجها لتعلن مقتل بطلها الالماني بعيدا عن ارض الوطن ورفعت الاعلام السوداء فوق حلبات السباق الالمانية .

أندية امريكا .. تجرى وراء عملاق السلة السوداني

ربما كان « بول مانوت » اطول لاعب سلة شهدته الملاعب فطوله ٢٢٢ سم وهو سوداني من قبيلة الدينكا التي يتميز ابناؤها بالطول الفارع .

انتقل مانوت من ناديه السوداني الى نادي تيو رود جالر الامريكي مقابل ٢٥ الف دولار ، وحقق لهذا النادي في مجال اللعبة انجازات كبيرة وصارت له مكانة عالية بين الاندية الاخرى .

وقد لفت مانوت نظر الاندية الامريكية المحترفة حيث انه يستطيع ان يتحكم في مسار اي مباراة سواء التسجيل في السلة او بمنع اسقاط اي كرة في سلة فريقه . فقد جاء دون نيلسون مدرب فريق ميلد اكي باكز الى نادي تيو رود لمشاهدة العملاق السوداني الذي قال عنه ان اي فريق بحاجة الى عملاق مثل مانوت .

ورغم الطول الفارع لبول مانوت فان وزنه لا يزيد عن ٦٨ كجم مما يجعله عرضة للاصابة السريعة نتيجة استخدام خصومه العنف معه .

ولان بول يدرك هذه الناحية ، فانه بعد التمرين ينطلق الى صالة التدريب الخاصة بمدربه روجرز لاجراء تدريبات الحديد والسويدي والجمباز تحت اشراف لاعبة الجمباز الماهرة والشهيرة كارولين والش .

ويتمنى بول ان يوفقه الله ويحقق نجاحا في فريقه الحالي لتتاح له فرصة التوقيع لاحد الاندية المحترفة الكبيرة .

● بول مانوت
اطول لاعب سلة شهدته الملاعب

هداف تشلسي الانجليزي .. نصف حياته .. نوم !!

كيري ديكسون ، لاعب فريق تشلسي الانجليزي تألق تألقا كبيرا في الموسم الماضي وانتزع لقب الهداف في الدوري الانجليزي ، اذ سجل ٣٧ هدفا متغلبا بهذه النسبة على نجوم كبار كانوا يحتكرون اللقب سنوات طويلة .

وديكسون يتمتع لمقدرة فائقة في اقتناص الاهداف ولياقته البدنية عالية جدا تتيح له الاجادة في الالعاب الهوائية الى درجة الابداع ، كما يمتاز بتحركاته الواعية وذكائه الفطري حيث يصعب على اي مدافع مهما كانت قدرته وكفاءته ان يراقبه وينجح في ايقافه .

وقد ذاع صيت النجم الانجليزي حين كان هداف فريق ريدينغ احد اندية الدرجة الثالثة واحرز له ٥١ هدفا ثم انتقل الى فريق تشلسي في اغسطس ٨٣ مقابل ١٥٠ الف جنيه استرليني وصعد به للدرجة الاولى .

وديكسون رغم تيقظه الدائم في الملعب الا انه يعشق النوم ويعطي نفسه قسطا وافرا منه حتى يستطيع على حد قوله ان يصحو تماما للمدافعين اثناء المباريات .

● ديكسون

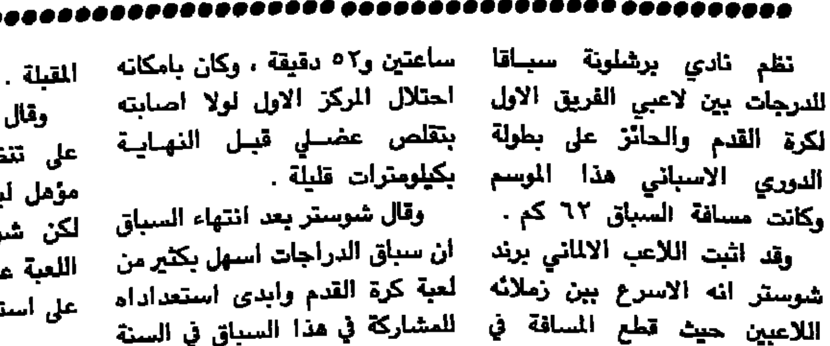
العداء الفنلندي يطلب الصفح !

العداء الفنلندي ماي فانيو الذي كان قد شطب اسمه من دورة الالعاب الاولمبية في لوس انجلوس في العام الماضي في سباق الـ ١٠ الاف متر وسحبت منه الميدالية الفضية التي فاز بها لثبوت تعاطيه المنشطات الممنوعة ، قرر الاتحاد الفنلندي السماح له بالعودة والاشتراك في المسابقات المحلية .

وسوف يقوم الاتحاد الفنلندي بتقديم التماس الى الاتحاد الدولي للسماح له بالاشتراك في المسابقات الدولية بعد ان حرم منها سنة كاملة .

لكن الاتحاد الدولي خائف ان يعفو عن ماي فانيو . فيطمع كثيرون مثله اوقفهم الاتحاد لنفس السبب . في ان ترفع عنهم العقوبة ويعودوا للمشاركات الدولية مرة اخرى .

الدراجات اسهل من كرة القدم !



نظم نادي برشلونة سباقا للدرجات بين لاعبي الفريق الاول لكرة القدم والحائز على بطولة الدوري الاسباني هذا الموسم وكانت مسافة السباق ٦٢ كم .

وقد اثبت اللاعب الالماني برند شوستر انه الاسرع بين زملائه اللاعبين حيث قطع المسافة في ساعتين و٥٢ دقيقة ، وكان بامكانه احتلال المركز الاول لولا اصابته بتقلص عضلي قبل النهاية بكيلومترات قليلة .

وقال شوستر بعد انتهاء السباق ان سباق الدراجات اسهل بكثير من لعبة كرة القدم وابدى استعداداه للمشاركة في هذا السباق في السنة المقبلة .

وقال رافكاريسكو الذي اشرف على تنظيم السباق ان شوستر مؤهل ليكون بطلا في الدراجات .. لكن شوستر نفسه يمارس هذه اللعبة على سبيل الترويح لكنه ليس على استعداد ان يترك معشوقته .. كرة القدم !



● تحت رعاية أمير الشباب :

السبت القادم افتتاح الندوة العلمية لتطوير رفع الأثقال

كتب – ابراهيم الدرع :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية تفتتح في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت القادم بمقر معهد التربية الرياضية بطريق خريص وقائع الندوة العلمية الاولى لتطوير رياضة رفع الاثقال بالوطن العربي والتي ينظمها الاتحاد السعودي لالعاب القوة ضمن فعاليات بطولة الخليج العربي الاولى لرفع الاثقال التي يجري اقامتها يومي ٢٠ – ٢١ صفر الجاري على صالة استاد الملز الرياضية .

هذا وكان الاتحاد السعودي لالعاب القوة قد بدأ استعداداته المكثفة لاستضافة المناسبتين المذكورتين عقب الدعوة التي وجهها الاتحاد العربي لرفع الاثقال للمملكة خلال اجتماعه الذي عقد في وقت مبكر من عام ١٩٨٥م بليبيا بطلب استضافة المملكة للمناسبتين المشار اليهما حيث قام الاتحاد بعد استئذان الجهات المعنية المباشرة بتوجيه دعوات المشاركة في البطولة الى كل من : الكويت والعراق والبحرين وقطر والامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان ..

● الأمير فيصل بن فهد ●

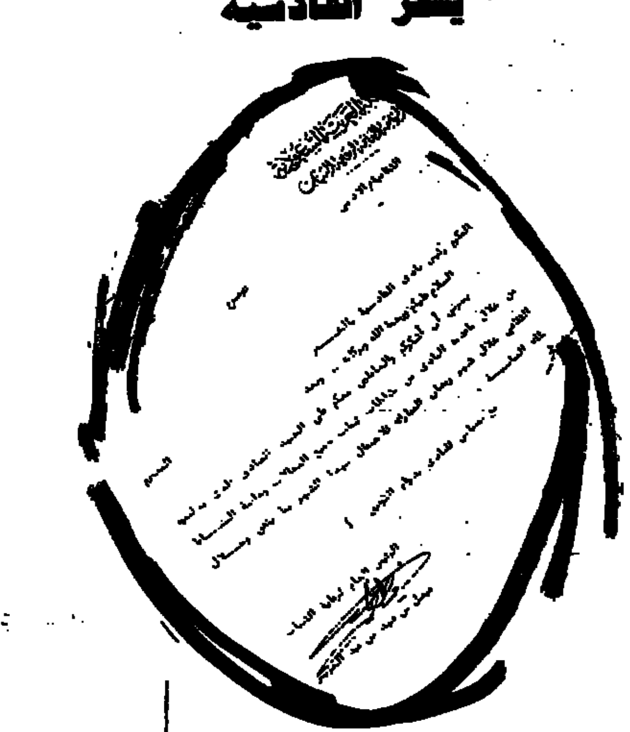
كما وجه دعوات مماثلة الى الاتحادات العربية الاهلية المختصة لترشيح منسوبيها للندوة العلمية بواقع اداريين اثنين من كل دولة .. ثم قام الاتحاد بعد ذلك بتشكيل اللجان العاملة في المناسبتين فشكلت لجنة منظمة برئاسة الاستاذ احمد الرشودي رئيس الاتحاد، ولجنة فنية برئاسة سكرتير عام الاتحاد الاستاذ/معيلي المعيلي ولجنةاعلامية برئاسة المقدم اديب ادريس اضافة الى عدد من اللجان الاخرى المختصة بتسيير فعاليات البطولة والندوة ومما يحقق الاهداف العامة المتوخاة من اقامتها في تطوير وارتقاء رياضة رفع الاثقال على المستوى العربي سواء لدى اللاعب او الاداري او المدرب على حد سواء .

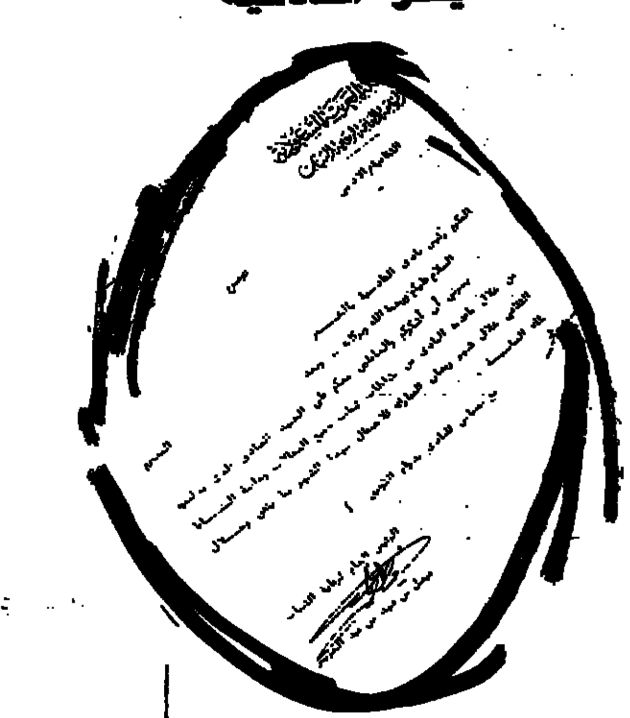
وحول استعداد المنتخب السعودي للمشاركة في منافسات بطولة الخليج العربي لرفع الاثقال فان المنتخب قام عقب معسكره التدريبي الذي كان قد بداه في ابها ضمن استعداده للمشاركة في فعاليات الدورة الرياضية العربية السادسة بالمغرب بمواصلة هذا البرنامج حيث استمر الاستعداد لهذه المسابقة في مراكز تدريب الاتحاد في كل من الرياض وجدة والدمام وابها حتى يوم ٢٠ محرم الماضي ثم التحق اللاعبون بعد ذلك بمعسكر تدريبي جديد بمقر بيوت الشباب بالرياض وانتظم فيه خمسة عشر لاعبا يمثلون العناصر الممتازة من رباعي رفع الاثقال.. ومن المتوقع ان يظهر اللاعبون بمستوى جيد يؤهلهم لتسجيل ارقام قياسية جديدة لهم ومن ثم احتلال مراكز متقدمة تليق بسمعة الرياضة السعودية .

هذا ومما هو جدير بالذكر ان الاتحاد السعودي لالعاب القوة قد خصص شهادات التقدير للدارسين في الندوة العلمية المذكورة كما سيقوم بمنح عدة جوائز وهدايا تذكارية للابطال الفائزين باوزان لعبة رفع الاثقال العشر وهي :

وزن الذبابة ٥٢ك، وزن الديك ٥٦ك، وزن الريشة ٦٠ك، وزن الخفيف ٦٧,٥ك، وزن المتوسط ٧٥ك، وزن خفيف الثقيل ٨٢,٥ك، وزن متوسط الثقيل ٩٠ك وزن تحت الثقيل ١٠٠ك، وزن الثقيل ١١٠ك، وزن فوق الثقيل + ١١٠ك .

لجهودها الكبيرة .. أمير الشباب يشكر القادسية





● تشجيعا منه لجمهوره الوفي :

الاتفاق يخفض قيمة بطاقة العضوية

اكد مصدر مسئول بنادي الاتفاق ان النادي يسعى الى فتح المجال للشباب الرياضي في المساهمة بنشاطات النادي المختلفة .

واوضح بأن مجلس الادارة يسعده كثيرا ان يرى هذا الصرح الكبير (نادي الاتفاق) يستقبل شبابه ومشجعيه في منشأته الجديدة. وقال من ضمن الاشياء التي يعملها النادي من اجل الصالح العام هو ما قررته ادارة النادي من تخفيض قيمة عضوية الاشتراك بالنسبة للموظفين والطلبة حيث اصبحت على النحو التالي :

● (٥٠٠) خمسمائة ريال بالنسبة للموظفين
● (٢٥٠) مائتان وخمسون ريالا بالنسبة للطلبة .

كما اوضح المصدر بأن الباب مفتوح للمؤسسات والشركات للمشاركة في عضوية النادي .

●●●

في دوري ممتاز السلة فوز الاتحاد على الفتح ٢/صفر بالانسحاب

كتب – محمد جمعة :

في دوري ممتاز السلة والتي من المقرر اقامتها بين فريقي الاتحاد من جدة والفتح من الاحساء عصر يوم امس الاول على الصالة المغلقة بالمركز الرياضي كسب الاتحاد الفتح بالانسحاب .

تواجد الاتحاديون في ارض الملعب ولم يحضر الفتح في الموعد المحدد وبعد ان اعطى حكم المباراة فهد الصفيان للفتح الفرصة القانونية وبعد انتهاء الوقت الرسمي اعتبر الحكم الفريق منسحبا وسجل النتيجة لصالح الاتحاد ٢/صفر .

وبعد قرار الحكم حضر الفتح متاخرا للملعب لكن بعد ان نفذ القرار ..

وفي هذه الحالة يعتبر الفتح مهزوما في هذه المباراة امام الاتحاد ٢/صفر شرط ان يقبل عذر الفتحاويين من قبل اتحاد اللعبة ..

وفي حالة رفض العذر المقدم من قبل الفتحاويين من قبل الاتحاد يخسر بذلك جميع لقاءاته في الدوري بالاضافة الى تعرضه للعقوبات النظامية حسب اللائحة ..

المعلومات التي تاكدت لدى « اليوم » هو ان الفتح قدم عذرا بسبب تاخر حضوره في الوقت المحدد جاء نتيجة حادث مروري وهذا ربما يعفيه من العقوبة خسارة جميع مبارياته ويكتفي بخسارته المباراة فقط ..

●●●

● استعدادا للأهلي وتخويفا للاعبيه

أحد يسحق الوحدة ١١٠/٦٨ في المدينة المنورة

المدينة المنورة – احمد الظبي :

ضمن دوري السلة الممتاز وفي المدينة المنورة استطاع عملاق السلة « احد » ان يجري تمرينا ساخنا امام فريق الوحدة الذي يدربه المدرب المعروف الكابتن تحيه عثمان مدرب احد السابق .

وانهى المباراة لصالحه ١١٠/٦٨ وقد انتهى شوطها الاول ٤٧/٣١ .

اشرك احد في هذه المباراة عددا كبيرا من الشباب بعد ان رفع لاعبوه الاساسيون الاسكور من بداية المباراة .

وعاد الشوط الثاني ورفع من رصيده كثيرا وذلك لمحاولة ادخال عنصر الخوف والذعر للاعبي الاهلي واستعدادا لخوض غمار مباراته القادمة على ملعب الاهلي وبين جمهوره .

وقد جاءت المباراة وسط فراغ جماهيري وذلك لضمان نتيجة المباراة عند جماهير احد .

● رئيس النهضة لـ « اليوم الرياضي » ●

* هذه أسباب خسارتنا أمام الأهلي
* الهلال فريق عملاق وسنعمل لكسب المباراة

كتب – محمد الغدير :

عقد مجلس ادارة نادي النهضة مساء امس اجتماعا هاما مع الجهاز الفني والاداري لفريق كرة القدم نوقشت فيه أسباب هزيمة الفريق في اولى مباريات الدوري امام النادي الاهلي من جدة واستعدادات الفريق لمباراته الثانية امام فريق الهلال بالرياض .

وعقب الاجتماع تحدث السيد حمد العلي رئيس مجلس ادارة نادي النهضة لـ « اليوم الرياضي » فقال لقد ناقش مجلس الادارة أسباب الخسارة امام فريق الاهلي حيث قدم مدير الفريق السيد جميل المدني تقريرا عن اسباب الهزيمة التي نرجو ان يتداركها اللاعبون وكذلك استعداد الفريق لمباراته القادمة امام الهلال .

وذكر السيد حمد العلي ان فوز فريق الاهلي جاء عن جدارة خاصة وانه الفريق الوحيد بين اندية المملكة الذي كان مستعدا الاستعداد الجيد قبل ثلاثة شهور كذلك توفر الملعب لديه بعكس فريق النهضة الذي جاء استعداده متأخرا لعدة ظروف منها اعتذار المدرب وعدم توفر ملعب يزاول عليه الفريق تدريباته اضافة لظروف اخرى خارجة عن ارادتنا جميعا .

واضاف السيد حمد العلي ان لاعبينا باذن الله تعالى قادرون على قهر هذه الظروف والعمل على المضي قدما لرفعة اسم نادي النهضة .

اما عن المباراة القادمة امام الهلال ففريق الهلال غني عن التعريف فهو بطل الدوري الممتاز للموسم الماضي وهو ايضا قلعة من قلاع الرياضة في المملكة ولكن ذلك كله لا يعني عدم قدرة لاعبينا على مجاراة هذا الفريق العملاق حيث سنعمل جاهدين للفوز بالمباراة لتعويض خسارة المباراة الماضية .

● حمد العلي ●
فريق النهضة

مدني رحيمي لـ « اليوم الرياضي » :

فوزنا على القادسية جاء عن جدارة

كتب – محمد الغدير :

قال الدكتور مدني رحيمي عضو مجلس ادرة نادي الاتحاد بجدة والمشرف على فريق كرة القدم بالنادي عقب مباراة القادسية والاتحاد ضمن مباريات الدوري الممتاز .

ان الفريق الاتحادي قد استحق الفوز عن جدارة خاصة بعد ان قدم عرضا جيدا خلال الشوط الثاني .

واضاف الدكتور رحيمي ان الهدف الاول في المباراة والوحيد لفريق القادسية كان غلطة كبيرة من خط دفاعنا الذي وقف متفرجا على الكرة مما اتاح الفرصة لفريد المعيدي من احراز هذا الهدف .

وذكر الدكتور مدني رحيمي ان هذا الهدف كان بمثابة الصحوة لفريقنا الذي استحوذ على مجريات اللعب طوال الشوط الثاني حتى تمكن فريقنا من تحقيق الفوز والعودة بالنقطتين الى جدة .

هذا وقد تطرق الدكتور مدني رحيمي الى المباراة القادمة امام فريق الاتفاق قائلا :

الفريق الاتفاقي من الفرق القوية وسوف نعمل كل جهدنا للعودة بنقطتي المباراة .

حكام مباريات الاسبوع الثاني والثالث

الحميدي للهلال والنهضة والفودة للنصر والاهلي

الرياض – ابراهيم الدرع

اصدرت لجنة الحكام الرئيسية اسماء حكام الاسبوعين الثاني والثالث للدوري الممتاز والاسبوع الثاني لدور الدرجة الاولى وقد جاءت اسماؤهم على النحو التالي :

الاثنين ١٤٠٦/٢/١٤هـ

الاسبوع الثاني للدوري الممتاز

● الهلال – النهضة عصرا في الرياض حمد الحميميدي يساعده ابراهيم جمعة وحسين الحساوي

● الاهلي – النصر عصرا في جدة محمد فودة يساعدة محمد الشريف وفهد المهوس .

● الطائي – الرياض عصرا في القصيم ابراهيم الغفيلي يساعده حمد الزومان ومحمد القزلان

الثلاثاء ١٤٠٦/٢/١٥

● الكوكب – القادسية عصرا في الرياض عمر شقير يساعده حسن البحيري وعبدالرحمن المعثم

● الاتفاق – الاتحاد عصرا في الدمام ابراهيم الدهمش يساعده فلاج الشنار وعبدالله الرزقان .

● الوحدة – الشباب عصرا في مكة حسن شليع يساعده فيصل ذياب واحمد راشد

الخميس ١٤٠٦/٢/١٧

الاسبوع الثالث للممتاز والثاني للاولى .

● الهلال – الرياض عصرا في الرياض فهد المهوس يساعده زيد المهنا واحمد اراشد .

● النهضة – النصر في الدمام سعد ربيعة يساعده حمد الحميميدي وحسن شليع

● الانصار – التعاون عصرا في المدينة عبدالله الخالدي يساعده علي الشمراني وعبدالله العقيل .

● الطائي – الاهلي عصرا في القصيم عبدالله الناصر يساعده عبدالله الرزقان ومحمد الشنيفي .

● ضمك – الروضة عصرا في ابها ابراهيم الدهمش يساعده عبدالرحمن الزيد وعبدالله الحبيشي .

● الفيحاء – الفتح عصرا في المجمعة حمد الزومان يساعده علي الحميدي وعبدالرحمن الباهلي .

● عكاظ – الجبلين عصرا في الطائف ابراهيم جمعة يساعده حسن بيوس ومحمد البلوي .

الجمعة ١٤٠٦/٢/١٨هـ

● الشباب – القادسية عصرا في الرياض محمد الشريف يساعده عبدالله مظهر ومحمد السلحي .

● الاتحاد – الوحدة عصرا في جدة عمر شقير يساعده فلاج الشنار وحسن البحيري .

● الاتفاق – الكوكب مساء في الدمام عبدالعزيز المبيميخ يساعده عبدالرحمن المعثم وعبدالله الاسود .

● الرائد – احد عصرا في القصيم حسين الحساوي يساعده احمد الحازمي وعبدالعزيز العويشير

أول هزيمة لأحد من الروضه بهدفين

احد يستلم للروضة والمدرب يخطئ بالتبديل

المدينة المنورة – احمد الظبي

مع بداية انطلاقة دوري الدرجة الاولى وفي اول مباراة لاحد والروضة بهذا الدوري وفي المدينة المنورة استطاع فريق الروضة ان يهزم احد بهدفين نظيفين حققهما في شوط المباراة الثاني بعد ان انتهى الشوط الاول بدون اهداف ..

جاءت اهداف الروضة في الدقيقة ١٦ من كرة رفعها توفيق الصايل لتجد راس سمير عبدالشكور الذي يغير مجراها لتدخل المرمى كهدف اول في شوط المباراة الثاني والهدف الثاني جاء من اللاعب جميل الوسمي بعد كرة مرفوعة من التماس داخل الستة باردة وذلك في الدقيقة ٣٤ قبل نهاية المباراة .

المباراة في مجملها سادها البرود وعدم تجانس من كلا الفريقين وان كان احد افضل مستوى في شوط المباراة الاول وكان ايجابي وضاع هدف محقق من راس بندر الجارالله ارتد من العارضة .

حقيقة كان فريق احد يلعب بدون تركيز وبدون تكتيك واضح كانت الكرات تتناقلها الاقدام كيف ما اتفق في الوقت نفسه نجد ان حراسة احد ضعيفة بعض الشيء ولم يبرز بندر الجارالله وسمير عبدالشكور بالمستوى المعروف عنهماوقد يعود ذلك لجو المباراة .

وفي شوط المباراة الثاني وبعد هدف الروضة قام مدرب الفريق بن جمعه بن خريف باجراء تغيير لم يكن موفقا حيث اخرج ناصر الماس الذي كان متحركا في الهجوم ومشاغبا بينما ادخل حسن الصبحي الذي لم يوفق في المباراة .

وكان من الاولى ان يخرج المدرب عادل المحمدي وهو الذي ضاع بين الوسط والهجوم في اواخر الشوط الثاني بعد ان تقدم بندر الجارالله ليلعب مكانه راس حربة اضافة الى ذلك استسلامه كثيرا لمركزه وعدم مشاركته الوسط لاستلام الكرة وبرغم تحركاته الجيدة الا ان الكرة نادرا ما تصل اليه وهو مع ذلك لا يبحث عنها وهذه اول مباراة يلعبها مع الفريق كاملة ونجد ان خط الوسط سلبي لعدم قدرته على صنع التمرير السليم في المكان الجيد والمتركز بالنسبة للمهاجمين وكان « القدح » بطيئا في تحركاته ولم يوفق بتصويباته البعيدة عن المرمى .

بينما فريق الروضة والذي كان يعمد الى تطويش الكرات عاليا بغية ضياع الوقت لينتهي بالتعادل السلبي استطاع من خطاين ان يحقق هدفين رغم مستواه السيء في المباراة

● بمستوى متوسط بهدف .. التعاون يكسب عكاظ

بريدة – عبدالعزيز الدليلان :

ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى لكرة القدم وفي اسبوعه الاول استطاع فريق التعاون من تحقيق اول نقطتين في الدوري بعد فوزه على فريق عكاظ بهدف في المباراة التي اقيمت بينهما على ملعب المركز الرياضي ببريدة بعد مباراة متوسطة جاء شوطها الاول متكافئا وانحصر اغلب اللعب في الوسط ولم يكن هناك هجمات خطرة على مرمى الفريقين عدا كرة واحدة للتعاون صوبها الهندي قوية ترتطم بالقائم وترجع الى داخل الملعب .

في البدء .. كان الرقم « ٢ »

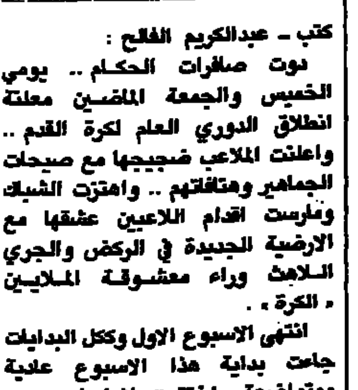
مستويات متواضعة ونجاح انجليزي !

... مرزوق الهداف .. والمعيدي ومبارك سجلا اجمل الاهداف

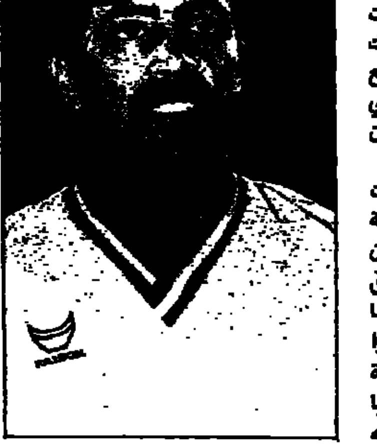
كتب – عبدالكريم الفالح :

دوت صافرات الحكام .. يومي الخميس والجمعة الماضيين معلنة انطلاق الدوري العام لكرة القدم .. واعلنت الملاعب ضجيجها مع صيحات الجماهير وهتافاتهم .. واهتزت الشباك ومارست اقدام اللاعبين عشقها مع الارضية الجديدة في الركض والجري اللاهث وراء معشوقة الملايين « الكرة » .

انتهى الاسبوع الاول وككل البدايات جاءت بداية هذا الاسبوع عادية ومتواضعة واختتمت المباريات بدون اي مفاجأة حتى مباراة الوحدة والإتفاق التي انتهت بتعادلهما بهدفين لكل منهما كانت متوقعة للكثيرين وذلك نظرا لاستعدادات فريق الوحدة المبكرة ودخوله في معسكر طويل في المانيا بالاضافة الى ان المباراة كانت على ارضه وبين جماهيره الغفيرة .







كما ذكرنا فان البداية جاءت عادية ولم تقدم الفرق الكبيرة بنجومها العرض اللائق بها فقد فاز فريق الهلال على الطائي بهدفين للاشيء سجل الهدف الاول هذال الدوسري هداف الدوري الماضي وجاء الهدف الثاني كاجمل اهداف الاسبوع من قدم الجناح الايسر للفريق سعد مبارك اثر تلقيه كرة عكسية عالجها على الطائرة في سقف المرمى .. ورغم فوز الفريق الازرق الا انه لم يقدم المستوى المعروف عنه .

كذلك جاءت مباراة النصر مع الرياض التي جرت على ملعب الصائغ ونقلت تلفزيونيا متوسطة المستوى وقد سيطر الفريق النصراوي على مجريات اللعب لكنه خيب امال جماهيره بتقديم ما كانت تطمح اليه بعد عودة السهم الملتهب ماجد عبدالله وكوبرا الملاعب محيسن الجمعان .

وانتهى اللقاء بهدفين للاشيء احرزهما هدافا اسيا محيسن الجمعان في الشوط الاول وماجد عبدالله اثر ضربة جزاء وذلك في الشوط الثاني .

اخر مباراة المجموعة الاولى كانت مباراة الاهلي والنهضة على ملعب عبدالله الفيصل بالنادي الاهلي في جدة .. وقد قدم الفريقان عرضا متوسطا تسيد الاهلي معظم فتراته وحاولت النهضة مجاراة الفريق الاهلاوي بمدربها الانجليزي الجديد « ايان كرافوردي » الا ان التصميم الاهلاوي انهى اللقاء بهدفي حسام ابو داود وهشام عبدالحي اللذان سجلا على مدار الشوطين .

في المجموعة الثانية التي جرت مبارياتها يوم الجمعة جاءت مباراة الاتحاد والقادسية لتشذ عن باقي المباريات من حيث القوة والاثارة خاصة في الشوط الثاني ونجح المدربان بوب هاوتون ولين جوليان في قيادة فريقهما وتقديم مستوى جيد استمتع به جمهور الحاضرين في ملعب نادي الاتفاق والمشاهدين للشاشة الفضية وكما كانت نتائج المجموعة الاولى تنتهي بالرقم « ٢ » فقد تمسك الاتحاديون بهذا الرقم وانهوا لقائهم بهدفين في الشوط الثاني مقابل هدف واحد للقادسية .. احرز هدفي الاتحاد ابو سمره ومحمد سويد فيما سجل هدف القادسية فريد المعيدي بعد تلقيه تحويلة بالراس من اسماعيل الدوسري اطلقها المعيدي قوية في مرمى احمد سالم وهذا الهدف يشارك هدف سعد مبارك في حلاوته .

ثاني مباريات المجموعة كانت بين وصيف الممتاز « الشباب » ووصيف الدرجة الاولى « الكوكب » وقد فاز الشبابيون بصعوبة على وصيف الاولى بهدفين لهدف سجلهما نايف مرزوق وقد احرج ابناء الخرج شيخ الاندية وكاد ان يعيقه عن اقتناص اول نقطتين في طريقه لاعادة ذكريات العام الماضي .

مباراة الوحدة والاتفاق التي افتتحت بها المدينة الرياضية بمكة المكرمة كان الاتفاق متقدما بهدفين للاشيء سجلهما صالح خليفة وجمال محمد الا ان الوحداويين بمساندة جماهيرهم تمكنوا من تحقيق التعادل وخطفوا نقطة ثمينة من بين انياب بطل العرب .

وذلك بقيادة مدربهم المصري محمود ابو رجيله .

في الطائرة

التعاون يتألق ويكسب الهدايه ٣/١

بريدة – عبدالعزيز الدليلان :

استطاع فريق التعاون للكرة الطائرة من مواصلة تالقه والفوز على فريق الهدايه بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد في المباراة التي اقيمت بينهما عصر امس الاول جاء الشوط الاول والثاني من جانب واحد هو التعاون والذي كسبهما وبسهولة وفي الشوط الثالث تالق فريق الهداية ليكسب هذا الشوط وفي الشوط الرابع والذي يعتبر اجمل الاشواط على الاطلاق تقدم في بدايته الهدايه الا ان التعاون وبفضل الضربات الساحقة للحاق بفريق الهداية وكسب النقطة تلو النقطة ليكسب الشوط وينهي المباراة لصالحه بهذا الفوز للتعاون مازال يتصدر الدوري مع فريق الحزم والذي كسب الصفا بثلاثة اشواط لشوطين بست نقاط جاءت الاشواط كالتالي

١٥/٧ ، ١٥/٤ ، ٥/١٥ ، ٥/١٠ قاد المباراة حكم اول عبدالله الخليفي وثاني عبدالعزيز الحميد وسجل عبدالعزيز الربيعه وكان التحكيم جيدا .

يد كأس فلسطين بسوريا

قرر الاتحاد العربي لكرة اليد ان تقوم دمشق باستضافة المنتخبات الوطنية العربية في بطولة كاس فلسطين في اواخر شهر آب من عام ١٩٨٦م كما قرر اقامة بطولة الناشئين الثانية بالجزائر عام ١٩٨٧م وبطولة الاندية العربية رقم ١١ في العراق خلال شهر تموز المقبل .

في ناشئي الاولى للسلة

الهداية يواصل مسيرته كالبداية ويتفوق على الربيع

■ الهداية سلة ■

كتب – حسين كاظم :

ضمن مباريات الدور الاول للدوري العام لناشئي الاولى لكرة السلة التقى يوم الخميس الماضي على صالة الراكه وفي تمام الساعة الرابعة فريقا الهداية والربيع وقد انتهى هذا اللقاء بفوز الهداية بنتيجة قوامها ٨٧ مقابل ٦٢ .

انتهى الشوط الاول بتفوق الهداية ايضا بنتيجة ٤٥/٢٤ .

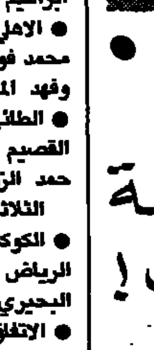
وقد جاءت هذه المباراة جيدة من كلا الفريقين اللذين تقاسما المستوى على مدار الشوطين ولكن الهداية استطاع بجهود جميع اللاعبين ان يحصد نقاط المباراة ويفوز باللقاء .

ولم يقدم الهداية المستوى المطلوب منه خاصة في الشوط الثاني الذي تباطا فيه لاعبيه ولم يوفقوا في التصويب على سلة الربيع وكذا عدم ظهور اكثر من لاعب بمستواهم المعروف عنهم في المباريات الماضية .

هذا وقد التقى « اليوم الرياضي » بعد المباراة مباشرة بنجم الهداية وكابتن الفريق اللاعب المبدع منصور احمد عيسى والمتحرك في ارجاء الملعب والذي ظهر بمستوى كبير طيلة المباريات التي خاضها الفريق ليحدثنا عن وجهة نظره بالفريق في هذه المباراة وارائه فقال :

بلاشك المباراة جيدة تقاسمها الفريقان بالمستوى اما النتيجة فاستطعنا بتوفيق الله من كسبها بجهود زملائي اللاعبين ومن وجهة نظري فقد تحرك الفريق في الشوط الاول ولم يظهر بالمستوى المطلوب في الشوط الثاني وعن توقعاته للفريق تحدث منصور فقال لكل مباراة ظروفها ولكن ليس علينا سوى تقديم المستوى المطلوب منا والتوفيق بيد الله .

ولكن ان شاء الله سنحصل على مركز متقدم بعكس مدى صعودنا الى مصاف اندية الدرجة الاولى ولتمنى من زملائي اللاعبين مضاعفة الجهد للظهور بالمستوى الجيد والمشرف .



رحلة الانسان وضياعه من خلال منطق الطير

تونس - مكتب اليوم - احمد عامر :

شاهدت هذه الايام مسرحية جديدة لاحدى مجموعات المسرح الوطني التونسي تحمل عنوان « منطق الطير » وهي حكاية مسرحية من عمل يحمل نفس العنوان لفريد الدين العطار وجون كلود كاريار اعدها محمد العوني والمنصف ذويب وقام باخراجها هذا الاخير .

المسرحية تطرح اذن قضية قديمة جديدة وهي قضية التراث المدون والشعبي وامكانية استغلاله مسرحيا وقد تكثفت هذه الدعوة في المغرب العربي بصفة خاصة واكيدة وذلك لسببين اثنين :

١ - التاكيد على ان الخطاب العربي المكتوب منه والشفوي زاخر بالحركة والحيوية وبالتالي فهو مادة مسرحية وفنية معنى ذلك ان النواة الاساسية لمسرح عربي متميز كامنة فينا ولابد اذن من استغلالها .

٢ - رد فعل مباشر تجاه المدارس الغربية التي غزت البلاد العربية ويأتي رد الفعل هذا في اطار حملة توعية شاملة هدفها الاساسي اعادة الاعتبار الى المواطن العربي في كل اهتماماته وعلى جميع المستويات بما في ذلك الجانب الفكري وهو الجانب الاكثر اهمية .

لهذين السببين اذن توجهت عناية المسرحيين الى التراث العربي والاسلامي ووجدوا فيه معينا لا ينضب ولئن وفق البعض في مسرحة هذا التراث ومقاربته من الواقع المعاش بتحريكه من الداخل وتفجير بناه وابعاده دون المساس بجوهره .

لئن وفق البعض اذن فان البعض الاخر عكسوا الامر فحولوا المسرح الى تراث لان نظرتهم الى التراث كانت نظرة عدمية قدموه كما هو دون تفجيره او حتى محاولة الغوص فيه وبالتالي فان المسرحية تصبح متحفا يقدم للزوار شيئا جامدا ليس له من دور سوى التذكير وهو دور موكول امره الى قنوات تعبيرية اخرى اما المسرح فشيء اخر .

فاختيار نص صوفي مثلا والتفكير في اعداده مسرحيا يطرح اسئلة عديدة ومحرجة ويضع صعوبات كثيرة ابرزها انغلاق النص وقداسته من حيث انه يشكل فلسفة روحية عميقة تتمخض عن تجربة طويلة وتتركز على المعتقد والممارسة والتأمل وادت هذه الفلسفة الروحية في اغلب الاحيان الى مصادمة بينها وبين السائد فاشتدت حتى تحولت في مرحلة ما الى الاقصاء ..

والمسرحية محور حديثنا هي من هذا النوع باعتبارها في مرحلة اولى نصا عميقاومغلقا ومدهشا في نفس الوقت تدلل اشاراته على تماسك يعسر اختراقه والتعامل معه خاصة اذا كان المسرح هو الغاية .

احد عباقرة المسرح العالميين وهو بيتر بروك كسر كل هذه القيود عندما تناول وانجز هذا العمل بالذات مستعينا بالكاتب الفرنسي جون كلود كاريكار الذي صاغ كتاب العطار في حكاية مسرحية .

المجموعة المسرحية التونسية وفقت الى حد ما هي الاخرى في مقاربة هذا النص الصوفي الذي لم تنطلق من اجله وانما عربته عن الفرنسية لكن وجود شاعر يحتل مكانة بارزة في تونس وهو محمد العوني الذي قام بالصياغة اعطى للنص جمالية شعرية ارتقت به الى الحديث المرهف واقتربت به من اصله على مستوى شفافية التعبير والصوت .

هذا اختيار نستطيع ان نقول عنه انه حري بالاعجاب لكنه يبقى اعجابا منقوصا ما لم يخرج التصور العام للعمل من برج عاجيته فينفتح على اكبر قدر ممكن من الناس لان المسرح على حد علمنا خطاب مباشر ومفتوح للجميع .. ومهما كانت القيمة الفنية للاثر فانها تبقى محدودة اذا لم يخرج من حيز النخبة الضيقة خصوصا اذا كان هذا الاثر يعالج قضية لها مساس مباشر بالناس عموما .. مثلما هو الشأن في مسرحية الحال ..

●● مسرحية منطق الطير ارادها صاحبها ان تتحدث بلسان الطيور عن احوال البشر وطرح من خلالها فكرة انسانية ثرية وهي ان الانسان لا يستطيع ان يتغلب على اعدائه الا متى تغلب على ذاته الداخلية وقهر فيها كل عوامل الخوف والانانية والنفاق والدجل وان الانسان قادر على تسيير اموره بذاته متى تخلى عن الامراض التي ذكرناها والقصة ان مجموعة من الطيور تعيش مع بعضها لكنها احاجت الى ملك يحكمها ويدبر امرها فاجتمعت ذات يوم واخذت في التشاور وجاءها طائر كبير ليعلمها ان هذا الملك موجود واسمه السيمرغ لكن الوصول اليه صعب وطريق محفوف بالمخاطر وما ان سمع الطيور ذلك حتى اخذ كل واحد منها يتسلل خارج الحلبة ويرفض الذهاب لاسباب عديدة وتتلخص كلها في عدم المجازفة وحب الذات ..

لذا يستغل الطائر الكبير هذه المعارضة ويشرح هذه الدوافع المرضية مع التنديد باصحابها .

تبقى مجموعة من الطيور تقرر شد الرحال الى السيمرغ يقودها الطائر الكبير ويجتاز بها جملة من الاودية هي وادي المعرفة ووادي الاستغناء ووادي التوحيد ووادي الحيرة ووادي الفناء .. وبعد المخاوف والتردد تصل الطيور فلا تجد السيمرغ ، تسأل عنه الطائر الكبير فيعلمها انها هي السيمرغ وانها هي القادرة على حكم نفسها بنفسها اذا اجتازت كل هذه الاودية وتخلت عن امراضها الدفينة .

الترشيد وصل برامج الاطفال

الذي يشاهد برامج الاطفال المشتركة في دول الخليج منذ مدة ويشاهدها حاليا يجد برنامجا مثل افتح ياسمسم الذي كان مليئا بالحيوية والحركة قد بدأت تختفي ربما لما تكلفه من مصاريف مادية وكذلك برنامج سلامتك والذي يعتبر برنامجا اعلاميا جيدا ..

هل وصل ترشيد الانفاق في دول الخليج حتى لبرامج الاطفال والبرامج الخاصة بالتوعية الصحية والسلامة .. ام ان هناك اسبابا اخرى خاصة وان الحلقات الجديدة غير جديدة بل هي مكررة ..

افدنا يا اتحاد التليفزيون الخليجي المشترك ؟

[مراقب]

منير بشير عضو في رئاسة الموسيقى العربية

* انتخب الفنان العراقي منير بشير عضوا في هيئة الرئاسة المسئولة في شئون الموسيقى في الوطن العربي ومنح لقب عضو شرف مدى الحياة . اعلن ذلك المجلس الاعلى الدولي للموسيقى الذي انهى عقد اجتماعاته مؤخرا في المانيا الديمقراطية . وسيكون المؤتمر القادم للموسيقى لعام ٨٦ في بغداد وتحت شعار الموسيقى من اجل الطفل والموسيقى من اجل السلام .

ذكرى رحيل الغزالي

يوم امس الاول مرت الذكرى الثانية والعشرون لوفاة الفنان العراقي ناظم الغزالي .. هذا الفنان الذي جاهد في حياة الفن اكثر من ٢٥ سنة كان خلالها يتيما اذ فقد امه بعد ثلاث سنوات من ولادته وتولاه عمه الفقير الذي عاش معه الغربة في قريته التي ولد فيها . وقد دخل المدرسة وتخرج من الثانوية ثم درس في كلية الفنون الجميلة وتخرج عام ١٩٥٨ وتعتبر سنة ١٩٦٢ هي المرحلة التي تشكل فيها ناظم كفنان غنى للنخلة والقمر والرغيف .

لقد مات ناظم الغزالي ولكنه ترك اثرا فنيا خالدا يردده الطفل قبل العجوز .

البيت الخليجي في مسلسلاتنا المحلية

من منطلق نظرة بسيطة على الاعمال الخليجية التي تقدم والتي نتابعها بشغف كبير نظرا لندرتها في تلفزيوننا العزيز بالمقارنة مع المسلسلات الاخرى ، هناك العديد من السلبيات التي تصاحب مثل هذه الاعمال ، ومن منطلق حرص اي مواطن خليجي على ان تبقى الصورة واضحة وجلية في نظر اي مواطن عربي مقيم يشاهد مثل هذه المسلسلات او السهرات اردت ان القي قليلا من الضوء على بعض هذه السلبيات .

١ - نرى ان السمة المشتركة في جميع المسلسلات والسهرات هو تصويرها البيت الخليجي بانه البيت الواسع الثراء والفخم يحيط به الاثاث والديكور الباهظ الثمن من كل جانب وكم رأينا بان التصوير لا يتم في بيوت ، بل في قصور فخمة يضيع في حجمها الانسان .

وهذا بالطبع نقطة ليست في صالحنا ، فمن قال بأن « جميع » سكان الخليج من الثراء بحيث يسكنون في قصور من عدة طوابق ، كما ان هناك نقطة أخرى يقوم عليها المسلسل وهي رب الاسرة صاحب الاملاك والمؤسسات الذي تواجهه المشكلات من كل جانب اعني مشكلات « السوق » بغض النظر عن الكثير من المشكلات التي تعترض البيت الخليجي والتي يواجهها الناس كل يوم في حياتهم ، وتنتظر من يبرزها الى حيز الوجود في عمل جيد باعتبار ان المجتمع الخليجي هو مجتمع متفاوت الطبقات فان كان هناك طبقة مترفة فالنقيض لذلك نرى بان الاغلبية هي من الطبقة المتوسطة والعاملة . فنحن بهذا نعطي فكرة غير عادلة عن مجتمعنا للاخوة العرب والمقيمين فنحن ندعم القول السائد بان الخليجي يجسده بئر بترول وسيارات فخمة ، فهل من اعادة نظر في مثل هذه المشاهد التي تجلب لنا الحسرة والحل لهذه المشكلات بأن تتعرض الاعمال للطبقة الفقيرة حينا والمترفة حينا آخر وبهذا نوجد التوازن الذي هو من اساسيات العمل الناجح وبالتالي نعطي فكرة للاخوان العرب عن ماهية الانسان الخليجي .

٢ - تصوير هذه الاعمال المرأة الخليجية بأنها متحررة الى الحد الذي تسمح لها نفسها بمقابلة من تحب في الاماكن العامة « كالكازينو » وتبادل عبارات الغرام لكأنما نشاهد مسلسلا مصريا واجنبيا ونظرا لان المجتمع الخليجي في بعض دوله قد تعرض لموجة من التقليد الاعمى ادى لفقد كثير من الشباب دينهم وعاداتهم العريقة لكننا نرى بأن الفتاة الخليجية لم تتخل عن فطرتها التي فطرها الله عليها ورباها ذلك البيت على هذا الاساس الا وهو الحياء والخجل ، حتى وان حصل ذلك من بعض الفئات فالشباب الخليجي المعروف بغيرته على الاخلاق والشرف لا تسمح له نفسه بالزواج من فتاة قبلت الخروج معه في اماكن عامة حتى وان كان في قمة التحرر .

كما أنه ليس من عادتنا استقبال ضيوف رب الاسرة مثلا في « الصالون » وتبادل الضحك والاحاديث ، وقد تكون الفتاة هنا بمفردها فغيرة الاب بالطبع لا تسمح له بفعل ذلك .

كان هذا ما رأيناه في احدى المسلسلات الخليجية .

هناك الكثير من المتناقضات لكن بالطبع لا تكفي المساحة لذلك .

فأفيقوا يا كتاب هذه المسلسلات ليكن من يكتب هذا العمل ممن عاصر البيت الخليجي ومشكلاته ، فلا نأتي مثلا بكتاب عربي او بقصص اجنبية مترجمة ليقوم هؤلاء الممثلون بتمثيلها كما رأينا هذه الاعمال مسبقا . فلكل بيئة ما يناسبها من اعمال ونحن يناسبنا ما تربينا ورأينا آباءنا واجدادنا يفعلونه .

واخيرا هل هذا تقليد أم محاولة لكسر ما يسميه البعض من جمود العادات والتقاليد ..؟

القارئة
امال الودعاني

توقف برنامج سينما الامس واليوم لثاني مرة

القاهرة - مكتب اليوم - عبدالمنعم فوزي :

قرر الناقد السينمائي سامي السلاموني وقف برنامجه الناجح « سينما الامس واليوم » بعد ان طلب منه المسئولون بالتليفزيون ان يذاع البرنامج مرة كل اسبوعين بدلا من كل اسبوع على ان تقوم المذيعة سلمى الشماع بتقديم برنامجها « زووم » بالتناوب معه .

رفض سامي السلاموني هذا الاجراء وقرر التوقف عن اعداد وتقديم البرنامج مما يعنى وقف البرنامج وهذه هي المرة الثانية التي يتوقف فيها هذا البرنامج الناجح ..

الاولى كانت بسبب بعض الاراء التي يناقشها البرنامج عن السينما والثانية بسبب موقف سامي نفسه !!

برنامج « سينما الامس واليوم » يناقش قضية السينما المصرية ومستقبلها وطموحاتها والموضوعات التي يجب ان تعالجها وذلك من خلال كبار مخرجي ومؤلفي وممثلي السينما في مصر .

هشام صالح سليم بطل رغم انفه

القاهرة - مكتب اليوم - عبدالمنعم فوزي :

الوجه الجديد هشام صالح سليم على الرغم من ان ملامحه وطريقة تمثيله لا ترشحه لادوار البطولة الا ان المخرج شريف حمودة قرر اسناد دور البطولة له في ثاني فيلم يخرجه للسينما الاول فيلم « الزيارة الاخيرة » والفيلم الجديد يدور حول قصة حب ناعمة بين فتى وفتاة يتعرضان لخطر احدى العصابات مما يفقدهما قدرتهما على الاستمتاع بقصة حب هادئة .. يشترك مع هشام في البطولة رغدة وعنوان الفيلم « بطل رغم انفه » والعنوان ينطبق على البطل الجديد هشام صالح سليم ولكننا لم نعرف بعد رغم انف من !!

١ - الصفر الدولي .. برنامج اذاعي يذاع من خلال اذاعة الرياض . يبث هذا البرنامج في منتصف ليلة الاحد من كل اسبوع . استمعت الى هذا البرنامج بالصدفة .. والحقيقة انني لم استطع النوم .. حتى انتهت آخر مكالمة اجراها مذيع الصفر الدولي .. بالمناسبة هذا البرنامج يقدمه المذيع المخضرم غالب كامل .. ما دعاني الى تسطير هذه الحروف هو اعجابي بهذا البرنامج وبالجهد المبذول من قبل أسرة البرنامج .. تحية حارة اليهم جميعا ..

٢ - ف٨ (إف ثمانية) برنامج تلفزيوني منوع شيق ومثير بمعنى الكلمة شاهدت احدى حلقات هذا البرنامج الاسبوعي الذي يقدم من خلال شاشة تلفزيون البحرين الشقيقة . استطاع هذا البرنامج ان يكون له قاعدة غير بسيطة من المتابعين في المنطقة الشرقية . هذا البرنامج جيد فكرة ومضمونا .. وقد خرج في تقديمه عن الشكل المألوف الكلاسيكي الذي تسير عليه للاسف اغلب برامجنا المنوعة هذا البرنامج بعيد عن المذيع الواحد (الفلته الخطير) والابتسامات المفتعلة يحلق بالمشاهدين خارج ديكورات الاستديو .. تخرج اسرة البرنامج كاملة الى الشارع لتشد المشاهد اكثر عندما يرى العمل عبر الشاشة . الزبدة .. اعداد جيد + تقديم جيد = برنامجا ناجحا .. تحية سعودية الى اسرة هذا البرنامج .

● همسة .. نريد افكارا جيدة غير مقتبسة يا معدي ومذيعي البرامج .

٣ - سكة سفر هي آخر الاعمال ويعدها كل ممثل اتفاقي يمشي في سكته .. هذه العبارة سطرها قلم الاستاذ سليمان العمير على ورق صفحة اليوم الفني قبل مدة بسيطة من الان .. وتلك العبارة كانت ضمن مقال كامل للكاتب عن احوال فرقة نادي الاتفاق للتمثيل .. في ذلك الوقت عتب الكثير وتساءل الكثير عن مدى صدق تلك العبارة الموجزة .. بل ان احد اعضاء الادارة يومها اراد تكذيب الخبر العاري من الصحة ؟ وهذه الايام تأتي وتبين بل وتكشف ان تلك العبارة التي سطرها قلم سليمان العمير على صفحة اليوم الفني التي تعودنا منها على نشر الحقائق كانت حقيقة لا تقبل الشك فالفرقة انحلت وكل ممثل مشى في سكته .

ابراهيم جبر



● المملكة :
١٠ القرآن الكريم ثم منوعات للاطفال، ١٠,٣٠ دنيا الاسرة، ١١,١٥ مسلسل اليتيم والحب ح/١٠، ٤ معاودة الارسال بالقرآن ومسلسلات الاطفال، ٥,٢٠ مطالعات الصحف، ٥,٣٠ دائرة المعارف، ٦,٥ في نور التلاوة، ٦,٣٥ صحتك والغذاء، ٧,٧ قف، ٧,٣٥ المصادر الطبيعية، ٨,١٠ المجلة الاسلامية، ٩ نشرة الاخبار المصورة، ٩,٣٥ مسلسل عابر سبيل ح/٩، ١٠,٣٠ تسهرون مع مادة مختارة لم تحدد وقت استقبال البرامج.

ابوظبي :
٩ القرآن الكريم ثم منوعات للاطفال، ١٠,٥ منوعات، ١٠,١٠ الفيلم العربي قلبي يحترق تمثيل محمود المليجي ومديحة يسري، ١١,٤٥ منوعات، ١٢,٥ الحلقة الاولى من مسلسل دنيا تمثيل زيزي البدراوي وينوس شلبي، ٣ معاودة الارسال، ٤,١٥ مسلسل احمد شوقي، ٥,١٠ منوعات، ٥,٢٥ قف، ٥,٣٠ لقاء النور، ٦,٢٧ اقوال الصحف، ٦,٤٠ العلم والحياة، ٧,١٠ شريعة الاسلام، ٨ نشرة الاخبار، ٨,٤٥ سباق الخيول العربية، ٩ حدث في مثل هذا اليوم، ٩,٣٥ الفيلم الاجنبي (جاكير).

● دبي :
٣ القرآن الكريم فمسلسلات للاطفال، ٤ من القصص العظيم، ٤,٣٠ منوعات غنائية، ٥,١٠ نافذة على العالم، ٥,٣٠ المصادر الطبيعية، ٦ الرياضة في اسبوع، ٧,٥ ندوة ادبية « شعراء في المحنة »، ٨ مسلسل شجرة الدر، ٩ نشرة الاخبار المصورة، ٩,٣٠ التقرير الاقتصادي، ١٠ المسلسل الاجنبي ذئب الاجواء.

● البحرين البرنامج الاول :
٤ القرآن الكريم فمسلسلات للاطفال، ٥,٤٠ ارشيف الزمن، ٦,٥ سلامتك، ٦,٥٠ مسلسل عريس الهنا، ٨ نشرة الاخبار المصورة، ٨,٤٥ المصارعة الحرة، ٩,٥٠ مسلسل الليل الطويل، ١٠,٤٠ برنامج منوع عن قصة حياة الفنان العراقي الراحل ناظم الغزالي الجزء الثاني.

● البرنامج الثاني :
٥ القرآن الكريم، ٥,٤٠ لاسي، ٦,٥ ارض الطيور، ٦,٣٠ البحث، ٧ الاخبار، ٧,٢٥ المتفوقون، ٧,٥٥ مسلسل جيسن كنج، ٨,٤٥ مسلسل مزرعة فالكون كريست، ٩,٣٥ مسلسل شرطة فيلد ستريت.

● الكويت :
٥ القرآن الكريم ثم مسلسلات للاطفال، ٦,٣٠ مغامرات في القطب الجنوبي، ٧ سلامتك، ٧,٢٠ ديوانية شعراء النبط، ٨,٣٠ مساء الخير، ٩ نشرة الاخبار المصورة، ١٠,١٠ مسلسل الزوجة اول من يعلم، ١١,١٠ السهرة مع الفرقة السورية للفنون الشعبية.

● قطر :
٣ القرآن الكريم ثم منوعات للاطفال، ٤,٥٣ مسلسل اهل الخير، ٥,٣٥ برنامج خاص عن يوم التضامن مع شعب ناميبيا، ٦,١٥ برنامج عن الاجتماع الطارىء لوزراء العمل، ٦,٥٣ سلامتك، ٧,١٨ المنظور العلمي، ٧,٤٥ اولى حلقات المسلسل اليومي (امينة)، ٨,٣٠ نشرة الاخبار المصورة، ٩,١٠ كلمات في الاخبار، ٩,٣٥ الرياضة في اسبوع، ١٠,٤٠ سهرة مفتوحة.

قصة قصيرة

ابريق الماء

المكان والزمان مجهولان .. لا يدري كيف اتى الى هنا وما الذي قذف به في هذه الصحراء المقفرة ، ولكن المهم انه يشعر بالعطش الشديد . اخذ يئن ويتأوه طالبا الماء والماء فقط .. اجال بصره في هذه الصحراء فلم يجد شيئا . اجاله مرة اخرى فلم يجد ما يدله على وجود الماء .. ولكن ما الذي هناك ؟ نعم هنالك شيء ذو لمعة يبرق من بعيد ، قرر الذهاب اليه على امل ان يجد الماء هناك ، ولكنه كلما كان يقترب منه كلما ازداد انهاكا .

اخذ يقترب منه ببطء اكثر ثم اكثر وما ان وصل اليه حتى فوجيء به لقد كان قصرا رائع الجمال ذا قبب مطلية بالذهب وكانت تبرق تحت اشعة الشمس الذهبية ، وفي لحظة واحدة نسي عطشه الشديد واخذ عقله يحثه على الاقتحام .. اقتحام ذلك المجهول ، يا للدهشة .. فقد نسي عطشه بعد ان كاد يهلك من شدته واستعاد قواه المفقودة بل واكتسب شيئا جديدا .. نعم هنالك شيء ما يضطرب داخل جسده . هنالك فضول قاتل يدفعه الى اكتشاف ذلك المجهول .

طرق الباب فلم يجاوبه احد بل انفتح من تلقاء نفسه . دخل الى الداخل ، وياله من مكان في غاية الفخامة . كل شيء فيه يدل على الثراء والذوق الرفيع .

اخذ ينادي صاحب القصر ولكن لم يجاوبه سوى خرير ماء البركة الموجودة في وسط القصر ، قرر ان يفتش القصر عله يجد شخصا ما يساعده على حل هذه الالغاز التي تحيط به ، فتش جميع الغرف الا جناحا واحدا وهو افخم ما في القصر وما ان فتح هذا الجناح حتى طرق سمعه صوت بالغ الروعة والجمال امتلك عليه حواسه وبلغ شغاف قلبه . فتش الجناح حتى آخره .

وفي اخر غرفة كان ذلك الصوت الجميل ينبعث منها ، فتح الباب متمهلا ونظر الى الداخل فوجدها .. نعم انها هي .. هي التي يحلم بها طوال حياته وتحمل نفس معايير الجمال التي حددها هو .. كانت تترنم باغنية بالغة الرقة والجمال ، قرر ان يتحدث اليها ، استجمع كل قواه وناداها مستأذنا للدخول .. وما ان رأته حتى بوغتت به .. صرخت في وجهه قائلة : لماذا اتيت ؟ لم يحن موعد مجيئك الى هنا بعد .. اذهب قبل ان يأتوا . ثم صرخت صرخة مدوية .

لم يدر ما الذي حل به .. كل ما احس به انه بين مخلبين انتزعاه انتزاعا الى الاعلى واظلمت الدنيا من حوله .. اخذ يحاول التخلص من هذين المخلبين العملاقين اللذين يمسكان به .. واخيرا بعد جهد جهيد استطاع ان يتخلص منهما .. ولكن .. ياله من غبي انه سوف يلقى حتفه بهذه الطريقة فقد بدأ يهوى .. ثم يهوى في عمق الظلام لم يكن يرى شيئا تحته . اغمض عينيه مستسلما واخذ يحرك يديه حركات يائسة عله يمسك بشيء ينقذه وارتطمت يده بجسم ما ولكنه لم يستطع الامساك به ..

احس بالمياه تغمره وتبلل ملابسه فقد اندلق عليه ابريق الماء الموجود بجواره بعد ان ارتطمت يده به واستيقظ من النوم ..

جمال علي الغامدي
الدمام

البريد

● الاخ صالح ابراهيم الشبرمي :
شكرا لتحياتك ومشاعرك .. ويسرنا استمرار تواصلك مع الصفحة الا ان الكتابة بعنوان ثابت - أي اعطاءه مساحة ثابتة ليس ممكنا في الصفحة في الوقت الحاضر . والمواضيع التي ارسلتها لتنشر بالعنوان الذي اخترته يمكن ان توافينا برأيك حول نشرها بعناوين متفرقة كالسائد في الصفحة ونحن في انتظارك واهلا بك دائما .

● الاخ محمد ابراهيم حسن :
كلماتك (أنستني رحماك) لا ترقى الى المستوى المقبول كشعر .. ويمكنك ان تجرب الكتابة بالنثر مع الاستعانة بالقراءة وحياك الله .

● الاخ السيد هشام ابراهيم محمد :
كلماتك (حساب السنين) بما انها شعر مكتوب بكلمات غير محلية فقد تصبح غريبة على الذوق العام للقراء هنا .. ويسعدنا لو اخترت المساهمة بالنثر . فنحن نقدر لك اهتمامك بالكتابة الى الصفحة وحبك لها .. واهلا بك وشكرا لتحياتك .

● الاخ نزار عبدالفتاح :
مساهمتك (ان سألتموني) لا تعتبر في الواقع مساهمة ، فكلماتها لا تزيد على ثلاثة اسطر وعلى قصاصة ورق صغيرة (اد كده) هل تحب الاقتصاد الى هذه الدرجة !
على العموم نشكر تحياتك الى الجريدة . ونتمنى لك التوفيق .

● الاخ محمد امين ابوبكر :
الجريدة تقدر لك اهتمامك بالكتابة اليها .. ولكن تعلم ايها العزيز ان من حق المحرر النظر في المادة التي ترد اليه الا اذا اشترط الكاتب بقاء مساهمته كما هي .. حينئذ يكون للمحرر ايضا النظر في قبولها هكذا او عدم نشرها .. ونحن نقدر لك فنك ومستواك .. والاقتصار على جزء من القصيدة لا يعني انكار المستوى الذي تستحقه .. اما الاخطاء التي اشرت اليها فهي اخطاء مطبعية تحدث لكل منا ونحن نأسف لها بالطبع ونعرف انها اذا ما وقعت تشوه المعنى خصوصا في الشعر .

● الاخ سعد عبدالله القرني :
نشكر مشاعرك تجاه الجريدة والمحررين ، ونأسف لان الابيات غير صحيحة كشعر عمودي فصيح .. ونتمنى لك وللمولود السعيد كل خير ونجاح في الحاضر والمستقبل ان شاء الله .

● الاخ سالم درهم اليامي :
يمكن ان ينشيء احدنا دعاء ويقدمه للنشر ولكن تقديم دعاء مأثور يجب ان يتم بنقل نصه الصحيح . والجزء الاخير من الدعاء الذي اردت المساهمة به في الصفحة كان دعاء مأثورا لكنه نقل بغير عناية .. وعلى اية حال فان الصفحة لا تنشر مثل هذه المنوعات من حكم واقوال ونصوص مأثورة الا في حدود ضيقة كتشجيع للمساهم وتذكير بهذه المأثورات فقط وشكرا لك على اية حال .

كلمة وفاء

يا اهلي .. يا أهل الاحساء .. الوداع .

بواحتكم الوارفة كطيبتكم، ونخلتكم المعطاء ككرمكم، وينابيعكم الصافية كسريرتكم، وشمسكم الساطعة سطوع ودكم وحرارة ضيافتكم، بكل هذا وما احمله من حب كثير كبير لكم ولبلدكم العريق « بلدي »، بكل ذلك احييكم واشد على اياديكم وداعا وانا اغادر البلاد منهيا خدماتي فيها .

عشت بينكم اكثر من ثلاثة عشر عاما وفي انحاء اخرى من البلاد حوالي ضعف هذه المدة وتركت بينكم اصدقاء واحباء حقيقيين يزيدون عن اصدقائي في بلدي وباقي انحاء العالم وكنتم حقا الاهل والبلد والوطن الذي فقدت :

لااستطيع ان اسمي احبائي بينكم وهم اكثر مما تتسع له صفحات وكلكم احباء، ان الانتماء الحقيقي هو الاحساس وانا احس اني منكم، وقد يقول قائل لايشكر السوق الا من ربح، ونعم ربحت وكل من عمل وعاش في الاحساء عربيا او أجنبياً يثني ويشكر ويتحسر على ايامها ولياليها الصافية، وحتى السعوديين الذين عملوا او عاشوا في الاحساء فان اكثرهم تاهل وتملك واضحى احسائيا .

وختاما بكل الحب والوفاء والتقدير والامتنان اشكركم وجميع اهل هذه البلاد الكريمة - وتاكدوا اني مسافر واحمل افضالكم بين جوانحي اينما حللت .

والله يرعاكم ..

جودت البرغوثي
من فلسطين/ومن الاحساء

هي لنا فلنحافظ عليها

جمعتني الصدفة بشاب في احدى رحلات « السعودية » والمتجهة من الظهران الى ابها .. كنت في الدرجة الاولى ونظرا لطول الرحلة خصوصا مع توقفها في مطار الرياض تمنيت لو اجد انسانا اتحدث اليه .. فقد يجمعك القدر احيانا بانسان مثقف تستفيد منه وتسعد بمعرفته وقد يكون العكس تماما .. فتتعرف على انسان يحمل افكارا مغلوطة وتفكيرا محدودا وضيقا لا يتعدى نفسه .. ولكن الحسنة هنا تكمن في انك قد تستطيع بالمناقشة البناءة والاقناع بالبراهين ان تعيد بعضا من تلك الافكار الى الصواب .

كان ذلك الشاب باديا عليه بعض التوتر ويلتفت يمينا وشمالا .. قلت في نفسي ربما يريد ان يتحدث الى اي شخص ليبوح له بما يكنه في صدره .. بادرته بالسلام ثم بالكلمات المعهودة عند التعارف .. من خلال ذلك التعارف علمت بانه منتدب من قبل احدى الجهات الحكومية في مهمة لمدة اسبوع ..

بادرته بالسؤال : اراك متوترا بعض الشيء .. هل لي ان اعرف السبب ؟

اجاب : فيك الخير كنت اريد ان اتحدث مع اي انسان ..

اجبته : لقد لاحظت ذلك من خلال نظراتك .. تفضل قل كل ما عندك . كلي اذان صاغية ..

قال : تصور حاجزت درجة أولى ذهابا وايابا وكانت رحلتي الذهاب درجة سياحية مع ان التذكرة درجة اولى .. راجعتهم قالوا ربما حصل خطأ عند توزيع كروت صعود الطائرة ثم اردف قائلا : صدقني لو كانت فلوسي كنت اعمل معهم شيئا اخر ولكن من مال الدولة .. عندها سألته : وما الفرق بين مال الدولة ومالك .. اليس مال الدولة ملك للشعب والشعب ملك للدولة وكل منهما يكمل الاخر ؟

اجاب مرتبكا وبدا وجهه يأخذ شكل الوان الطيف : كلامك صحيح لكن انا اتكلم عن الواقع .. الدولة غنية وانا امكانياتي محدودة .

اجبته : صحيح الدولة ولله الحمد غنية بثرواتها واهم هذه الثروات الرجال الذين يحرصون على هذه الثروة ويصرفونها في وجوهها المشروعة ولكن قل لي : هل تأخذ مرتبا من الدولة اعني من مال الدولة ؟ اجاب : نعم ..

هل تستفيد من كل الخدمات التي تقدمها الدولة سواء كانت تعليمية او صحية او امنية حتى في مجال المواصلات تقطع المسافات الطويلة في خلال ساعات محدودة ؟

اجاب : نعم .. هل .. هل .. هل .. وامطرته بكثير من التساؤلات وكانت الاجابة بنعم .. قلت : الا تكفي كل هذه البراهين حتى تثبت لك بان لا فرق بين مالك ومال الدولة ؟ وان مال الدولة وضع لخدمتك وللنهوض بمستواك في كافة المجالات ؟

اجاب : كلامك صحيح ومعك حق .

اقول لهذا الشاب وامثاله للاسف بانه يوجد بيننا فئة بهذه الدرجة من الانانية وحب الذات ولكن ما تطمئن اليه النفس ان هذه الفئة قليلة ولله الحمد .

واختصر كل تلك التساؤلات في بعض الكلمات وهي :

ان عزنا وكرامتنا ووجودنا في قوة الدولة سياسيا واقتصاديا وعسكريا وفي كل المجالات وذلك لن يتأتي الا بتضافر الجهود ونبذ الانانية وحب الذات بعيدا والعمل سويا لتحقيق هذا الهدف النبيل والمصيري .

والله من وراء القصد ..

عبدالكريم ثامر الشريف
ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام

امتنا الجريحة

امة الاسلام جريحة في وسطها وفي شرقها . تنادي على من يضمد جراحها ، ويوقف نزيفها المتدفق من كل جانب والذي ملأ الارض في انتظار الدواء والعلاج . فلقد جربت ادوية الغرب والشرق ولكنها لم تستفد من ادويتهم بل زادت من جراحها وتزيفها . فهي لا تريد دواء الا من المسلمين لتضمد به جراحها ..

وهذا هو الحل الوحيد ولن تجد له بديلا .. ولكن كيف تحصل على الدواء من المسلمين وهم مفككون ؟!

فالمسلمون محتاجون الى من يجمع شملهم ويجعلهم كالجسد الواحد. اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالسهر والحمى واذا اصبحوا كذلك فستجد منهم دواء علتها لتضمد به جراحها وتوقف نزيفها .

خالد عبدالله خالد الدرديش
الثانوية الشاملة بالدمام

نكرر للأهمية

الآيات القرآنية الكريمة والنصوص النبوية الشريفة يجب ان تكتب بعناية وبحفظ صحيح لاشك فيه او الرجوع الى مصادر النص لنقلها حرفيا . وفي غير ذلك يصبح الاستشهاد بالنص موجبا للاشكال الشرعي والاحراج للصفحة والجريدة .

ان الاخطاء اليسيرة او التي يراها كاتب الرسالة يسيرة هي ليست كذلك بالنسبة الى النص الديني الذي يجب المحافظة عليه ونقله بعناية . ودائما مانواجه الحيرة في مثل هذه الاخطاء لانها لا تعيق المعنى او السياق مثل (فأما من اعطى) او (وما خلقت الجن والانس) فالواو والفاء في بداية الجملة تسقط في آيات مشابهة او من نصوص نبوية .. وكثير منها لا يستدركه الا الحفاظ او اشباه الحفاظ ونحن لم يسعدنا الحظ لنكون منهم ..

لذلك نكرر الرجاء ان يلتزم بعض من يكتبون من وحي النصوص او يستشهدون بها بالنقل الامين لها او فليعذرونا اذا ما تأخرت مواضيعهم على النشر . وانا استغرب من اشخاص متأثرين بالتربية والثقافة الاسلامية ويكتبون دائما في ظل هذه الثقافة وتلك التربية ثم تتكرر الاخطاء وتستمر فيما ينقلونه من نصوص دينية قرآنية او نبوية كريمة .. وهي اخطاء لا تعود الى سهو عارض بدليل تكرار الخطأ .

[المحرر]

لادخل للمهور في ارتفاع الاسعار

قرأت ما كتبه الاخ محمد العبدالرحمن المرحوم في صفحة « كتابات » بجريدة اليوم .. عن ارتفاع المهور وما تضمنه موضوع الاخ من ان ارتفاع المهور ليست بالشكلة (العويصة) واننا نغالط انفسنا بتلك التسمية .. وقد ربط الاخ محمد بين غلاء المهور وارتفاع اسعار الكماليات والمفروشات ..

ومع احترامي للأخ محمد الا اني اخالفه الراي في تلك المسألة فلا دخل لارتفاع المهور في غلاء اسعار الكماليات والاثاث ذلك لان المهر اساسا ليس لشراء الاثاث والكماليات وانما يدفع لوالد العروس فقد يقوم العريس بشراء الكماليات والاثاث علاوة على ما دفعه للوالد المحترم من مهر مرتفع .. ولو كان المهر الذي سيدفعه العريس سيكون لشراء الكماليات والاثاث فعندئذ لن نجد احدا يشكو من ارتفاع المهر لان الكل يعلم بان هذا المهر سيكون لشراء الاثاث والمفروشات .. ولكن هذا ما لم ولن يحصل .. فالمهر المرتفع يدفع مقدما وعلى العريس الغلبان شراء الكماليات والاثاث .. وغيره من لوازم الزواج ..

اما البدائل التي* طرحها الاخ بخصوص تعاون التجار مع الشباب المقبل على الزواج في تخفيض الاسعار فهذه دعوة كريمة وامنية نتمنى ان يتحقق في الواقع .. مع انها لن تخفض من ارتفاع المهر الا انها على الاقل ستخفف على العريس تكاليف الاثاث وربما تنسيه هموم الديون التي خلفها ارتفاع المهر ..

منصور علي السليم
الاحساء - الشقيق

على فين رايح بها الشنطة الكبيرة ياصويلح ... لاتكون .. مسافر ... !!؟

لا .. سلامتك .. بس سمعت أن الذهب طايح بالسوق ... وابروح أشيله ... تجي معي ...!!

الدمـــام

● تعلن المدرسة كشور بروين باكستانية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٩٦١١/ش صادرة من الخبر في ١٤٠٤/٣/١٧هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر فقدتها المذكورة في الدمام ٥١٤٨/١/٥٦٤٨

● يعلن عفيف محي الدين مراكبجي عن فقد اقامه رقم ٤/٣١٤٢ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٨هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٥١٥٨/١/٥٧٤٠

● يعلن محمد سالم ناصر الدوسري عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٩٩٢٨٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥١٦٠/١/٥٧٣٨

● يعلن ابراهيم عبدالرحمن الكلثم عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٩٩٤٤٢ وتاريخ ١٤٠٣/١١/١٥هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥١٦٣/١/٥٧٤٧

● يعلن عمر حسين ابراهيم العذيقي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢١٩٥٣٠ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥١٦٢/١/٥٧٤٨

● يعلن السيد عثمان خان نجيب خان عن فقد رخصة اقامه رقم ٥٠١٧٩٠/ش وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٩هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٥١٦٤/١/٥٧٤٦

● يعلن حمال محمد عامر باشماخ عن فقد اقامه رقم ١/٣٨٠ وتاريخ ١٤٠٥/١/١١هـ صادرة من الدمام صالحه الى ١٤٠٧/١/١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٥١٦٥/١/٥٧٥٠

● يعلن توين رينك هولندي الجنسية عن فقد اقامه رقم ٢١١٩٧ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٣٠هـ صادرة من الدمام وصالحه لغاية ١٤٠٦/٦/٢٧هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٥١٦٦/١/٥٧٥٥

● يعلن علي محمد العسيري عن فقد صك بيت رقم ٤٣٥ وتاريخ ١٣٩٩/١١/٢٣هـ صادرة من كاتب عدل الثقبة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الثقبة ٥١٦٧/١/٥٧٥١

● يعلن منصر محمد حسين صالح عن فقد رخصة عمل رقم ١/٣٧٢ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٥هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالخبر او الدمام ٥١٦٨/١/٥٧٥٤

● يعلن خديجان صنهات العتيبي عن فقد استمارة سيارة صادرة من الدمام للسيارة مرسيدس قلاب سكس نقل السعودية موديل ٧٩م ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥١٦٩/١/٥٧٥٢

● يعلن علي مرزوق حسن المحوري عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٢٥٨ صادرة من الدفاع الجوي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الدفاع الجوي بالظهران كتيبه ١٢٢ ٥١٨٢/١/٥٧٧٤

● يعلن خالد احمد عبيد عن فقد بطاقة عمل رقم ١/١٤٩٩ وتاريخ ١٤٠٣/٣/١٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٥١٨٣/١/٥٧٧٥

● يعلن محمد محمد سعيد عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٢٠٨٥ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٧هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالخبر ٥١٥٩/١/٥٧٤٣

● يعلن شواليت تاسري بهو تايلاندي الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٥/١٦٤١٧ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٥١٧٢/١/٥٧٦٢

● يعلن محمد نامو مياه محمد سونامياه بنغلاديشي الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٣١٢٩/ش وتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٥١٧٣/١/٥٧٦١

● يعلن مبارك عيسى مبارك الذوادي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٨٠٦١٥ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥١٧٨/١/٥٧٦٥

● يعلن خالد صالح عبدالله القنيعير عن فقد صك ارض رقم ٢/١٦٠ وتاريخ ٩٣/٢/١٩هـ صادر من كاتب عدل الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الخبر ٥١٨٥/١/٥٧٧٧

● يعلن رازق الحامدي ذيبان المنهالي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٣٠٢٨ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٢هـ صادرة من الخبر تاريخ الانتهاء ١٤١٠/٤/٢١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٥١٨٤/١/٥٧٧٦

● يعلن موسيليتو بولوس عن فقد اقامه رقم ٢٤/ش وتاريخ ١٤٠٣/١/١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٥١٧٩/١/٥٧٦٦

● يعلن محمد عبدالله ظافر الشهري عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/٢٣٤٠٣ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٥١٨٠/١/٥٧٧٠

● يعلن اسامه سعد الدين عن فقد رخصة قيادة رقم ١٣٣١٨ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٣هـ صادرة مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥١٨١/١/٥٧٧١

● يعلن السيد وليام ا جاريت عن فقدان رخصة سياقة خصوصي رقم ٢٤٩٤٣٥ وتاريخ ١٤٠١/٣/١٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز للمرور ٥١٧٥/١/٥٧٥٧

● يعلن مجول صنهات العتيبي عن فقد رخصة قيادة عمومي صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥١٧٠/١/٥٧٥٣

● يعلن فريد علي العيسى عن فقد ترخيص محل رقم ٥٧٠/ص وتاريخ ١٤٠٤/٣/١٥هـ صادرة من بلدية الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى يتصل بهاتف رقم ٨٩٤٩٦٠٦ الخبر ٥١٧١/١/٥٧٥٦

● يعلن ارماندو مكاريو فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٩٥٣٧/ش بتاريخ ١٤٠٤/٩/١٤هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٥١٧٤/١/٥٧٤٩

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن هادي ظافر فهيد القحطاني حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبنا المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١/١٢٢ القسيمه ١٠٨ والمحدود شمالا بالقطعة رقم ١٠٩ وجنوبا ١٠٧ وشرقا شارع ٢٠م وغربا خط كهرباء ضغط عالي ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ٣٠م وعلى الجهة الغربية كذلك وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٣٠م وعلى الجهة الجنوبية كذلك والايل ارضه اليه من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٨٠٢ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٨هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجري اللازم ٥١٧٦/١/٥٧٢٩

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن سماره مبارك المنصور السماره حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبنا المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١/١٢٣ القسيمه ٥١ والمحدود شمالا نافذ وجنوبا القطعة رقم ٥٣ وشرقا القطعة ٥٢ وغربا شارع ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ٥٦ سم/٢٦ متر وعلى الجهة الغربية ٢٣م وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٣٠م وعلى الجهة الجنوبية كذلك والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٨٠٠ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٨هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجري اللازم ٥١٧٧/١/٥٧٦٣

القطيف

● يعلن فيصل سلمان حبيب المبارك عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٤٧٧ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٨٦٨/٤/٧٨٢١

● يعلن عبدرب النبي احمد الحوار عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٣٧٩٨١ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٠هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٨٦٩/٤/٧٨٢٢

● يعلن سعيد احمد علي ال يوسف عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠١٠٤٣٠ وتاريخ ١٤٠١/٤/٢٠هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٨٧٠/٤/٧٨٢٣

الاحساء

● يعلن عبدالله احمد المحبوب عن فقد استمارة سيارة مازدا م٨٢ رقم ٣٠٩٤٢٦٣ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٧٨٣/٥/٨٨٧٥٢

● يعلن حسن احمد الصايغ عن فقد لوحة سيارة شفر سوبرمان م٨٢ رقم ٣٠٦٧٢١٥ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٧٧١/٥/٨٨٧٤٢

● يعلن عبدالله عيسى الدهنين عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م٨١ رقم ٣٧٠٣٩٩٢ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٧٧٦/٥/٨٨٧٤٦

● يعلن مكي عبدالله العيسى العبدالعزيز عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب م٨٤ رقم ٧١٧٢٦٨٩ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٧٧٧/٥/٨٨٧٤٧

● يعلن محمد احمد المهيني عن فقد استمارة سيارة شفر سوبرمان م٧٩ رقم ٣٧٠٨٩٣٦ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٧٧٨/٥/٨٨٧٤٨

● يعلن عبدالرحمن محمد الزهراني عن فقد استمارة سيارة بليزر م٧٩ رقم ٣١١٦٢٣ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٧٧٩/٥/٨٨٧٤٩

● يعلن عبدالله محمد العجل عن فقد بطاقة عمل رقم ٦١٧٤ وتاريخ ١٤٠١/١١/٢هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ١٧٨٠/٥/٨٨٧٥٠

● يعلن علي احمد يحيى السريحي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٤ وتاريخ ١٤٠٣/١/٢٩هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ١٧٨١/٥/٨٨٧٥١

خميس مشيط

● يعلن سليمان عوض سعيد ال سلطان القحطاني عن فقد شهادة مدرسة الابتدائية تاريخ ١٤٠١/١/٢٢هـ صادرة من مدرسة القيروان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بسراة عبيده ١٠٢٥/٨/١٠١٧١٦

● يعلن محمد يونس بشير احمد عن فقد اقامة رقم ١٩٤٩٤ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١هـ صادرة من جوازات ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ابها ١٠٢٦/٨/١١٨٢٨٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن هادي عبدالله غانم ال قرنين القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٦٣٣ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٩هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٢٧/٨/١٠١٦٧٦

تبوك

● يعلن حمود احمد محمد البلوي عن فقد لوحة رقم ٦٧٢٢٧١٥ صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٢٠٣/٩/٥٢٣٤٩

● يعلن موفق مصطفى يوسف عن فقد رخصة خصوصي رقم ٥٧ وتاريخ ١٤٠٥/١/٤هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٢٠٤/٩/٥٢٣٥٠

جـــده

● يعلن سالم هبة كليب يحيى عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧/٣٨٦٥٧ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٦هـ صادرة من جدة وكذلك استمارة سيارة داتسون رقم ٦٠٨١٠ صادرة من مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور جدة ٧٧/١١/٨٢٧٨٨

● يعلن محمد صالح محمد علي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٥١١٥٧٨ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٧٧٥/١١/٨٢٧٨٦

● يعلن محمد علي ناصر علي عن فقد جواز سفر يمني رقم ١٣٨٦٦٩٨ وتاريخ ١٩٨١/٥/٤ صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ٧٧٦/١١/٨٢٧٨٧



● يعلن صلاح جادين فضل المولي عن فقد جواز سفر سوداني وتاريخ عام ١٩٨١ صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة ٧٧٤/١١/٨٢٧٨٥

الريــاض

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن سمير مضحي تومان الظفيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٢٣٢ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٦هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٨٢/١٠/٨٩٣٨٨

المدينة المنورة

● يعلن السيد محمد شفيع خان هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٤١٢ش وتاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٩هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة ٤٣٦/١٥/١٠٦١١٢

● يعلن امين قايد عبده العوبلي عن فقد رخصة عمل رقم ٦٥٢ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٥هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المدينة المنورة ٤٣٧/١٥/١٠٦١١٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن سعود بن نور بن فاتن الشاطري المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٨٥٤ وتاريخ ١٣٨٥/٨/٢٧هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٢٨/١٥/١٠٦١١٤

بريــدة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن تركي بن فهد جلف الصالحي الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٩٨٠ وبتاريخ ١٤٠٤/٧/٣١هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٢٤/١٢/٧٩٧٧١

● يعلن عبدالرحمن تركي الفهيد عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٠٣٥٤٠٩ وتاريخ ١٤٠١/١١/١٤هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٣٢٥/١٢/٧٩٦٤٨

رحيمــه

● تعلن منورة خاتون غلام عن فقد اقامتها رقم ٦٣٤٢/ح وتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٢هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز صحي بالشرقية ١٨٤/١٦

الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم ان مطلق بن محمد بن مطلق العصيمي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بالحوية حارة الوكرة والمحدودة كالاتي شرقا بطول اربعة وعشرون مترا ويحده شارع وغربا بطول اربعة وعشرون مترا ويحده سيل بينه وبين دار غريب شباب العصيمي وشمالا بطول عشرون مترا ويحده شارع وجنوبا بطول اثنان وعشرون مترا ويحده ملك عيد مطلق العصيمي وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم ٦١٧/١٧/٩١٥١٦

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم بانه تقدم اليها المدعو عواض بن مزعل بن رشود الحارثي بطلب حجة استحكام على كامل الدار ارضا وبناء والحوش ارتفاع مترين الواقعة في وادي قيا بني الحارث ضواحي الطائف والاحياء الشرعي عام ١٣٨٥هـ والمحدودة بالحدود الاتية يحدها شرقا بطول ٤٦م بلاد ملك عبد بن عبيس ورفقاه يحدها غربا بطول ٤٦م ملك المنهي يحدها شمالا بطول ٢٠ الفضاء يحدها جنوبا بطول ٢٠م شارع ثم ملك عيد بن عبيس فمن كان له معارضة فليتقدم الى المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره والله الموفق ٦١٨/١٧/٩١٥١٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف انه تقدم اليها المواطن مرزوق بن مبارك بن قطنان العتيبي يطلب حجة استحكام على كامل الدار ارضا وبناء المبني بالطوب والخشب الواقعة في الحوية حارة الفيصلية بضواحي الطائف والائله اليه عن طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٠ وحدودها ومساحتها كما يلي الضلع الشرقي بطول ١٤ مترا ويحدها شارع ثم ملك بجاد الثبيتي الضلع الغربي بطول ١٤ مترا ويحدها شارع ثم ملك المنهي الضلع الشمالي بطول ١٦ مترا ويحدها سيل نافذ ثم ملك مبارك قطنان العتيبي الضلع الجنوبي بطول ١٦ مترا ويحده ملك محمد مبارك العتيبي فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٦١٦/١٧/٩٥١٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف ان مصلح سالم سليمان العماني الوزيناني تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الحوش المسور بارتفاع مترين القائم على القطع رقم ١٤٦ و١٤٧ و١٤٩ و١٥٠ ارضا وبناء الكائنة بمحلة السنديرة ضواحي الطائف والمحدودة شرقا بطول مائة متر ويحده شارع وغربا بطول مائة متر ويحده شارع وشمالا بطول مائة متر ويحده شارع وجنوبا بطول مائة متر ويحده شارع وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم ٦١٩/١٧/٩١٥١٨

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن غزاي بن ساري بن معيوض الجعيد يطلب حجة استحكام على كامل ارضه المسورة بارتفاع مترين ارضا وبناء القطعة رقم ٩٤٨ الواقعة في منطقة شقصان بالجهة الشمالية من مخطط رقم ٢ والايله اليه عن طريق المنحة وحدودها ومساحتها كما يلي الضلع الشرقي بطول ٢٥م ويحدها القطعة رقم ٩٤٩ ملك ساعد بن سعد الضلع الغربي بطول ٢٥م ويحدها شارع الضلع الشمالي بطول ٣٠م ويحدها القطعة رقم ٩٥٠ ملك سعد عايض الجعيد الضلع الجنوبي بطول ٣٠م ويحدها القطعة رقم ٩٤٦ فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٦٠٩/١٧/٩١٥١٣

الجبيل

● يعلن زويد زايد الخالدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٥٨٥/٣١/٨٥٧١٩

● يعلن مهدي محمد حامد عن فقد لوحة سيارة كرسيدا رقم ٣٠١٩٢٨٠ وتاريخ ١٤٠١/٦/٢٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٥٨٦/٣١/٨٥٧٢٠

الـرس

● يعلن منير بن شداد المطيري عن فقد لوحة جيب بكب م٨٤ رقم ٤٨٦٩٥٦٧ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٣هـ صادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى معرض الحمياني للسيارات بالرس ٦٧١/٢٥/١٠٧٧٤٤

جيزان

● تعلن المحكمة الشرعية بوادي جيزان للعموم بانه تقدم اليه المواطن/ محمد عبدالله سمسم وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الدار السكنية الكائنة بقرية القرفي والداخلة علي بالنقال وبالارث بموجب الفرائض المؤرخة في ١٤٠٥/١٠/١٣هـ وفي ١٣٩٨/١٠/٧هـ ومحاطة من البلك والاسمنت من جميع الجهات الاربع والبالغ اطوال حدودها كالاتي من الشمال مدخل عرض ٥,٣٠م وعبدالله حمود الحربي وطول الضلع يبدا من الغرب الى الشرق بطول ٢٥,٩٠م وينكسر جنوبا بطول ١١,٨٠م وينكسر شرقا بطول ٢٢,٨٠م ومن الجنوب يحده عبدالله علي الحربي وجابر علي الحربي وطول الضلع ٥٢,٧٥ ومن الشرق حمود عبدالله الحربي وطول الضلع ٢٦م ومن الغرب يحده ورثة محمد عبدالله سمسم وطول الضلع = ٤٠م والمساحة الكلية = ١٦٩٦,٩٥ متر مربع حسب مسح المجمع القروي بوادي جيزان بخطابه رقم ٢٤/ف/٣٨ في ١٤٠٦/١/١١هـ فمن له اي معارضة في الدار المذكورة فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان متضمنا معه ما يثبت له المعارضة والا فسيجرى اللازم نحو ذلك والله الموفق ٣٦١/٣٨/١٠٧٩٧٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن شرف يحيى موسى فقيهي خبراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٤٠٧ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٥هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٥٩/٣٨/٩٢٧٢٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن مريع بن احمد حسن علي فقيهي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٩٤٣ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١٣هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٦٠/٣٨/٩٧٠٥٢

إعلان حكومي

تعلن ادارة اوقاف المنطقة الشرقية بالدمام عن شغور الوظائف التالية لديها فعلى من يأنس في نفسه الكفاءة التقدم للادارة المذكورة خلال اسبوعين من تاريخه والله الموفق ..

اسم المسجد او الجامع	الوظيفة	الفئة	الراتب الشهري	الجهة
١/مسجد الجمعية الخيرية	مؤذن		١٠٥٠	الجبيل
٢/مسجد حي العمامرة	مؤذن		١٠٥٠	الدمام
٣/مسجد عبدالله بن رواحة	امام	ب	١٨٠٠	الخفجي
٤/مسجد علي بن ابي طالب	امام	ب	١٨٠٠	الخفجي
٥/مسجد قصر الامارة الجديد	مؤذن		١٠٥٠	الدمام
٦/مسجد عبدالله بن سلام	امام	ج	١٤٢٥	النعيرية
٧/مسجد قصر الامارة الجديد	امام	ا	٢٢٥٠	الدمام
٨/مسجد سعد بن عباده	امام	ا	٢٢٥٠	حي العنود بالدمام
٩/مسجد سعد بن عباده	مؤذن		١٠٥٠	= =
١٠/مسجد عثمان بن عفان	امام	ج	١٤٢٥	النعيرية
١١/مسجد بن جبران	امام	ب	١٨٠٠	الجبيل
١٢/مسجد بن قنيص	مؤذن		١٠٥٠	عنك
١٣/مسجد الادريسي	مؤذن		١٠٥٠	الجبيل
١٤/مسجد القادسية	مؤذن		١٠٥٠	الدمام
١٥/مسجد عيسى الخاطر	مؤذن		١٠٥٠	الجبيل
١٦/مسجد ابوبكر الصديق	امام	ج	١٤٢٥	بلده الصرار
١٧/مسجد صلاح الدين	امام	ب	١٨٠٠	الثقبة
١٨/مسجد صلاح الدين	مؤذن		١٠٥٠	الثقبة
١٩/مسجد العليان	امام	ج	١٤٢٥	حي العزيزية بحفر الباطن
٢٠/جامع النابية	امام	ب	٢٧٧٥	بلدةالنابية
٢١/جامع أبومعن	امام	ب	٢٧٧٥	بلدة ابومعن
٢٢/جامع ابومعن	امام	ب	٢٧٧٥	بلدة ابومعن
٢٣/مسجد بن ماجه	امام	ج	١٤٢٥	حي عبدالله فؤاد بالدمام
٢٣/مسجد العيفان	امام	ب	١٨٠٠	قرية

رقم المناقصة	الجهة المعلنة	اسم المناقصة	قيمة وثائق المناقصة	مكان بيع الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات
١٤٠٦/١١٠٥/٢٩	مصلحة مياه ومجاري الرياض	توريد مواد كيماوية لزوم غسيل وحدات التناضح العكسي والمواد اللازمة لمعالجة المياه والمواد اللازمة للعمل بمختبر محطة تنقية مياه المجمعة	٣٠٠ ريال	ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض	نهاية دوام يوم الاثنين ١٤٠٦/٣/٢٠ الموافق ١٩٨٥/١٢/٢م	ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض	تمام الساعة العاشرة صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٣/٢١ الموافق ١٩٨٥/١٢/٣		[٢٤٩٩]
	وكالة الوزارة لشئون الاوقاف	صيانة ونظافة ١٧ مسجد بالمنطقة الشرقية بالاحساء	١٢٠٠ ريال		نهاية دوام يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/١٥ بدلا من ١٤٠٦/١/٢٩	تسلم لسكرتير لجنة المناقصات بمقر وزارة الحج والاوقاف بالرياض	الاربعاء ١٤٠٦/٢/١٦		[٢٥٠١]
١٤٠٦/١١٠٥/٣	مصلحة مياه ومجاري الرياض	تمديد مناقصة نظافة مبنى المصلحة وساحاتها وملحقاتها لمدة ثلاث سنوات هجرية	١٠٠ ريال	ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض	الاحد ١٤٠٦/٤/١٠ الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٢	ادارة المناقصات والمشتريات العامة للمصلحة بالرياض	تمام الساعة العاشرة ١٤٠٦/٤/١١ ١٩٨٥/١٢/٢٣		[٢٥٠٣]
	بلدية مدينة الرس	مشروع ساحة الاحتفالات الشعبية	٣٠٠٠ ريال		١٤٠٦/٣/٣١	المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالقصيم	١٤٠٦/٣/٢٨ الساعة العاشرة صباحا	ان يكون مصنف بالدرجة الرابعة	[٢٥٠٥]
	مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية	تامين سيارات من انواع واحجام مختلفة لزوم فروع المصلحة	١٠٠٠ ريال	الادارة المالية/المشتريات	١٤٠٦/٣/١٢	المشتريات	١٤٠٦/٣/١٣		
		تامين ملابس وادوات سلامة واطفاء حرائق	١٠٠٠ ريال	الادارة المالية/المشتريات	١٤٠٦/٣/١٤	المشتريات	١٤٠٦/٣/١٥		[٢٥٠٦]
	مصلحة الارصاد وحماية البيئة	برنامج ادارة الصيانة والتشغيل	٥٠٠٠٠ ريال خمسين الف ريال	مقر المصلحة بجدة	١٤٠٦/٥/٤	بمقر المصلحة بجدة	الساعة العاشرة صباحا يوم ١٤٠٦/٥/٤		[٢٥٠٨]
	مديرية الشئون البلدية والقروية بالقصيم	توسعة وتطوير شبكات مجاري بريدة الجزء (ب) من العقد الاول	٢٠٠٠٠ ريال عشرين الف ريال		١٤٠٦/٢/٥ بدلا من ١٤٠٦/١/١٦		١٤٠٦/٢/٧ بدلا من ١٤٠٦/١/١٨	التصنيف في المجال	[٢٥١٣]
	الادارة العامة لكليات البنات بالدمام	تامين المحروقات وغسيل وتشحيم سيارات وباصات الادارة العامة لكليات البنات بالدمام	٥٠ ريال		الاثنين ١٤٠٦/٣/٢٧	الادارة العامة لكليات البنات بالدمام طريق المطار بجوار ديوان المظالم	الثلاثاء ١٤٠٦/٣/٢٨		[٢٥١٥]

ردود المسؤولين

سكة الحديد تتجاوب مع اقتراحات المواطن :

ربما يكون موعد تقديم القطار مناسبا بعد موافقة الاغلبية

ردا على ما نشر بالعدد ٤٥٣١ وتاريخ ٧ صفر ١٤٠٦هـ للمواطن ابراهيم عبدالعزيز بن ابراهيم البليهي ، فانه يسعدنا ان يتقدم المواطنون باقتراحاتهم البناءة وارائهم حول الوصول الى ماهو اكثر راحة في رحلات قطارات المؤسسة ، لاننا نعتبر ذلك مشاركة طيبة وايجابية لتحسين مستوى الخدمة .

ونحن اذ نشكر المواطن الكريم على ما وجده في رحلات القطار الجديد من سرعة وراحة ، فاننا نرد على اقتراحاته التي ذكرها في كلمته بما يلي :

١ ـ بالنسبة لزيادة عربات الدرجة الاولى الى عربتين فان عدد هذه العربات منذ بدء عمل القطار الجديد هو عربتان فعلا ، الى جانب ٤ عربات للدرجة الثانية .. ومع دراساتنا المستمرة لاحتمالات زيادة عدد الركاب فاننا سنزيد عدد العربات سواء بالدرجة الاولى او الثانية . بما يتناسب مع الزيادة في الركاب .

٢ ـ وبالنسبة الى تخصيص عربات للعائلات . فاننا نخصص الان عربة واحدة لهم .. وقد جعلناها قبل عربة المطعم في بداية القطار بينما بقية العربات في الجهة الاخرى . بحيث تاتي عربة المطعم في الوسط حتى لا يكون مرور الركاب الى المطعم عابرا لعربة العائلات مما يحقق للركاب من العائلات بعدا كاملا عن بقية الركاب .. وحفاظا على راحتهم .

٣ ـ وبخصوص اقتراح القارىء الكريم بترقيم التذاكر مطابقة للمقاعد ، فان ذلك الامر يحقق مشكلة ربما لم تخطر ببال القارىء ، لاننا لا نقوم حاليا بتحصيل تذاكر عن الاطفال ، رغم انهم بالطبع يحصلون على مقاعد لجلوسهم .. وليس من الطبيعي ان نعرف عدد الاطفال المصاحبين لعائلاتهم .. او نفرض عليهم جلوسهم مع ابائهم وامهاتهم في نفس مقاعدهم .. وعلى اي حال فان الموضوع قابل للدراسة .. وسيكون حله سهلا بالفعل اذا قمنا بتحصيل مقابل عن الاطفال ، على الرغم من حرصنا على الا نفعل ذلك تخفيفا من الاعباء على ارباب الاسر وتشجيعا لهم على السفر بالقطار .

٤ ـ اما بشان اقتراحه بتقديم الطعام والمشروبات لكل راكب في مقعده ، فان الاخذ بتخصيص مكان للطعام هو الافضل دائما ، حتى لا تتسخ المقاعد ، وتتناثر الفضلات على طول عربات القطار ، وهو الافضل كذلك لسرعة تقديم الخدمة وتركيزها في العربة المخصصة للطعام .. كما ان الكثيرين من الركاب يفضلون الا يرى بعضهم بعضا وهم يتناولون الطعام على طول العربة وكثرة ركابها .

٥ ـ وبشان تقديم موعد الرحلات الى السادسة صباحا بدلا من السابعة والنصف ، فان المؤسسة بصدد القيام باستطلاع للراي بين الركاب حتى يكون الامر محققا لرغبة الاغلبية ، وربما يكون تقديم موعد القطار مناسبا بعد موافقة الاغلبية ـ اذا تقرر تشغيل القطار لرحلتين كل يوم ، واحدة صباحية ، والاخرى بعد العصر .

٦ ـ اما عن تشغيل التليفزيون والفيديو ، فان لدينا اشرطة جديدة ومناسبة ، نعدها الان لبدء تشغيلها وعرضها في رحلات القطار تكون ملتزمة بالقواعد الدينية والتقاليد المرعية .. وسوف نبدا في وضعها بالقطار قريبا ان شاء الله .

٧ ـ وبالنسبة لاهمية وضع الصابون والمنظفات في دورات المياه بالقطار ، فانه معمول به فعلا .. بل ان العاملين بالقطار يقومون بالمرور على هذه الدورات لتزويدها بالصابون واوراق التجفيف ، كلما انتهت .

٨ ـ اما اهمية التوسعة بين المقاعد في العربات فاننا قد راعينا ذلك عند التصميم .. بل ان الشركة المصممة كانت تقترح ان تزيد عدد المقاعد في كل عربة لتكون مطابقة للتصميم الذي يقومون به داخل بلد الشركة المصنعة . وباعتبار ان ذلك هو المعدل العالمي المعمول به .. ولكننا لتحقيق اكبر قدر من الراحة لمواطنينا وركابنا طلبنا ان تكون المقاعد اقل ، والمسافات بينها اكبر ..

مدير ادارة العلاقات العامة بالنيابة
عبدالله عبدالقادر البلوشي

هم يكتبون .. وينتظرون ويأملون خيرا ..

اهالي وادي رشاد ووزارة الصحة وبينهما هذا الأمل !

اننا نعلم ما تقوم به حكومتنا الرشيدة ايدها الله من المشاريع الضخمة في جميع المجالات ونحن اهالي وادي رشاد التابع لظهران الجنوب نعاني من عدم وجود مستوصف او مركز صحي لان عدد سكان هذا الوادي ليسوا بقلة والمستشفى العام يبعد عن الوادي مسافة ليست بقليلة بالاضافة الى وعورة الطريق لانها منطقة جبلية غير مسفلتة فان المريض لا يكاد يصل الى المستشفى الا وهو في حالة يرثى لها علما اننا سبق وان طالبنا بمثل هذه الخدمة الحيوية لكن عسى ان يكون المانع خيرا ..

ونحن نرى ان وزارة الصحة بالمناطق الاخرى تسعى لراحة المواطنين وتفتح لهم المراكز الصحية في احيائهم السكنية وهي تشكر على هذه الجهود ونطالب ان تشملنا هذه الرعاية اسوة بغيرنا .. وان يؤخذ هذا الطلب بعين الاعتبار ولنا بكم مزيد الامل .

مبارك حمد حسن القحطاني
الثقبة

الى بلدية ابقيق مع التحية

ذوي الدخل المحدود في بقيق الذين تسلموا صكوكهم منذ عام ١٤٠٢ لا زالوا يجهلون موقع اراضيهم « اي ان لديهم صكوكا دون اراضي » رغم حاجتهم الماسة الى تلك الاراضي .. فنتمنى من بلدية بقيق الاسراع في تحديد موقع تلك الاراضي مع ايصال المرافق الهامة اليها .

منصور محمد الدوسري
بقيق

[مخطط ١/٧١ ومدارس البنات]

الأخ المواطن محمد ناصر الشمري .. رسالته تضمنت سؤالا الى المديرية العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية عن نصيب مخطط ١/٧١ بالدمام من المدارس علما ان المخطط المذكور أخذ يسكنه الكثير من الناس فماذا عن نصيبه من مدارس البنات افيدونا حفظكم الله .

■ ■

[صوت من قرية الشهارين بالاحساء]

من قرية الشهارين بالاحساء لاحظ المواطن جاسم احمد الحسين انه تمت سفلتة شوارع القرية وان البناء امتد الي الجهة الغربية منها الامر الذي نتج عنه فتح شوارع جديدة وبما اننا مقبلون على ايام الشتاء وهطول الامطار ان شاء الله فان هذه الجهة لم تسفلت شوارعها بعد لذا تعبيد هذه الشوارع هو مطلب اهالي القرية حتى لا تعيق حركتهم في الايام المطرة .

في الحوطة يريدون ان يحولوا الاراضي البيضاء الى خضراء

توجد في حوطة بني تميم اراض واسعة تعد مساحتها بعشرات الكيلومترات وهي مصدر انتشار الغبار والاتربة المتطايرة في الجو هذه الاراضي مثل اراضي (السبوط) (والمنسف) وكذلك بعض شعبان المنطقة يا حبذا لو قامت وزارة الزراعة والمياه بتوزيعها على المواطنين لكي يزرعوها فمن زراعتها نستفيد زيادة المحصول الزراعي وكثير من المواطنين يودون ذلك ويتلهفون له ولنا أمل بعد الله في المسئولين بوزارة الزراعة والمياه . والله ولي التوفيق .

المواطن ـ زيد عبدالرحمن السعد
الحوطة

[في الثقبة مطلوب حماية هذا الكيبل]

ومن الثقبة كتب المواطن راجح سالم الهاجري مشيرا الى وجود كيبل كهربائي بشارع نجران بالثقبة تقاطع ١٣ وهذا الكيبل لا توجد حوله اية حواجز ولو حدث ان صدمته اية سيارة لسقط مسببا مشهدا مؤسفا على من حوله .. سارعوا مشكورين الى اتخاذ حل مناسب لحماية هذا الكيبل !

■ ■

[هذا المنتزه بين العائلات والعزاب !]

الاخ المواطن علي سلمان الجمعة ارسل مشيدا وشاكرا بلدية منطقة الاحساء على جهودها في اكثر من موقع ومن هذه المواقع منتزه الشيباني بالاحساء الذي اصبح يجلب الراحة لنفوس مرتاديه فقط حتى تكتمل الصورة لماذا لا تخصص ايام للعوائل لانه يوجد بعض الشباب الذين يدخلون للمنتزه ويحرجون غيرهم من العائلات وبصورة ربما تجعل صاحب العائلة يخرج ويبحث له عن مكان اخر !

انه يكسب احترام الجميع

المواطنون الذين تسمح لهم الظروف بالسفر الى دولة الكويت الشقيق عن طريق البر اتصل اكثرهم بالصفحة مشيدين بالتعامل الذي يجدونه من ادارة وموظفي منفذ جمارك الخفجي .

والاخ محمد صالح المطيري احد موظفي جمارك الخفجي وهو نموذج مشرف للشباب السعودي العامل في هذا الموقع الذي هو واجهة لمن يريدون السفر او القدوم من والى الكويت ولا ننس ان هناك من يسافر من غير السعوديين الى الكويت او العكس وعندما يخرجون يجدون مثل هذا التعامل المهذب من الاخ محمد المطيري فانهم ياخذون فكرة طيبة عن المملكة ومواطنيها وهذا ما يتمناه الجميع والاخ محمد اضافة الى انه يؤدي واجبه بصورة نظامية فان ابتسامته واخلاقه تخفف على المسافرين متاعب السفر فشكرا واكثر الله من امثاله .

سليمان

عفوا

هي لم ترفع الى المحرقة بعد أسبوع ؟

من الملاحظ والذي يشد الانتباه عند ذهابك لجزيرة تاروت تشاهد على الكثير من السيارات التالفة عبارة (سترفع الى المحرقة بعد اسبوع ـ اسبوعين) ولكنها تبقى كما هي دون تحريك ويمضي زمن طويل عليها مما يسبب تشوه جمال الجزيرة فلو قامت البلدية بازالتها وعدم وضع هذه اللافتات التي لافائدة منها الا اذا كانت عازمة على نقلها بالفعل في الموعد المحدد هذا مع جزيل الشكر .

عبدالكريم ابو ديب
تاروت الشارع العام

طالبات ثانوية الجليجلة :

لماذا تنقلونا الى الشقيق ؟

مدير عام تعليم البنات بالاحساء :

العدد غير كاف والمسافة ٣ كم .. والنقل بالحافلات

نيابة عن طالبات ـ جليجلة ـ المرحلة الثانوية نتقدم بالشكر لحكومتنا الرشيدة على ما توليه من اهتمام وحرص على مواكبة التطور الحضاري وكذلك اود ان اطرح بعض التساؤلات للمسئولين بالادارة العامة لتعليم البنات بالاحساء واملي ان تلاقي منهم كل اهتمام وتجاوب ورعاية .

طالبات الصف الثالث الثانوي بقرية جليجلة يعانين من مشكلة وهي عدم الاستقرار في المرحلة الدراسية . فبعدما بدأت السنة واستلمن كتب الدراسة جاءهن خبر بنقلهن الى قرية (الشقيق) فوافقن عليه مضطرات خوفا من ضياع السنة الدراسية عليهن ، والبعض الاخر منهن لم يذهبن الى الشقيق والبعض الاخر قررن عدم الدراسة وهي السنة الاخيرة بالنسبة لهن .

وقد حاولت الطالبات السبب في فهم نقلهن الى الشقيق ولكنهن لم يجدن اية نتيجة .

لذلك ارفع لكم هذا النداء نيابة عن طالبات مدرسة جليجلة الثانوية ومن جميعا يطالبن مدير تعليم البنات بالاحساء بان يفتح لهن فصلا .

ولا يخفى على الجميع الدور والجهود الجبارة التي تقوم بها الرئاسة من اجل راحة الجميع .

عن اولياء امور
طالبات مدرسة جليجلة الثانوية
واصل عبدالوهاب العبيد

[المسئول يجيب]

● على هذه الرسالة وافانا مشكورا الاستاذ علي الالمعي مدير عام تعليم البنات بالاحساء بالرد التالي

مع تقديري لصاحب هذا المطلب اود ان افيد انه يوجد عدد خمس طالبات يمثلن القسم العلمي بالصف الثالث الثانوي بالجليجلة كما يوجد ١٣ طالبة يمثلن القسم الادبي بالصف الثالث بنفس المدرسة والجميع لا يصلن الى العدد الذي يستوجب فتح فصل دراسي لهن كما ان قرية الشقيق لا تبعد سوى ٣ كم فقط عن بلدتهن ويدرسن في مبنى حكومي تتوفر به جميع وسائل الراحة ومختبرات المعامل ويتم نقلهن بواسطة حافلات تابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات والله الموفق .

متابعات محلية

الحفريات تعود الى الشوارع

اذكر انه منذ سنتين تقريبا او اكثر وبحكم قيام المشاريع وبخاصة مشاريع الطرق وسفلتة الشوارع كان القاسم المشترك الاعظم في كتابات صحفنا المحلية وتعليقاتها ورسوم الكاريكاتير يدور حول الحفريات وبعد فترة من الزمن صلح حال تلك الحفريات ولم يعد احد يكتب عن هذا الموضوع كما انه كانت هناك فرق للصيانة في البلدية فمنذ ان تتصل بهم وتحدد لهم الموقع تجد التجاوب السريع . .

ونلاحظ الآن ان الحفريات والمطبات بدات تعود ولكنها اصبحت مطبات وحفريات طبيعية وليست بفعل فاعل فكثيرا ما تكون في سيارتك تسير (٢٤) قيراط ولا تشعر الا وقد بدات تتارجح وكانك ترقص احدى رقصات السخيف جاكسون واحيانا تنتبه فجاة وتحاول تخفيف سرعتك ولكن اذا فات الفوت ما ينفع الصوت هكذا قال الاولون .

ولعلي احد الناس الذين اتصلوا بالبلدية وحضروا شخصيا الى بلدية المبرز لاخبارهم بمواقع هذه الحفريات ووعدوا ولكن ...!! الغريب ان الشارع خلف البلدية نفسها اشبه ما يكون

[البقية ص ٢٢]

عبدالله القنبر

نقطة على الحرف ـ تتمة ص١٤

لا توجد ثقافة تحمل هوية هذا العصر العربي اكثر من هذه الثقافة الدونية وضوحا .

ولان كل شيء بدا عندنا بالتراجع وعدنا الى الخلف كاننا نتجاوز العقلية القبلية في العصر الجاهلي ، لفرض وجهات نظرنا ليس بالمنطق القبلي الذي فيه شيء من الشهامة ولكن بالمنطق القبلي العصري الذي فقد كل الايجابيات ، مستخدما اكثر وسائل العصر تقدما ، في سبيل فرض قاعدة مهزومة وبالية هي « كل من لم يوافقك فهو عدوك » ؟ وهل هناك اهم من الصحافة كوسيلة عصرية لارهاب من يختلفون معك ما الذي يمنعنا من الحديث عن هذا الموضوع بالحاح ؟

بالتاكيد هو احترامنا لكرامة الانسان وحريته ، وهذا يتجسد في الرغبة الملحة التي تدعونا لاستغلال اي فرصة للكتابة عن هذا الاحترام .

اما الذين يكرهون بقلوبهم فليس على عقولهم حرج ، فالعقل لا يحكم القلب ابدا ، لكنه يصير شريكا له في جرائمه .

متابعات محلية ـ تتمة ص٢١

بجسم مصاب بالجدري من جراء الحفر الموجودة فيه والتي كثيرا ما تتجمع المياه فيه وتشكل مستنقعات .

فلو كان هناك قسم لترقيع الاسفلت اولا باول لما زادت مساحة الحفريات .

كما ان السفلتة نفسها لو كانت دائمة وليست سفلتة مؤقتة لما حدث لها تشقق نتجت عنه بالتالي حفر تؤذي عباد الله فهل ينتبه لذلك قسم الطرق بالبلدية وبخاصة انه يضم كفاءات سعودية نشطة تنشد الاخلاص دائما في عملها .

سوار الذهب يبدا ـ تتمة

العلاقات مع ليبيا تسير سيرا طبيعيا جدا .. وكذلك تشير الدلائل الى ان العلاقات مع اثيوبيا مقبلة على فترة طيبة .

وكان مبارك وسوار الذهب قد التقيا في يونيو الماضي في مطار الخرطوم خلال زيارة خاطفة للرئيس المصري وفي يوليه الماضي في اديس ابابا على هامش اعمال القمة الاخيرة لمنظمة الوحدة الافريقية .

على صعيد اخر رحب رئيس الحكومة السودانية الدكتور الجزولي دفع الله في حديث نشر في الكويت امس بعودة مصر المقاطعة عربيا بسبب توقيع رئيسها السابق انور السادات على معاهدة صلح مع اسرائيل الى الصف العربي وقال ان السودان يشجع مثل هذه الخطوة ويرحب بها .

وكان السودان في ظل قيادة الرئيس المعزول جعفر نميري واحدا من ثلاثة بلدان عربية لم تقاطع النظام المصري تنفيذا لقمة بغداد العربية التاسعة التي عقدت في نوفمبر ١٩٧٩ وقررت قطع العلاقات مع الحكومة المصرية في حال توقيع السادات على اول معاهدة صلح عربية اسرائيلية .

وابلغ الدكتور دفع الله صحيفة « السياسة » الكويتية صباح اول زيارة يقوم بها رئيس المجلس العسكري الانتقالي السوداني الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب لمصر انه يتوقع عودة مصر لصف العرب.. وان السودان يشجع مثل هذه الخطوة ويرحب بها ..

واضاف ان لقاءاته مع الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس وزرائه الدكتور علي لطفي في القاهرة كانت صريحة ومثمرة .

وقال ان الحكومة السودانية ترفض موازنة العلاقات الثنائية مع مصر بان تضع مسالة ارجاع الرئيس السابق النميري بكفة والعلاقات الثنائية بالكفة الاخرى .

وكانت العلاقات السودانية المصرية قد شهدت نوعا من التوتر في اعقاب رفض الحكومة المصرية النزول عند طلب من الحكومة السودانية بتسليم الرئيس السابق نميري لها لمحاكمته كما وعد المسئولون السودانيون .

وقال الدكتور دفع الله ان دعوة الحكومة السودانية لزعيم المتمردين جون قرانق لاجراء حوار وطني لانهاء مشكلة الجنوب السوداني لاتزال سارية المفعول .

وابلغ المسئول سوداني : الصحيفة الكويتية ان وزير الدفاع الامريكي كاسبر واينبرغ اكد له خلال اجتماعه به في واشنطن مؤخرا ان حجم المعونة العسكرية للسودان سوف يستمر على حاله وكذلك بقية برامج التعاون العسكري .

لكن الدكتور دفع الله استبعد دخول السودان في مناورات عسكرية مشتركة مثل مناورات النجم الساطع .

وردا على سؤال قال رئيس الوزراء السوداني انه ابلغ المسئولين الامريكيين ان تحسن العلاقات السودانية الليبية لا ولن يكون على حساب احد .

وكانت واشنطن قد ابدت استياءها لاتفاق عسكري سوداني ليبي وقعه وزير الدفاع السوداني اللواء عثمان محمد اثناء زيارة لليبيا قام بها في الصيف الماضي .

واعلن مسئولون سودانيون في حينه ان الاتفاق لا يعدو كونه بروتوكولا للتعاون والتدريب .

المجلس الوزاري ـ تتمة

الاجتماعات التي عقدت خلال الفترة الماضية في اطار مجلس التعاون وخاصة اللجان الاقتصادية سواء على المستوى الوزاري او مستوى المسئولين والخبراء في الشئون الاقتصادية وما يتفرع عنها من امور فنية .

ومن المقرر ان تقدم الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية تقريرا حول الخطوات التي نفذت حتى الان في اطار تطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة الموقعة بين دول المجلس .

كما يحضر وزراء الخارجية جدول اعمال القمة الخليجية السادسة .

وقد نسبت صحيفة « الراي العام » الكويتية امس الى مسئول كبير لم تحدده قوله ان اجتماعات وزراء خارجية الدول الخليجية ستبحث ايضا مبادرة جديدة لانهاء الحرب العراقية الايرانية واقامة علاقات دبلوماسية مع موسكو .

وقال المسئول ان دول مجلس التعاون سوف تعرب عن استعدادها للقيام بمبادرة جديدة من شانها وقف الحرب العراقية الايرانية التي مضى على اندلاعها حوالي ٦١ شهرا ومناشدة ايران للاستجابة لكل المساعي والوساطات العربية والاسلامية ودول عدم الانحياز للدخول في مفاوضات مباشرة مع العراق لانهاء الاقتتال ووقف احتجاز السفن الخليجية في المياه الاقليمية من قبل ايران .

واوضح المسئول ان الوزراء سوف يقيمون مجددا الاتصالات التي تم اجراؤها مع الدول الاوروبية بغية تنسيق التعاون لبدء مرحلة جديدة من التفاهم وتزويد المجموعتين بالنفط والتكنولوجيا .

وذكر المصدر ان جدول الاعمال الذي سيقره وزراء الخارجية سوف يتركز حول الاستراتيجية الدفاعية التي وافق عليها وزراء الدفاع الخليجيون في اجتماعهم بالكويت في الاسبوع الماضي تمهيدا للانطلاق بمرحلة التعاون الدفاعي بصورة متقدمة .

وقالت الصحيفة ان وزراء الخارجية سيبحثون خلال محادثاتهم الجانبية موضوع اقامة علاقات دبلوماسية بين دول التعاون والاتحاد السوفيتي في اعقاب القرار الذي اتخذته سلطنة عمان باقامة مثل هذه العلاقات .

وقد اكدت الصحف الخليجية الصادرة في عواصم دول الخليج امس في مقالاتها الافتتاحية امس على اهمية اجتماعات المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية نظرا لكونها تاتي داخل اطار التحضيرات لقمة الانطلاق وفي وقت تتزايد فيه التحديات الامنية وتتسع دائرة الارهاب المنظم .. بعد ان اصبحت الارض والمياه والاجواء العربية مستباحة للعدوان والتخريب والقرصنة وبعد ان تكشف ان المنطقة ليست بمناى عن المخطط الصهيوني .

وذكرت الصحف ان هذه الاجتماعات . التي تحمل مؤشرات كثيرة ودلالات متعددة هي اجتماعات ذات اهمية خاصة لانها تاتي في المقام الاول والاخير داخل اطار التحضيرات لقمة الانطلاق .. كما انها مواجهة ايضا بمهام كبيرة.. فهناك مواضيع لها وزنها وثقلها تنتظر الدراسة والفحص لاخذ موقف انجازي بشانها لا سيما وان الظروف والمستجدات على الساحة العربية ومنطقة الشرق الاوسط تطرح نفسها بشدة على جدول اعمال هذه الاجتماعات .

احتلال مقر الجامعة ـ تتمة

لدى السلطات الفرنسية .

وذكر احد ممثلي الجامعة العربية في باريس اتصلت به وكالة فرانس بريس تليفونيا ان هذا المؤتمر الذي يطالب بعقده اتحاد العمال العرب سوف يعقد .

واوضح المتظاهرون في بيان لهم انهم يريدون ايقاف اجراءات طرد العمال العرب العاملين بفرنسا سواء في مجال السكن وكذلك بالنسبة للمساس بكرامتهم الذي يجرى كل يوم . وكذلك وقف عمليات الطرد التي يتعرض لها عدد كبير من عمال حي لاجوت دور وبل فيل حيث يتعرض المهاجرون العرب للاهانة يوميا .

ويطالب اتحاد العمال العرب في فرنسا بأن تتدخل الجامعة العربية لدى السلطات الفرنسية لكي توقف فورا عمليات الطرد حتى يؤخذ العمال العرب وعائلاتهم في الاعتبار ويستفيدون من التحديث الجاري .

كما يطالب الاتحاد ايضا بأن تضطلع الجامعة العربية بمسئولياتها من اجل الدفاع عن كرامة الطائفة العربية ومصالحها في فرنسا .

الفلسطينيون يعتصمون ـ تتمة

وملسمية والبرغلية والشبريحا والعاقبية وجوار عدلون .

وكان وفد من جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني برئاسة (ابو مجاهد) والسيد سليمان عبدالهادي اجتمع امس الاول في بيروت مع المدير العام لـ « الاونروا » كالاهار وسلمه مذكرة بالمطالب وعرض معه اوضاع المخيمات في محيط العاصمة اللبنانية ومصير سكان مخيم تل الزعتر في شرقي بيروت .

مندوب المملكة ـ تتمة

خصص منها ٢٦٪ لانشاء المستوطنات الاستعمارية في قلب الضفة الغربية .

واوضح الشهلي ان العرب فقدوا السيطرة على مواردهم المائية اذ ان ما يسقى لا يتعدى ٥٪ من الاراضي المزروعة وهي اقل نسبة في الشرق الاوسط .. وقال مخاطبا ان الشعب العربي الفلسطيني تحتل بلاده قوات غازية ويعيش معيشة غير انسانية ويرزح تحت احتلال سياسي عسكري يمارس جميع انواع الجرائم ضده التي تعاقب عليها القوانين الدولية والوطنية .

وحذر في نهاية كلمته المجتمع الدولي من السكوت ونبه من التجاهل مع استمرار الظلم الواقع على الشعب الفلسطيني مشيرا الى انه سيجر المجتمع الدولي الى ظروف سيتعذر علاجها على الحكومات وقال ان التاريخ القريب مليء بالدروس .

وفد بحريني ـ تتمة

عبدالعزيز المفدى يولي اهتماما بهذه الزيارة وبضرورة استقبال الاخوة البحرينيين استقبالا حافلا وتقديم كل ما يمكن تقديمه واطلاعهم على المنطقة وعلى معالم النهضة والسياحة فيها والتي لا تعتبر مصيفا للمملكة فقط بل للخليج والعالم العربي .

واعرب سموه في تصريح لوكالة الانباء السعودية عن سعادته وسعادة اهالي المنطقة باستقبال الاخوة الاشقاء في دولة البحرين واطلاعهم على بلدهم الثاني المملكة . كما اعرب عن ترحيبه باي وفد خليجي يزور المملكة حيث يلقى كل ترحيب وتقديم كل ما يلزم لراحته .

كما اعرب معالي وزير الاعلام البحريني ورئيس الوفد عن سعادته وسروره بهذه الزيارة. وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية يسرني وباسم جميع اعضاء الوفد ان اتقدم بخالص الشكر لحكومة صاحب الجلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز المفدى لاتاحة الفرصة لزيارة المناطق المختلفة بالمملكة .

واشار معاليه الى ان اساس التعاون الخليجي بحيث ان يبدأ من تعرف المواطنين الخليجيين على مختلف المعالم في دول المجلس وقال انها مناسبة طيبة لنلتقي مع الاخوة المسئولين من الابناء والعاملين في الحقول الاخرى لبحث التعاون المشترك .

واعرب وزير الاعلام البحريني عن امله في ان تكون هذه الزيارة مفتاحا لمزيد من الزيارات لمناطق اخرى من المملكة ووجه الدعوة لكي يقوم الاخوة المسئولون في المملكة بزيارات مماثلة لدولة البحرين ..

وقال اننا نفتخر بالعلاقات الطيبة التي تزخر في هذا الوقت بالقيادة التي يتمتع بها البلدان الشقيقان بقيادة جلالة الملك فهد وسمو الشيخ عيسى اللذين يسعيان دائما لربط هذه المنطقة من خلال شعوبها ومن خلال الشعور الاخوي الذي يشعر به كل مواطن .

البوليساريو يهاجمون ـ تتمة

الماضي لاطلاق النيران عليها من مدافع رشاشة في عرض البحر اما سواحل المغرب .

واوضح المصدر نفسه ان لا السفينة سان بلاس المخصصة لنقل السمك بين موريتانيا وجزر كناريا ولا احد من افراد طاقمها اصيب بسوء ولم يعلن احد مسئوليته عن هذا الحادث حتى مساء امس الاول .

وقد قام بنقل هذه الوقائع الى وزارة الدفاع افراد طاقم احدى القطع البحرية الصغيرة التابعة للبحرية الحربية الاسبانية كانت توجد في المنطقة والتقطت رسالة من السفينة سان بلاس .

وكان اثنان من البحارة قد لقيا مصرعهما واصيب اثنان اخران يومي ٢٠ و٢١ سبتمبر الماضي في هجوم شنته مجموعة مسلحة تابعة لجبهة البوليساريو على سفينتين اسبانيتين في عرض البحر امام سواحل الصحراء الغربية .

وقد قامت الحكومة الاسبانية بعد بضعة ايام بطرد ممثلي جبهة البوليساريو من البلاد وباغلاق مكاتب اعلامها .

ويهنىء رئيس النمسا ـ تتمة

وقد اعرب جلالته في برقيته باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة عن اخلص التهاني الودية مقرونة بتمنيات الصحة والسعادة لفخامته واضطراد التقدم والازدهار لشعب النمسا الصديق .

الامير سلطان ـ تتمة

القوات المسلحة التابعة لقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل وقص شريط افتتاح المستشفى وازاح الستار عن اللوحة التذكارية ايذانا بافتتاحه يرافقه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية والامير عبدالمحسن بن جلوي وصاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية والامير محمد بن فهد بن جلوي امير الاحساء وكبار ضباط القوات المسلحة وعدد من كبار المسئولين .

وكان حفل الافتتاح قد بدىء بالسلام الملكي عند وصول صاحب السمو الملكي الى مقر الاحتفال بالمستشفى واستعرض سموه حرس الشرف الذي ادى التحية لسموه .

وبدات فقرات الحفل بالقران الكريم تلاه عبدالرحمن الخيري ثم كلمة قائد القاعدة وكلمة لمدير عام الخدمات الطبية وكلمة لمدير المستشفى .. كما القى الملازم اول محمد سعد القرني قصيدة شعرية .

امير الشرقية ـ تتمة

الانجازات التنموية الكبيرة التي تحققت بالمملكة وخاصة المنطقة الشرقية ويشرح لهم تجربة المملكة الفريدة في خططها التنموية الضخمة والتي تحققت برعاية واهتمام جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين .

المقاتلات العراقية ـ تتمة

سالمة .

وكانت بغداد قد اعلنت الخميس الماضي عن وقوع غارة جوية على محطة استماع ايرانية عسكرية في هذه البلدة ايضا .

كما اعلن العراق ان طائراته السمتية نفذت عشر طلعات قتالية في قاطع شرق ميسان ودمرت للقوات الايرانية ثلاثة زوارق وكمينا واحدا وعادت الى قواعدها سالمة .

وذكر بيان عسكري عراقي صدر مساء امس عن المعارك التي دارت بين الجانبين خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية ان الخسائر الايرانية في قواطع العمليات الاخرى شملت تدمير زورقين ـ وملجا للاشخاص وخمسة اكداس عتاد وعجلة وطوافه وستة مواقع للمشاة قتل من فيها .

وقال البيان الذي نقلته وكالة الانباء العراقية ان مدينة العزير وضواحي مدينة مندلي العراقية تعرضت الى قصف بالمدفعية الايرانية بعيدة المدى .

ويذكر ان الطائرات العراقية المقاتلة كانت قد شنت ظهر امس الاول ثلاث غارات مدمرة على جزيرة خرج وحقلي نوروز واردشير النفطيين البحريين وعرض تليفزيون بغداد مساء امس الاول صور فوتوغرافية تظهر مدى تاثير غارات الطائرات المقاتلة على الاهداف الثلاثة التي كانت اعمدة الدخان تتصاعد منها وبكثافة .

مسئول كبير بالقوات المسلحة الفلبينية يعلن انضمامه للمعارضة

واشنطن/ ا ف ب :

اعلن مسئول كبير بالقوات المسلحة الفلبينية امس الاول في واشنطن انضمامه للمعارضة لنظام الرئيس فرديناند ماركوس بسبب الفظائع التي ترتكبها حاليا السلطة الفلبينية .

واكد الكسندر باكالا .. اثناء مؤتمر نظمته الحركة من اجل فلبينيين احرار « المعارضة » انه يعتزل منصبه العسكري .

قائلا : لم يعد من دواعي فخري ارتداء الزي العسكري لانه كم من دماء سالت في ظل نظام ماركوس من ضحايا الفظائع العسكرية - فضلا عن دماء بينيتيو اكوينو .

ومن المعروف ان النائب اكوينو كان قد اغتيل في مطار مانيلا قبل عامين لدى عودته من المنفى في الولايات المتحدة .

رئيس وزراء المغرب يتباحث مع نائب الرئيس الامريكي

واشنطن ـ ق.ن.ا :

اجرى محمد كريم العمراني رئيس وزراء المغرب محادثات في البيت الابيض مع نائب الرئيس الامريكي جورج بوش .

ونقل راديو (صوت امريكا) عن العمراني قوله عقب الاجتماع الذي عقد الليلة قبل الماضية ان المحادثات تناولت العديد من القضايا ذات الاهتمام المشترك ومن بينها احدث مبادرة تقدم بها المغرب امام الجمعية العامة للامم المتحدة لحل نزاع الصحراء الغربية بصورة سلمية .

وعن الموقف الامريكي من هذه التطورات اوضح العمراني ان واشنطن تؤيد الاستفتاء الذي يدعو المغرب الى اجرائه في الصحراء .

وتذكر الراديو نقلا عن مصادر البيت الابيض ان المحادثات كانت ودية وشملت ايضا موضوع الاتحاد القائم بين ليبيا والمغرب وقضايا (التوتر في شرق البحر الابيض المتوسط) .

ويذكر ان رئيس وزراء المغرب يزور الولايات المتحدة الامريكية للمشاركة في الاحتفال بمرور اربعين عاما على انشاء الامم المتحدة .. وقد القى كلمة بلاده امام الجمعية العامة يوم الاربعاء الماضي .

منظمة المدن العربية تحتج لدعوة رئيس بلدية القدس المحتلة لحضور مؤتمر دولي بباريس

الكويت ـ كونا :

بعثت الامانة العامة لمنظمة المدن العربية امس ببرقية احتجاج لرئيس بلدية باريس جاك شيراك على دعوته للرئيس الاسرائيلي لبلدية القدس المحتلة تيدي كوليك لحضور مؤتمر رؤساء بلديات عدد من مدن العالم المهمة سيعقد في باريس خلال الفترة من ٩ ـ ١١ ديسمبر المقبل حول موضوع حقوق الانسان .

وقال امين علم منظمة المدن العربية عبدالعزيز العدساني ان البرقية تضمنت احتجاج الامانة العامة للمنظمة على توجيه الدعوة لكوليك من بين المدعوين وعددهم ٢٦ رئيسا من مختلف انحاء العالم وذلك لان الامم المتحدة ومعظم حكومات العالم بما في ذلك الحكومة الفرنسية لم تعترف بضم مدينة القدس العربية واعتبارها عاصمة لاسرائيل . واضاف امين علم المنظمة ان البرقية تضمنت كذلك تقدير المنظمة للمبادرات الشخصية لشيراك واهتمامه بتشجيع حقوق الانسان وتحقيق المساواة بين جميع بني الانسان .

كما تضمنت تقدير المنظمة للدور الرائد للشعب الفرنسي عبر التاريخ في دعم قضايا الحرية والمساواة .

واشار العدساني الى ان المنظمة عممت امر البرقية على امناء ورؤساء بلديات جميع العواصم العربية لتقوم الى جانبها بلفت نظر حكوماتها الى هذه القضية والاحتجاج لدى رئيس بلدية باريس .

مصرع شخص واصابة ستة في حادث تحطم طائرة بريطانية

بلفاست ـ ا.ف.ب :

علم من مصدر عسكري ان طائرة عمودية تابعة للجيش البريطاني تحطمت امس الاول في فوركهيل مقاطعة ارماج في ايرلندا الشمالية بالقرب من الحدود مما اسفر عن مقتل شخص واصابة ستة اخرين احدهم اصابته خطيرة .

واوضح متحدث باسم الجيش البريطاني ان الطائرة العمودية التي كانت تقوم برحلة روتينية اصطدمت بعمود هوائي راديو بعد فترة قصيرة من اقلاعها من قاعدة فوركهيل .

لجنة توحيد التشريعات العربية تجتمع في ديسمبر المقبل

تونس ـ ق ن ا ـ

ذكرت مصادر جامعة الدول العربية ان لجنة توحيد التشريعات العربية ستعقد دورتها الثالثة عشرة في مقر الجامعة يوم الثاني من شهر ديسمبر المقبل لتواصل دراسة مواد القانون المدني الموحد للبلاد العربية .

وقالت هذه المصادر ان خبراء اللجنة من رجال القانون والفقه العرب انجزوا حتى الآن معظم مواد هذا القانون الذي يقوم على اسس الشريعة الاسلامية وبعض الانظمة المعمول بها حاليا في الدول الاعضاء .

وستقوم اللجنة عند اتمام عمل القانون بعرضه على الدول العربية لابداء الرأي فيه قبل ان يتم اقراره في المجالس العربية المعنية .

فرنسا تبرر استمرار تجاربها النووية في المحيط الهادي

الامم المتحدة/ ا ف ب :

بررت فرنسا امس الاول في الامم المتحدة استمرار تجاربها النووية في المحيط الهادي بعد ان نددت بها استراليا صباح اليوم نفسه .

وذكر المندوب الفرنسي اوليفييه دي لابوم انه اذا كانت بلاده لاتزال تقوم بتجارب فذلك للحفاظ على قوتها الرادعة وتجنب العودة الى مواقف عاشتها ابان الحرب العالمية الثانية .

وكان المندوب الاسترالي قد اخذ على فرنسا تجاهل رغبة شعوب المنطقة وتضحية الاف الاستراليين والنيوزيلنديين في الدفاع عنها ابان الحرب الاخيرة .

كما اعرب عن شكه في التحقيق العلمي الذي قام به الخبراء العام الماضي في موروروا .

وكان دي لابوم قد اشار الى ان هذا التحقيق المفصل المدعم بالارقام قد اعد بواسطة خبراء اجانب استنتاجاتهم واضحة لاتدع مجالا للشك .

كما اوضح مساندة فرنسا لاجراءات نزع السلاح النووي واعلان شروط انضمامها لهذه المفاوضات .

اسرائيل تواصل ممارساتها التعسفية ضد المواطنين العرب في الاراضي المحتلة

عمان ـ الوكالات ـ

ذكرت مصادر فلسطينية واسرائيلية ان ظافر المصري رجل الاعمال الفلسطيني قد يصبح رئيس البلدية العربي الجديد في نابلس بالضفة الغربية خلفا للموظف الاسرائيلي الذي عينته السلطات العسكرية عقب اقالة رئيس البلدية المنتخب بسام الشكعة علم ١٩٨٣ .

وصرحت مصادر اسرائيلية بان ظافر المصري ٤٤عاما رئيس الغرفة التجارية في نابلس يعد وثيق الصلة بالاردن حيث ان احد اقاربه وهو طاهر المصري يشغل منصب وزير الخارجية في المملكة الهاشمية .

وقد جاء تعيينه بموافقة كل من السلطات الاردنية والاسرائيلية .

وظافر المصري وهو صاحب مشروع اقامة بنك فلسطيني والذي يعد الاول من نوعه في الضفة الغربية منذ احتلالها علم ١٩٦٧ رغم عدم تنفيذه حتى الآن .

وكان نائب رئيس بلدية في فريق بسام الشكعة الذي اقاله الاسرائيليون في ابريل ١٩٨٢

جدير بالذكر ان كريم خلف رئيس بلدية رام الله وابراهيم الطويل رئيس بلدية البيرة قد اقيلا من منصبيهما في نفس الوقت الذي اقيل فيه الشكعة بسبب رفضهما التعاون مع السلطات الاسرائيلية .

ولاتزال عشرة بلديات فقط من ٢٥ بلدية رئيسية بالضفة الغربية يتولى ادارتها رئيس بلدية منتخب .

وذكرت الدوائر الفلسطينية المطلعة ان ظافر المصري الموجود حاليا في عمان قرن موافقته على قبول هذا المنصب بالدعوة في غضون علم او عامين الى اجراء انتخابات في نابلس .

وكان اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي قد ذكر في مستهل هذا العام ان اسرائيل تعارض تنظيم انتخابات في الضفة الغربية وغزة مؤكدا انه طالما ان رؤساء البلديات لاينتخبون في العالم العربي فاننا لسنا ملزمين بادخال نظام اكثر ديمقراطية في الاراضي المحتلة .

جدير بالذكر ان اخر انتخابات ترجع الى علم ١٩٧٦ واسفرت عن انتصار حاسم موال لمنظمة التحرير الفلسطينية .

على صعيد اخر افادت انباء الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي صادرت ٢٥٠ دونما من منطقة بيت حلنون بقطاع غزة وبدات في تمهيد هذه الارض واحاطتها بالاسلاك الشائكة لضمها الى مستوطنة ميساميت القريبة منها .

ومن ناحية اخرى اغلقت سلطات الاحتلال مناطق الرعي والزراعة التابعة لعشيرة الرشايدة شرقي بيت لحم واعلنتها منطقة عسكرية رغم اعتراض اصحابها وابرازهم وثائق ومستندات تثبت ملكيتهم لها .

وافادت الانباء ان المحكمة العسكرية في رام الله اصدرت احكاما بالسجن على ١٢ شابا وفتى من سكان بيت سلحور تتراوح اعمارهم بين ١٥ و٢٤ عاما بتهمة مقاومة سلطات الاحتلال .

وذكرت صحيفة الدستور الاردنية ان عددا من الصهاينة حاولوا صباح امس الاول الدخول الى حرم المسجد الاقصى وساحة القدس الشريف لاداء صلواتهم وطقوسهم الدينية حيث تصدى لهم المواطنون العرب وحدثت اشتباكات اسفرت عن جرح اعداد من الجانبين .

كما ذكر راديو العدو الصهيوني ان قنبلة حارقة القيت الليلة قبل الماضية على سيارة عسكرية اسرائيلية في قرية تل رحال بمنطقة النقب جنوب فلسطين المحتلة .

واضاف الراديو في اذاعة التقطت في عمان امس ان الانفجار ادى الى اصابة اثنين من الجنود الصهاينة بجراح وان القوات الاسرائيلية حاصرت المنطقة واعتقلت اربعين مواطنا عربيا من سكان القرية .

نجاة ١٥٠ لبنانيا من الغرق بسبب الممارسات الارهابية لقوات الاحتلال الصهيونية

بيروت ـ كونا :

نجا ١٥٠ مواطنا لبنانيا باعجوبة من الغرق في البحر بسبب الممارسات الارهابية لقوات الاحتلال الاسرائيلي ورفضها نزولهم الى الشاطىء في جنوب لبنان من باخرة تعرضت للغرق بفعل العواصف البحرية على مدى يومين .

وقال مراسل وكالة الانباء الكويتية في الجنوب ان باخرة جديدة تسمى (شارلي ـ ١) تنقل الركاب عادة بين مرفأ بيروت وبين مرفأ صغير على الشاطىء الجنوبي المحتل قرب بلدة رأس الناقورة غادرت شاطىء بيروت قبل ثلاثة ايام متوجهة الى مرفأ الناقورة عند نقطة الحدود اللبنانية مع فلسطين المحتلة .

وعندما وصلت الباخرة الى مقربة من المرفأ وكانت لا تزال على مسيرة عشر دقائق تلقت اشعارا من سلطات الاحتلال في المنطقة برفض دخولها المرفأ .

وعلى الرغم من اطلاق ربان الباخرة (شارلي ـ ١) نداءات استغاثة الى مرفأ بيروت ومرفأ حيفا في فلسطين المحتلة الا ان السلطات الاسرائيلية رفضت متابعة الباخرة سيرها الى مرفأ الناقورة .

واضطر الربان الى المرابطة بباخرته ليلتين متواليتين في البحر وسط امواج هائجة وانواء شديدة فدب الذعر بين ركابها الـ ١٥٠ وهم من سكان الشريط الحدودي وارتدوا سترات النجاة بعدما كادت الباخرة ان تنقلب بهم .

وذكر مصدر امني رسمي في الجنوب ان الركاب نزلوا امس الاول الى اليابسة .

الاردن في حاجة الى مزيد من العمالة المصرية

القاهرة ـ ق ن ا ـ

صرح السيدان فرحى عبيد وزير النقل ومحمد الخطيب وزير الاعلام بان الاردن مازال في حاجة الى مزيد من العمالة المصرية وان عددها الحالي يبلغ ١٤٢ الف عامل يعملون في مجالات الزراعة والخدمات العامة .

واكد الوزيران الاردنيان انه ليس هناك اية عقبات او معوقات لتحقيق هذا المطلب .

ومن ناحية اخرى صرح عبيد القطارنه محافظ معان جنوب الاردن لمجلة اكتوبر المصرية بان العمالة المصرية التي تعتمد عليها اغلب المؤسسات والهيئات الموجودة في الاردن تمثل جسرا لمنطقة الشرق العربي .

ومما يذكر ان هناك ثلاثة الاف عامل مصري يعملون ضمن اربعة الاف عامل يعملون في ميناء العقبة الاردني .

● اعلانات الأفراد ●

التايمز

ثلاثة ملايين هولندي يطالبون حكومتهم برفض نشر صواريخ كروز

دفع ثلاثة ملايين هولندي عريضة الى رئيس وزراء هولندا السيد رود لوبيرز يعارضون فيها نشر صواريخ كروز الامركية في بلادهم .

وقد بدا البرلمان الهولندي نقاشا مستفيضا في بداية سلسلة من لقاءات النقاش التي سيعقدها عن امكانية السماح بنشر ثمانية واربعين صاروخا من طراز كروز الامريكي في هولندا ضمن خطة حلف الناتو الاستراتيجية للدفاع عن اوربا في حالة اي هجوم سوفيتي .

وهناك اعتقاد قوي بان مجلس الوزراء الذي يشكله ائتلاف بين الديمقراطيين المسيحيين والليبراليين المحافظين يؤيد بشكل واسع نشر هذه الصواريخ ولكنه يواجه معارضة جماهيرية قوية رافضة للفكرة من اساسها .

والوثيقة التي رفعت الى رئيس الوزراء هي عبارة عن نتيجة حتمية اكتنها المرة بعد الاخرى استفتاءات الراي التي اجريت من قبل واوضحت ان اغلبية هولندية تضم لربعة عشرة مليونا من جميع السكان يعارضون نشر الصواريخ والنقاش الذي يدور حاليا في البرلمان ليس بشان رفض الصواريخ وانما للبحث عن نوع الاتفاقية التي يمكن توقيعها مع الامريكيين اذا اتخذت الحكومة قرارا يقضي بادخال الصواريخ الى هولندا واهم النقاط التي يجري بحثها هو موضوع السيادة وكيفية الحفاظ عليها في ظل كروز . ذلك ان احزاب المعارضة الاشتراكية والتي تقف بقوة ضد المشروع تقول بانه طالما ان قرار اطلاق هذه الصواريخ في يد الرئيس الامريكي وهو الذي بيده الربط والحل رغم ان الصواريخ موجودة على الاراضي الهولندية فان السيادة الهولندية تكون معرضة للخطر ثم ان ذلك يعني ان توقيع اتفاقية مع الولايات المتحدة الامريكية بشان هذه الصواريخ يستلزم اجراء تعديل في احدى مواد الدستور الهولندي والتي بالتالي تحتاج لموافقة ثلثي اعضاء مجلس العموم وهو مالا تستطيع الحكومة الحصول عليه .

ولهذا فان الحكومة تدافع بان صواريخ كروز لن يتم استخدامها الا في نطاق مشاورات حلف الناتو الحالية وهو الشيء الذي يمكن هولندا في حالات معينة من ان تنهي وجودها في الحلف بالانسحاب منه وفي تلك الحالة ليس امام صواريخ كروز الا ان ترحل الى مكان اخر خارج البلاد .

ومن هنا فان اتخاذ قرار بشان واحدة من هاتين الحالتين فيما يتعلق بصحتها او عدمه امر لا يحتاج سوى راي الاغلبية البسيطة (٥٠+١) .

وكانت الحكومة الهولندية قد اعلنت في شهر يونيو الماضي انها ستسمح بنشر صواريخ كروز اذا ما تاكد لها ان السوفيت في او قبل اول نوفمبر من هذا العام قاموا بنشر اكثر من ٣٧٨ صاروخا من طراز (اس.اس. - ٢٠) .

وتقول الاحصائيات الامريكية الحالية ان السوفيت نشروا ٤٤١ صاروخا من ذلك الطراز بالرغم من ان الزعيم السوفيتي جورباتشيف قد عبر عن دهشته عندما سمع بهذا الرقم خلال زيارته الاخيرة لفرنسا وقال في مخاطبة غير مباشرة موجهة للهولنديين ان صواريخ الاتحاد السوفيتي المنشورة في اوربا قد خفضت الى ٢٤٣ صاروخا . ورد الهولنديون ان هذا الكلام غير مقنع لان تحريك صواريخ (اس.اس. -٢٠) الى داخل الاراضي السوفيتية لا يعني ان خطرها قد زال بل يجب التاكد من المدى الذي تصل اليه اينما كانت منشورة داخل الاراضي السوفيتية .

وعلى اية حال فان المراقبين يعدون انه نظرا لقرب الانتخابات العامة التي ستكون العام القادم فان الحكومة الحالية والتي يتوقع ان تعود في الانتخابات العامة الى الحكم مرة اخرى سوف تسمح بنشر الصواريخ الامريكية في نهايه علم ١٩٨٨م .

الاوبزرفر

من هو خليفة ميتران ؟



■ انا استند على منجزاتي

يواجه الحزب الاشتراكي الفرنسي ازمة تحديد هوية حقيقية في مؤتمره الحالي حيث يقف محاصرا بوعود لم تنفذ واهداف غير واضحة واحتمالات قوية لان يخرج من الحكم خلال خمسة اشهر .

وقد فشل الحزب في اللحظة الاخيرة في حل المنازعات الشخصية مما يهيء كل الاحتمالات لظهور نجم ميشيل روكارد زعيم الاقلية الاشتراكية الديمقراطية الذي استقال منذ ستة اشهر من منصب وزير الزراعة .

وتمكن لونيل جوسبين زعيم الحزب من جمع ٧١ في المائة من التاييد لمشروع القرار الذي صدقت عليه ثلاث من جماعات الحزب الاربعة كما ان جوسبين الموالي للرئيس ميتران يحظى بتاييد انصار بيير موروا رئيس الوزراء السابق وكذلك الجناح اليساري برئاسة جان بيير شفنمين وزير التعليم .

ولكن ما ادهش جوسبين هو الزيادة المفاجئة والكبيرة في شعبية روكارد بين اللجان المحلية في الحزب وحصل مشروع القرار الذي تقدم به روكارد على ٢٨٫٦ في المائة من التاييد .

وبعد ان حصل روكارد على تاييد ثلث اعضاء الحزب تقريبا اصبح الآن قادرا على مواجهة الكونجرس من موقف قوة غير متوقع .

وحتى الرئيس ميتران الذي كان يكره روكارد دائما وحاول جاهدا تقليص نفوذه وجد نفسه مضطرا لان يقول عنه عبارات طيبة خلال زيارته لفرنسا الاسبوع الماضي .

وخلال رحلته الى بريطانيا ايضا لمح ميتران ايضا الى انه سينسحب من الجدل السياسي ويقف في مكان محايد مستعينا بالسلطات الرئاسية ومن ثم فانه يامل في ان يظل رئيسا لفرنسا طوال العامين الباقيين من مدة رئاسته حتى اذا تمكن المحافظون المعارضون من ازاحة الاشتراكيين في الانتخابات البرلمانية القادمة التي ستجرى في مارس القادم .

واقصى ما يامله الاشتراكيون في انتخابات مارس القادم هو ان يحصلوا على ٣٠ في المائة من الاصوات وقد ادى نظام التمثيل النسبي (الذي قدمه الاشتراكيون انفسهم) الى قطع الطريق امام الاحزاب الكبيرة وتمهيد الطريق امام حكومة ائتلافية .

ولكن اين يمكن للاشتراكيين البحث عن حلفاء ؟ وقد اكد جوسبين ان الحزب الاشتراكي لن يتحالف مع اليمينيين اما الشيوعيون فلا يخفون عداء حزبهم الشديد لميتران ولذلك من الصعب تصور اين سيجد جوسبين حلفاء يساريين وليس هناك امل في اقامة تحالف من جديد مع اليسار ولذلك فان عددا متزايدا من الاشتراكيين تجذبهم فكرة روكارد الرامية الى اجتذاب حلفاء من احزاب الوسط .

لقد ظلت اسباب تصاعد شعبية روكارد على الدوام سرا غامضا يخفى حتى على اقرب اصدقائه اليه حتى عندما يكون ملتزما الصمت في اجتماعات مجلس الوزراء المصغرة يظل محتفظا بوضعه هالة تحوم حوله كافضل اشتراكي تتعاطف معه فرنسا .

والان بعد ان اعاد ترتيب اوراقه من جديد اصبح روكارد الذي يبلغ الخامسة والخمسين من عمره منافسا خطيرا للشباب رئيس الوزراء لورنت فابيوس الذي لم يتعد التاسعة والثلاثين من عمره على الترشيح في الانتخابات الرئاسية التي ستجرى عام ١٩٨٨ .

ويريد روكارد من الحزب الاشتراكي ان يوافق بين اللغة التي يتحدثها والعمل الذي يؤديه او مصلحية القول بالفعل - كما نقول - بانه يعترف الحزب انه ابتعد او اعطى ظهره للاشتراكية الماركسية واتجه الى الاشتراكية الديمقراطية .

وكانت واحدة من اوسع اختبارات الراي التي اجريت مؤخرا تلك التي ارتفعت فيها نسبة المطالبين بعدم مسامحة ميتران على قدومه لمنصة الرئاسة قبل اربعة سنوات ببرنامج اشتراكي ادى الى تراكمات اقتصادية مدمرة يصعب تخطيها او تجاوزها .

وفي مؤتمر الحزب الثالث الذي عقد علم ١٩٧٩ في ميتر جاء ميتران بفابيوس ليقدمه كخليفة ليرث زعامة الحزب الاشتراكي الديمقراطي .

وقد حذر روكارد وقتها بانه (اننا لا نستطيع ان نعد باكثر مما نستطيع فعله وتنفيذه) ويرى روكارد ان الديمقراطيين من خلال الاعتراف باخطائهم يستطيعون خلق (صدمة كهربائية قوية) يمكن ان تعيد اليهم الناخبين الذين انفضوا من حولهم

وبعكس نظرية روكارد الداعية لتجديد شباب الحزب فهناك جوزبين الذي يرى التمسك والالتزام بسياسته الحالية واغلب ممثلي الحزب مع هذا الالتزام الذي يتبناه جوزبين وفابيوس .

مع ان شعبية افكار روكارد تتزايد فان مقاومتها ومعارضتها داخل الحزب ما زالت قوية حيث يقول منافسه شيفنمنت ان مشكلة روكارد ليس الحصول على ٢٨٫٥٪ من اصوات الناخبين بل ربما ياتي يوم يحتاج فيه للحصول على ٥١٪ من مجموع الاصوات .

كريستيان ساينس مونيتور

حكام اثيوبيا يحصدون الملايين من الرسوم على معونات الاغاثة

انتزعت الحكومة الماركسية العسكرية الاثيوبية ٣٠ مليون دولار على الاقل من العملات الصعبة هذا العام من الهيئات والدول المانحة التي قدمت جبالا من الحبوب لانقاذ ضحايا المجاعة في اثيوبيا .

وجاء هذا المبلغ (الذي يعد ضعف التقديرات السابقة) من اربعة انواع من رسوم الشحن والتفريغ في ميناء عصب واحدى هذه الرسوم تعادل ستة امثال الرسم الذي يفرض في ميناء مومبا سابكينيا و ٢٥ مرة ضعف الرسم الذي يحصل في ميناء بورسودان .

ويقول مسئول شحن في روما « ان القادة الاثيوبين يحصلون على قدر كبير من العملات الصعبة من الرسوم على معونات الاغاثة التي يدفعها الناس في مختلف انحاء العالم » .

ويضيف المسئول « نعم الموانيء في اي مكان في العالم تفرض رسوما ونعم الحكومة الاثيوبية تنفق اموالا على توزيع هذه الحبوب ولكن هل تعلم على اي شيء تنفق هذه العملات الصعبة ؟ انها تنفق على شراء الاسلحة والذخيرة لمقاتلة ابناء اقليمي ارتيريا وتيجراي » .

وقد سببت هذه الرسوم الباهظة ازعاجا شديدا للحكومة الامريكية في واشنطن التي تعهدت بتقديم ٤٦٢٢٢١ طنا متريا من الحبوب للاغاثة في اثيوبيا .

وتقول واشنطن انها تقدم حاليا معونات غذائية لنصف ضحايا المجاعة في اثيوبيا عددهم ثمانية ملايين شخص كما ان هذه الرسوم ايضا ازعجت يد الاغاثة التي قدمتها الامم المتحدة عن طريق منظمة برنامج الغذاء العالمي التي يوجد مقرها في روما .

وتلعب هذه المنظمة التابعة للامم المتحدة دورا كبيرا في تنسيق ومراقبة امداد الحبوب وبعد مشاورات مكثفة قال مسئولو برنامج الغذاء العالمي في روما واديس ابابا ان نظام الكولونيل منجستو هيلا مريم قد وافق على تخفيض هذه الرسوم . وذلك يعني تقليل الرسم التي تدفع على المعونات الغذائية التي ستحتاجها اثيوبيا العام القادم رغم تحسن المحصول الزراعي هناك .

غير ان هذه الرسوم ستظل اعلى بكثير من مثيلاتها في مومباسا او بورسودان او موانيء غرب افريقيا الاخرى .



وكانت وكالات الاغاثة الاوربية الخاصة تدفع ١٣ دولارا عن الطن من معونات الاغاثة الذي يتم تفريغه وتخزينه في ميناء عصب . وتقول مصادر برنامج الغذاء العالمي ان هذا الرسم سيقل الى ٣٫٧٥ دولار وهو نفس الرسم الذي تدفعه الحكومات ومنظمة برنامج الغذاء العالمي نفسها .

ورفضت الحكومة الاثيوبية اسقاط هذه الرسوم عن وكالات الاغاثة الخاصة التي تستورد وتوزع حوالي ٦٠ في المائة من جميع معونات الاغاثة الغذائية التي تتدفق على اثيوبيا .

وسيؤدي تخفيض الرسوم من ١٣ دولارا عن الطن الى ٣٫٧٥ دولار الى توفير مبلغ كبير لوكالات الاغاثة ولكن الرسوم لاتزال عالية مقارنة بالرسوم في ميناء مومباسابكينيا وهي دولارين للطن وكذلك اعلى من الرسوم في ميناء بورسودان حيث يبلغ الرسم ٥٠ سنتا للطن .

وبالاضافة الى الرسم الذي تدفعه الوكالات الخاصة مقابل نقل الحبوب من السفن الى الميناء ومن الميناء الى المخازن فان هذه الوكالات عليها ان تدفع نوعين اخرين من الرسوم .

● رسم اشراف على الحبوب ويبلغ ١٫٥٠ دولار للطن ، وتصف المصادر هذا الرسم بانه « طريقة تستخدمها الحكومة لانتزاع الاموال » وترفض منظمة برنامج الغذاء العالمي باستمرار دفع هذا الرسم على شاحناتها ولكن الوكالات الخاصة تدفع هذا الرسم .

● رسم وكالة يفرض على جميع السفن ويبلغ ثلاثة آلاف دولار عن الثماني والاربعين ساعة الاولى التي تقضيها السفينة في الميناء بالاضافة الى ٨٠٠ دولار عن كل يوم اخر . ويحتاج تفريغ السفينة في ميناء عصب في المتوسط الى اسبوعين .

ويكون المبلغ الاجمالي حوالي ١٣ الف دولار مقابل الفي دولار فقط في بورسودان .

ويقول احد خبراء الشحن « ان موانيء العالم الاخرى تفرض بالطبع رسم وكالة ولكن من المفترض ان هذا الرسم يغطي الخدمات التي تقدم لقبطان الباخرة والعاملين بها ولكنها في اثيوبيا ليس هناك خيار » .

ومبلغ الثلاثين مليون دولار المجموع من الرسوم يمكن حسابه على النحو التالي :

● من الرسم الذي يبلغ ١٣ دولارا عن الطن الذي يفرض على حوالي ٧٢٠ الف طن من الحبوب تقدمها وكالات الاغاثة الغربية الخاصة ٢٧٫٨ مليون دولار .

● من رسم الاشراف الذي يبلغ ١٫٥٠ دولار على الطن لوحسبناه على نفس الكمية لكان العائد ١٫٠٨ مليون دولار .

● من رسم ٣٫٧٠ دولار للطن تفرض على ١٣٠ الف طن من الحبوب تقدمها منظمة برنامج الغذاء العالمي نفسها يصل العائد الى ٤٨١ الف دولار .

● من رسم الوكالة الذي يفرض على السفن التي ترسو في ميناء عصب (والتي قدرتها منظمة برنامج الغذاء العالمي هذا العام حوالي ٧٠ سفينة على الاقل) حوالي ٩١٠ الاف دولار .

وتؤكد المصادر ان الاجمالي قد يكون اكبر من ذلك كثيرا وقد يصل الى ٣٫١ مليون دولار اذا كانت ١٠٠ سفينة قد رست في ميناء عصب .



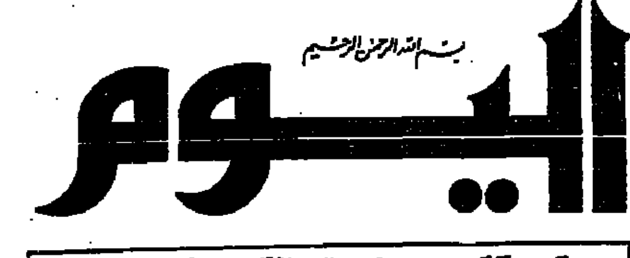
■ منجستو هيلامريام

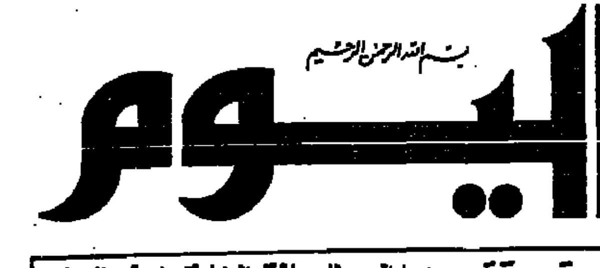
لوحة الأسبوع



● الديلي تلغراف
● مجلة النهضة

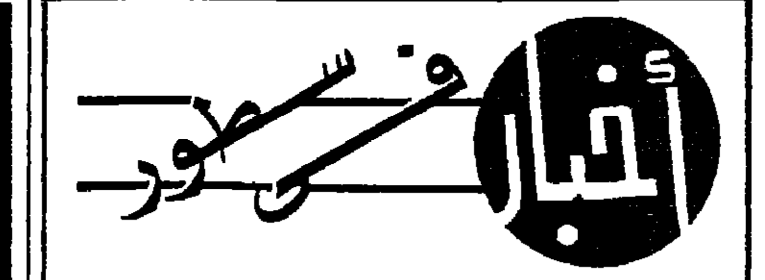
● الجارديان





جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام





● رفض مندوب مصر لاجتماع دولي عن الحيوانات البرية دعوة اسرائيلية للتعاون الثنائي بناء على اتفاقيات كامب ديفيد .

وقال الدكتور مصطفى مختار فوده الاستاذ في جامعة الازهر ردا على اقتراح المندوب الاسرائيلي ان على اسرائيل ان تحترم اتفاقيات حقوق الانسان وان تحافظ على شعب فلسطين من الانقراض قبل ان تبحث في كيفية حماية الحيوانات .

ويحضر المندوبان الاجتماع الاول لمؤتمر الاتفاقية الدولية بشأن حماية الانواع المتنقلة من الحيوانات البرية الذي اختتم اعماله امس

●●●●●

● ذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية ان مزحة قام بها بعض الصبيه في احدى المدارس الابتدائية في تل ابيب ادت الى اخلاء الطلبة من المدرسة .

فقد وضع الطلبة علبة بداخلها مسامير واسلاك خلف غرفة مدير المدرسة الامر الذي ادى الى اخلائها من الطلبة وقام خبراء الشرطة بفحص العلبة واتضح انها عبوة وهمية وفيما بعد اتضح ان خمسة من الطلاب قاموا بهذا العمل .

●●●●●

● تم في كولومبو مؤخرا اصدار النسخة الاولى من القرآن الكريم مترجما الى اللغة السنهالية وهي اللغة الرسمية والرئيسية التي يتحدث بها معظم مواطني سري لانكا .

وقد اصدرت وزارة البريد والاتصالات السري لانكية طابعا تذكاريا بهذه المناسبة .

كما اشاد الوزير السري لانكي المكلف بالشؤون الاسلامية بهذه الخطوة التي ستمكن المسلمين السنهاليين من الاستفادة من هذه النسخة المترجمة لتعزيز معارضهم الاسلامية .

●●●●●

● قدمت فرقة مسرح الامارات القومي مساء امس الاول عرضا لمسرحيتها غلط في غلط بالفجيره .

المسرحية من تاليف سليمان الجاسم واخراج عبدالله الاستاذ وستشارك دولة الامارات بها في مهرجان قرطاج المسرحي الذي يقام خلال شهر نوفمبر المقبل في تونس .

وافوعلى معاملتك ؟ مع انها مثل معاملتي اللي قال عنها إنها لو تتمشى مع التعليمات

لكنها تمشت معي ....

المدير

عبدالمجيد الزهير

المملكة في ندوة الصحة والسلامة المهنية بالبحرين

الاحساء ـ سعيد الدريس :

تعقد بدولة البحرين الشقيقه اليوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٢/١٣هـ الموافق ٢٧/اكتوبر ١٩٨٥م ندوة الصحة والسلامة المهنية بدول الخليج العربية حيث ستشارك المملكة مع شقيقاتها دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في هذه الندوة كما ستمثل دول الخليج في هذه الندوة الاجهزة المسئولة عن صحة وسلامة العاملين في مواقع العمل والانتاج كما سيقام معرض يضم اجهزة الصحة والسلامة المهنية طوال فترة اقامة الندوة ومن اهم المواضيع التي سيتم مناقشتها في هذه الندوة ما يتعلق بامكانية وضع لائحة تنفيذية موحدة للصحة والسلامة المهنية بدول الخليج العربية وتشريعات الصحة والسلامة المهنية ومشاكل السلامة المهنية والوقاية من اصابات العمل ودور المسئولين عن الاعمال والعمال واجهزة الدولة وكذلك دور الصحة العالمية في تطوير خدمات الصحة والسلامة المهنية في الدول الاعضاء هذا الى جانب دراسة خاصة من خلال الندوة عن العمالة الاجنبية الوافدة ومشاكل الصحة والسلامة المهنية المتعلقة بها .

نقاش فقهي حول مسألة طبية

عمان :

قرر المؤتمر العربي الاول للتخدير والعناية الحثيثة الذي اختتم اعماله في عمان الليلة قبل الماضية الاستعانة بالازهر الشريف وبعض مراكز الفتوى الإسلامية للوقوف على حكم الدين الاسلامي في الجواز للاطباء باعلان وفاة من مات دماغه والاستفادة من قلبه او كليتيه او اي جزء اخر منه .

وياتي هذا القرار في ضوء الجدل الطبي والديني الذي يدور حول جواز ايقاف الاجهزة الطبية الصناعية مثل الات التنفس الاصطناعي واجهزة الانعاش عن المريض الذي مات دماغه لينتفع مريض اخر من اعضاء جسم المتوفي .

وقد عقد المؤتمر في ختام اعماله التي استمرت خمسة ايام ندوة خاصة حول موت الدماغ وزرع الاعضاء في جسم الانسان وقد شهدت نقاشا موسعا شارك فيه علماء الشريعة الاسلامية ورجال القانون والاطباء الاختصاصيون .

●● اسلوب جراحي جديد في مصر

القاهره :

استطاع جراح مصري ابتكار اسلوب جراحي جديد لعلاج الاورام العميقة ببطينات المخ باستخدام الميكرسكوب بعد ان كانت نسبة نجاح هذه العمليات لاتتعدى ٢٠ بالمائة حين كانت تجرى بواسطة العين المجردة .

وقد توصل الجراح الدكتور/عمرو احمد منسي استاذ جراحة المخ والاعصاب بكلية طب قصر العيني الى اسلوب جراحي جديد لعلاج الاورام العميقة ببطينات المخ باستخدام الميكروسكوب الدقيق .

وقد كانت هذه الحالات تعتبر في الماضي من الحالات الميئوس من شفائها لخطورتها الشديدة على حياة المرضى حيث كانت تجرى بالطرق التقليدية تحت العين المجردة مما جعل نسبة الشفاء فيها لاتتعدى ٢٠٪ من الحالات في حين ارتفعت هذه النسبة بالطرق الجديدة الى ٨٠٪ وبطينات المخ هي التجاويف الداخلية الواقعة في المنطقة المتوسطة للمخ والتي تقوم بالتخلص من الافرازات الزائدة الناتجة عن عمليات التمثيل الغذائي لخلايا المخ

وهي اربعة بطينات تحتوي على السائل النخاعي الذي يمر من ثلاث فتحات الى سطح المخ ليتم امتصاصه على سطح المخ عن طريق الشرايين الدقيقة وعندما تحدث الاورام فانها تسد القنوات الموصلة بين البطينات وينتفخ البطين وتحدث زيادة في الضغط داخل المخ تتسبب في شعور المريض بصداع شديد وزغلله .

الأم تيريزا تطلب مساعدة حاكم ولاية نيويورك

البائي ـ الولايات المتحدة ـ

طلبت الام تيريزا الحاصلة على جائزة نوبل للسلام اول امس من حاكم ولاية نيويورك ماريو كيومو التعاون معها لاقامة مركز للاطفال من ضحايا الايدز في هذه المنطقة .. ذكر ذلك المكتب الصحفي لحاكم الولاية .

واوضح المصدر نفسه ان كيومو رد على الام تيريزا بانه طلب من مسئول الصحة في الولاية العمل معها في هذا المشروع .

وتوجد الام تيريزا / التي تعمل منذ عدة سنوات لصالح الفقراء في الهند / في نيويورك حاليا حيث من المقرر ان تلقى امس السبت كلمة امام الجمعية العامة للامم المتحدة .

أحكام مشددة ضد صغار المهربين

باريس ـ

صدرت اول امس في باريس احكام بالسجن ضد ١٥ من صغار المهربين وقد صدرت على ٨ منهم عقوبة بالسجن لمدة ٦ سنوات وعلى ٢ لمدة ٥ سنوات و ٢ اخرين لمدة ٤ سنوات و ٣ اخرين كذلك لمدة ٣ سنوات ولمدة سنتين للمتهم الاخير .

وقد عوقبوا جميعا فضلا عن ذلك بالطرد خارج الحدود عقب انقضاء فترة عقوبتهم .

وكان قد القي القبض على اولئك المهربين داخل العاصمة في فبراير (شباط) ١٩٨٤ . وكانت عمليات التفتيش داخل المساكن الفقيرة الواقعة باحد الاحياء الشعبية قد اسفرت عن ضبط كميات من الهيروين بلغ مجموع وزنها ١٥٠ جراما .

الزواج الصامت

ذكرت صحيفة دايلي تلجراف ان رجلا بريطانيا وزوجته ظلا يرفضان الحديث مع بعضهما البعض لمدة ١٢ عاما

وقالت الصحيفة ان السيدة داتريشيا فاض بها الكيل اخيرا وكتبت الى زوجها روبرت امرسون ورقة صغيرة عليها كلمتان « اريد الطلاق » ورد عليها الزوج بورقة اصغر كتب عليها « موافق » .

واوضحت الصحيفة ان الزوجين مثلا امام القاضي ليمضيا في اجراءات الانفصال وعندما سالهما عن السبب الاساسي الذي دفعهما الى مقاطعة الحديث بينهما اكتشف الزوجان انهما نسيا السبب الاساسي .

عبدالله بشاره في حوار مفتوح

يسعد « حوار مفتوح » ان يستضيف الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية السيد عبدالله يعقوب بشاره وتستقبل اسئلتكم واستفساراتكم عن مجلس التعاون من خلال هاتف ٨٤٣٣٣٣٢ و ٨٤٣٣٣٣٤ او هاتف مكتب « اليوم » في الرياض ٤٧٩٠٣٠٤ من الساعة العاشرة صباحاً وحتى السادسة مساءاً .. وذلك لنتمكن من طرح الاسئلة واجاباتها من الامين العام ونشرها من خلال صفحات حوار مفتوح ..

رجلان احدهما مصاب بمرض الايدز يلقيان بأنفسهما من الطابق الـ ٣٥

نيويورك :

القى رجلان .. بدافع الياس .. احدهما مصاب بمرض الايدز (انهيار جهاز المناعة المكتسبة) بانفسهما اول امس من الطابق الـ ٣٥ لاحد مباني نيويورك في الوقت الذي تتضاعف فيه الاجراءات في الولايات المتحدة في محاولة لوقف انتشار هذا المرض الذي اودى بالفعل بحياة سبعة الاف شخص .

وكان تشارلز فيلالونجا (٤٣ سنة) وجيلبرت رودريخيز (٤٤ سنة) قد ربطا انفسهما معا بوشاح صباح امس الاول قبل ان يلقيا بانفسهما في الهواء في وسط مانهاتن .

ولم يقدم البوليس اي دافع لهذا الانتحار المزدوج الا ان زوجة فيلالونجا صرحت بان زوجها مصاب منذ عدة اشهر بمرض الايدز .. وكان الزوجان فيلالونجا يتقاسمان نفس الشقة مع جيلبرت رودريجيز منذ عشر سنوات .

وقد وافقت سلطات ولاية نيويورك اول امس على طلب حاكم الولاية ماريو كيومو باغلاق الحمامات المخصصة للمصابين بالاضافة الى المنشات الاخرى التي تيسر (وفقا لهذه السلطات) التقارب بين المصابين الذي يؤدي الى انتشار الايدز .

وفي ولاية نيوجرسي المجاورة تغيب اكثر من نصف تلاميذ احدى المدارس لليوم الثاني على التوالي بعد ان علموا بان احد زملائهم (٩ سنوات) له شقيقة مصابة بالايدز رغم انها ليست طالبة في هذه المدرسة .

وقد اثبتت الفحوص الطبية ان الصبي لا يحمل اي اثر للفيروس الا ان عددا من اباء التلاميذ تجمعوا في منطقة اطلق عليها (سيف اور ستيودنت) اي (انقذوا تلاميذنا) وذلك احتجاجا على وجوده رغم نداءات مدير المدرسة بالتزام الهدوء .

ومن جهة اخرى قررت احدى اكبر عشر شركات للتامين على الحياة في الولايات المتحدة اخضاع عدد من طالبي الحصول على بوليصة تامين على الحياة لاختبار اكتشاف الايدز في خمس ولايات (تعد الاكثر خطورة) وهي كاليفورنيا وفلوريدا وايلينوي ونيوجيرسي وتكساس وايضا في العاصمة الفيدرالية واشنطن .

واوضحت الشركة التي ليس لها فروع في نيويورك التي تعد اكثر الولايات اصابة بالمرض ان هذا الاجراء الذي يعكس احساسا جيدا بالاعمال سيتيح تجنب طلبات التعويض التي بلغت ٣,٥ مليون دولار منذ مطلع العام .

يجتمعون حتى لاتنقرض الحيوانات

بون :

استضافت العاصمة الالمانية الغربية من الحادي والعشرين الى السادس والعشرين في مركز العلوم في بون الاجتماع الاول لمؤتمر الاتفاقية الدولية بشأن حماية الانواع المتنقلة من الحيوانات البرية .

وقد شاركت في جلسات المؤتمر الدول الثماني عشرة الموقعة على الاتفاقية و ٤٥ دولة اخرى كمراقبين لبحث الشروط والمعطيات لامكانية الانضمام في وقت لاحق الى الاتفاقية فضلا عن ٣٠ منظمة عالمية واقليمية .

ومن بين الدول التي شاركت للمرة الاولى في هذا الاجتماع الذي دعا الى عقده مؤتمر الامم المتحدة لحماية البيئة بالتعاون مع وزارة التغذية والزراعة والغابات الالمانية الاتحادية دولة الكويت التي مثلها المهندس الزراعي السيد/علي خالد الغيث من مجلس حماية البيئة الكويتي .

وقد اشار في تصريح لوكالة الانباء الكويتية الى ان هذا الاجتماع كان يهدف الى ايجاد تنظيم دولي من التوصيات والقرارات الكفيلة بالتنسيق بين مختلف الدول في الجهود الرامية الى حماية الانواع المتنقلة من الحيوانات البرية وخاصة منها المهددة بالانقراض كالغزلان والحيوانات البحرية بمختلف انواعها .

واوضح السيد الغيث بان لجنتين مختصتين قد انبثقتا عن الجلسة الافتتاحية للاجتماع بحثت الاولى منهما الشؤون المالية والادارية لمؤتمر الاتفاقية المذكورة .

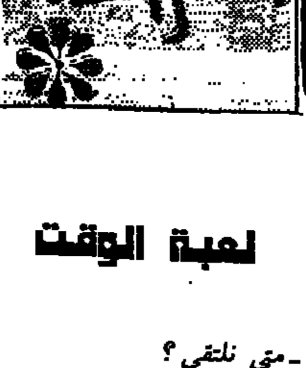
اما اللجنة الثانية المتالفة من علماء وخبراء من مختلف الدول المشاركة فقد عكفت على توضيح الجوانب العلمية والفنية للاتفاقية كإنشاء جهاز دولي لتبادل المعلومات وتسجيل انواع الحيوانات البرية المهددة اكثر من غيرها بالانقراض مع تحديد المسافة والخط الذي تتبعه في الهجرة من منطقة الى اخرى فضلا عن حصر المخاطر التي تهددها كهدم الاعشاش والقنص والاسلاك الكهربائية وخاصة بالنسبة الى الطيور .

انتظر

مثل كل يوم افتح صفحة « اليوم والناس » في الجريدة واشوف شكاوي الناس وردود المسئولين عليها بس لاحظت ان هناك شكاوي كثيرة من الاحساء وبالتحديد من القرى مثل العيون والمراح والتويثير والعمران والجفر وكلها تطالب باشياء بسيطة يعني يمكن حلها مثل سفلتة شارع او كثرة المستنقعات او طلب زيادة مدارس .. الخ

وهذا يعني عدة اشياء منها غياب التنسيق بين اجهزة الخدمات الحكومية في الاحساء مثل توزيع المدارس على قرى دون اخرى ومنها ان بلدية العمران مثلا ما تعمل اولويات لبعض الخدمات ومنها ان بلدية العيون من زمان ما سمعت لها لا حس ولا خبر .. وبدون زعل يا جماعة !!

« ملشوف »



لعبة الوقت

ـ متى نلتقي ؟

ـ بعد صلاة العصر ان شاء الله .

ـ لكن .. ألست ترى ان « بعد صلاة العصر » موعد فضفاض بعض الشيء .. لعلك تحدد قليلا !!

ـ يا أخي لماذا السرعة .. بعد صلاة العصر .. أي قبل المغرب بشكل مؤكد .

ـ ولكن بين العصر والمغرب ثلاث ساعات !! وهل يجب علي ان أنتظرك ثلاث ساعات فتحضر خلالها وقتما يحلو لك ؟!

ـ وماذا وراءك ؟ .. ولماذا لا تنتظر !! ولماذا لا تأخذ الأمور بالنفس الطويل ؟

ـ لكن بالله عليك .. ما علاقة النفس الطويل بتحديد الموعد بصورة دقيقة .. قل لي سآتي الساعة كذا .. أو سآتي عقب صلاة العصر مباشرة أو بعدها بربع ساعة ..

ـ الله يهديك ويلهمك الصبر .. يا أخي افرض لدي اعمال وسأنتهي منها وأحضر لمقابلتك .

ـ حسنا تعال اذاً عندما تنتهي اعمالك ولكن حدد لي متى تنتهي ومتى يمكنك الحضور .

ـ يا أخي عندك التلفزيون والفيديو .. ويمكنك ان تتسلى قليلا حتى موعد حضوري .

ـ ومن قال لك أنني متفرغ لمشاهدة التلفزيون والفيديو .. ان لدي اعمالا .. ووقت فراغي استفيد منه في أمور ليست وقفا على التلفزيون والفيديو .

ـ يا شيخ .. وهل ستخرب الدنيا اذا انتظرتني في فترة ما بين الصلاتين .. قلت لك : حينما أنتهي من عملي سأحضر اليك فورا .. فلماذا الاستعجال .. أنسيت المثل : في العجلة الندامة وفي التأني السلامة ..

ـ لكن ياصاحبي مثلك هذا لا ينطبق على حالتنا التي نتحدث عنها في الموعد والانتظار .. هذا قد نطبقه على قيادة السيارات في الشوارع المزدحمة ، قد نطبقه على ضرورة التروي والتبصر في أعمالنا .. اما ان أقتل وقتي في انتظارك .. وتقول لي في التأني السلامة .. فان هذا الانتظار ليس من نوع التأني .. بل هو من نوع الانتحار البطيء للوقت .. والوقت أثمن شيء في حياتنا .. الوقت هو الحياة .. ولا يمكنك ان تعوض اية دقيقة تمضي اذا أنت اهدرته بلا فائدة .

ـ أصلحك الله .. يبدو انك لن تسايرني في انتظاري .. على كل حال سأحضر حوالي الساعة الخامسة .

ـ سأنتظرك حوالي الخامسة .. وأمري لله .. وأرجو ان تفسر كلمة « حوالي » بالدقائق لا بالساعات .

محمد حسن قجه

مجموعة باحثين : الاكاسيا تعمل على وقف استشراء ظاهرة التصحر

تولوز ـ

اكد معمل علم النبات والجغرافية الحيوية بجامعة بول سابتييه الذي يعرض النتائج الاولى لابحاثه في المعرض الدولي الثالث للتقنيات والطاقة المستقبلية بتولوز انه بالامكان وقف التصحر في المناطق الواقعة شمال الساحل بفضل غرس شتلات الاكاسيا .

وترمي الابحاث التي يجريها الباحثون في معمل تولوز الى غرس شتلات قابلة للتكيف مع البيئات التي يتزايد فيها الجفاف وذلك بعد ان لاحظوا ان منطقة الساحل صارت نهبا للجفاف الذي يستشرى فيها بنسبة ٥ الى ٦ كم سنويا وذلك بسبب تدهور الظروف المناخية والاستغلال المفرط للبيئة (زيادة عدد رؤوس الماشية الى الضعف من ١٩٥٥ الى ١٩٧٠) .

وذكر الدكتور جاك فاسال رئيس مجموعة الباحثين بالمعمل ان (الاكاسيا) تمثل عنصرا طبيعيا اساسيا للبيئة الساحلية وبامكانها وقف التصحر عن طريق استخدامها بكثافة وبطريقة معقولة .

واستطرد بان هذه الاشجار تعمل ايضا على تثبيت وتحسين التربة وتغذيتها بالازوت بسبب امتداد جذورها جانبيا في التربة الى جانب قيمتها الاقتصادية اذ تشكل مصدرا لانتاج المواد التي تدخل في الصناعات الغذائية والادوية .

وتستهدف الابحاث التي يجريها المعمل ايضا العمل على زيادة غرس شتلات الاكاسيا وحماية التجمعات السكانية المهددة بالجفاف ووزيادة انتاج ...

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٢٦٩٧٢٦ الدمام